

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-analogowy-pentax-17-p-72957.html>



Aparat analogowy Pentax 17

Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Kod producenta	32708
Kod EAN	4549212310065
Producent	Pentax

Opis produktu

Aparat analogowy Pentax 17

W erze cyfrowej wciąż jest jeszcze sporo miejsca na fotografię tradycyjną. Sięgnij po aparat Pentax 17, załóż film światłoczuły (sprzedawany oddzielnie) i pocuj magię chwytania światła oraz najpiękniejszych momentów. Model ten łączy w sobie przemyślany, dopracowany design czerpiący z najlepszych rozwiązań znanych w aparatach na film światłoczuły. To ręczna obsługa aparatu, dająca niezrównaną kontrolę nad procesem twórczym. Dźwignia przesuwu filmu światłoczułego czy ręczne sterowanie zakresem ostrości dają poczucie pełnego doświadczania procesu powstawania zdjęć.



Fotografowanie w trybie połówkowym

Aparat Pentax 17 umożliwia fotografowanie w formacie połówkowym, co umożliwia uzyskanie dwukrotnie większej liczby zdjęć z pojedynczego filmu światłoczułego - 72 ujęcia przy zastosowaniu filmu światłoczułego 36 klatkowego. Aby wykonać zdjęcie poziome, należy trzymać go pionowo, natomiast w pozycji poziomej, uzyskasz pionowe kadry. W każdej z tych pozycji aparat jest wygodny w obsłudze.



Ręczna obsługa aparatu

Poczuj wyjątkowy klimat ręcznej obsługi aparatu, która była normą w czasach fotografii tradycyjnej. Pentax 17 posiada mechanizm oparty na ręcznym zwijaniu materiału światłoczułego, używany w jednoobiektywowych lustrzankach Pentaxa. Dźwignia przesuwu filmu pozwala użytkownikowi cieszyć się wyjątkowym klimatem przesuwania kolejnych klatek. Usłysz unikalny dźwięk przesuwania filmu. System łatwego ładowania pozwala uniknąć błędów w czasie montowania nowego filmu światłoczułego. Dzięki temu Pentax 17 sprawdzi się jako aparat dla początkujących pasjonatów fotografii tradycyjnej. Skorzystaj także z pokrętki kompensacji ekspozycji czy pokrętki ustawiania czułości ISO.



Obiektyw stałoogniskowy

Pentax 17 wykorzystuje specjalnie opracowany obiektyw stałogniskowy 25 mm o światłosile f/3.5 (odpowiednik obiektywu 37 mm w formacie 35 mm). Został oparty na optyce zastosowanej w uznanym modelu Pentax Espio Mini z 1994 roku, jednakże dokonano przeprojektowania, tak aby idealnie pasował do formatu półówkowego. Posiada powłokę HD zwiększającą przejrzystość i ostrość zdjęć w formacie półówkowym.



System ogniskowania strefowego

System ogniskowania strefowego umożliwia przełączanie obszaru ostrości poprzez prosty wybór znaczników stref od zbliżeń po duże odległości. Pentax 17 oferuje system podzielony na 6 stref ostrości, oznaczonych czytelnymi znacznikami. Wszystko, co fotograf lub fotografka musi zrobić, to wybrać odpowiedni znacznik najlepiej pasujący do odległości rejestrowanego obiektu. W strefie ostrości makro użytkownik może zrobić zdjęcie zbliżeniowe z odległości około 25 cm.



Jasny wizjer

Jasny wizjer optyczny umożliwia podglądanie fotografowanych obiektów, w celu łatwego budowania kompozycji. Wizjer z technologią Albada umożliwia łatwe komponowanie ujęć z bliska. Oznaczenia stref można sprawdzić bezpośrednio przez wizjer, co zdecydowanie zwiększa intuicyjność obsługi aparatu Pentax 17.

7 trybów fotografowania

Pentax 17 oferuje 7 trybów fotografowania dostosowanych do różnych sytuacji. Aparat automatycznie dopasowuje ustawienia ekspozycji. Oprócz trybu Full Auto, w którym wszystkie ustawienia ekspozycji dobierane są przez aparat, Pentax 17 zapewnia także 6 innych trybów, w tym synchronizację z długimi czasami naświetlania, Bulb, pozwalającą na ustawienie dowolnego czasu ekspozycji, przydatne podczas fotografowania nocnych krajobrazów i fajerwerki. Pentax 17 posiada także niezależne pokrętko kompensacji ekspozycji, które umożliwia użytkownikowi szybką zmianę poziomu naświetlania w celu dostosowywania do różnych typów obiektów lub łatwiejszego realizowania twórczych zamierzeń fotografów.



Solidny korpus

Pentax 17 ma bardzo klasyczny design, który sprawia, że fotografowanie tym aparatem to prawdziwa przyjemność. Górne i dolne pokrywy wykonane są z solidnego, lekkiego stopu magnezu, co zapewnia wyjątkową sztywność sprzętu. Gwint montażowy filtra 40,5 mm umożliwia użytkownikowi korzystanie z filtrów optycznych (sprzedawane oddzielnie). Pentax 17 został zaprojektowany z ogromną dbałością o szczegóły.

Cechy produktu:

- aparat na film światłoczuły
- fotografowanie w trybie połówkowym
- dopracowany design
- elementy wykonane ze stopu magnezu
- ręczna obsługa aparatu
- obiektyw 25 mm o światłosile f/3.5
- system ogniskowania strefowego
- jasny wizjer optyczny