

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-canon-eos-6d-mark-ii-24-105mm-f4l-is-usm-canon-polska-gwarancja-24-miesiace-p-32347.html>



Aparat Canon EOS 6D Mark II + 24-105mm f/4L IS USM Canon Polska gwarancja 24 miesiące

Cena	10 899 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	CANGDMII-24105F4LISUSM
Producent	Canon

Opis produktu

Canon EOS 6D Mark II

Jakość obrazu nowej generacji - następny etap fotograficznej przygody

Poprawiona jakość obrazu, większa kontrola nad głębią ostrości i znakomita praca w słabym oświetleniu dzięki pełnoklatkowej matrycy o rozdzielczości 26,2 megapiksela. Aparat rejestruje misterne detale, nawet w bardzo jasnych i ciemnych partiach obrazu. Jakość obrazu zostaje zachowana, gdy poziom jasności ujęcia spada, dzięki maks. czułości ISO 40000 (rozszerzana do ISO 102400).

Parametry, które dają gwarancję skutecznej pracy

Celne ostrzenie nawet przy świetle księżyca to efekt zastosowania 45 krzyżowych punktów AF, które dodatkowo umożliwiają śledzenie obiektów z bardzo dużą precyzją. Technologia Dual Pixel CMOS AF skutecznie ostrzy obraz w trybie Live View, co bardzo przydaje się, gdy niezbędna jest perfekcyjna ostrość. Serie zdjęć z szybkością 6,5 kl./s umożliwiają uwiecznianie dynamicznych wydarzeń i ulotnych chwil.

Rewolucja technologiczna, ewolucja stylistyczna

Aparat EOS 6D Mark II ma łatwo rozpoznawalną konstrukcję, zarówno dla klientów rozpoczynających przygodę z matrycami pełnoklatkowymi, jak i bardziej doświadczonych fotografów. Udoskonalona konstrukcja - z ekranem dotykowym i dużym wizjerem optycznym - gwarantuje skuteczną, kreatywną pracę klientów pod presją.

Jeszcze większa kreatywność filmowania lustrzanką cyfrową

Urządzenie umożliwia rejestrowanie atrakcyjnych, wyraźnych i stabilnych filmów w rozdzielczości Full HD - nawet w słabym oświetleniu. Wbudowany, 5-osiowy stabilizator obrazu niweluje przypadkowe drgania aparatu, a technologia Dual Pixel CMOS AF płynnie reguluje ostrość i utrzymuje ją na obiektach. Wystarczy dotknąć ekranu dotykowego aparatu EOS 6D MARK II, aby stopniowo przenieść punkt ostrości z jednego obiektu na drugi.

Aparat z technologią łączności, która umożliwia pracę na nowe sposoby

Aparat EOS 6D Mark II może utrzymywać stałe połączenie Bluetooth® ze smartfonem lub tabletem. Ułatwia to włączanie łączności Wi-Fi, dzięki której można przeglądać i udostępniać obrazy, a także zdalnie fotografować z poziomu ekranu dotykowego posiadanego urządzenia. Wbudowany moduł GPS aparatu EOS 6D MARK II umożliwia dodawanie znaczników geograficznych podczas rejestrowania obrazów.

Aparat EOS 6D MARK II wykorzystuje sukces swojego poprzednika, modelu EOS 6D, przy czym udoskonalone parametry techniczne umożliwiają fotografom bardziej twórczą pracę.

Porównanie modeli:

	EOS 6D MARK II	EOS 6D
ROZDZIELCZOŚĆ	26,2 megapiksela	20,2 megapiksela
PROCESOR OBRAZU	DIGIC 7	DIGIC 5+
Punkty AF (w wizjerze)	45, wszystkie krzyżowe	11, jeden krzyżowy
Punkty AF na ekranie LCD	Dual Pixel CMOS AF	AF oparty na detekcji kontrastu
Serie zdjęć	6,5 kl./s	4,5 kl./s
Filmy	Full HD 60p z 5-osiową stabilizacją cyfrową	Full HD 30p
Odchylany ekran dotykowy LCD	Tak	Nie
Programator czasowy	Tak; dodatkowo filmy poklatkowe 4K/Full HD	Nie
Łączność	Wi-Fi, NFC i Bluetooth®	Wi-Fi

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta: <https://www.canon.pl/cameras/eos-6d-mark-ii/>

Canon EF 24-105mm f/4L IS USM

Obiektywy serii L charakteryzują się najwyższą jakością, spełniającą oczekiwania profesjonalistów. Odporne są na złe warunki atmosferyczne i wszelkie uszkodzenia mechaniczne. Występują w kolorach jasno-szarym i czarnym, a na ich końcu umieszczona jest czerwona linia otaczająca obudowę. Obiektywy serii L są **wykonane z materiałów odpornych na ścieranie, a wewnętrzne mechanizmy zrobiono z wytrzymałych metali**. W obiektywach tej serii są stosowane specjalne szkła fluorytowe najlepiej redukujące współczynnik aberracji chromatycznej.

Obiektywy z mocowaniem EF można używać z aparatami analogowymi, jak i cyfrowymi z matrycą małoobrazkową i APS-C.

Po podłączeniu do lustrzanki z matrycą APS-C (np. EOS450D, EOS500D, EOS50D, EOS7D) kąt widzenia odpowiada obiektywom o zakresie ogniskowych 38-168 mm przy klatce formatu 35mm. Dzieje się tak dlatego, że sensor jest mniejszy od klatki filmu 35 mm.

Jest to obiektyw, który nada się do fotografii przyrody, czy w portrecie. Został wyposażony w system stabilizacji obrazu podnoszący prawdopodobieństwo wykonania ostrego zdjęcia w słabych warunkach oświetleniowych czy przy dużych ogniskowych.

Posiada silnik **USM (Ultra Sonic Motor)**, który przez wibracje ultradźwiękowe wprawia silnik AF w ruch. Zapewnia on szybką, celną i bezgłośnie pracę obiektywu.

Obiektyw został **zbudowany z 18 elementów w 13 grupach - 1 soczewka super UD oraz dwie asferyczne** redukujące aberracje.

Oznaczenia: L EF IS USM

Ogniskowa [mm]:24-105

Kąt widzenia [stopnie]: 74-19.2

Przysłona [f/]: 4.0

Minimalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]: 4.0

Minimalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 4.0

Maksymalna wartość przysłony - szeroki kąt [f/]:22

Maksymalna wartość przysłony - wąski kąt [f/]: 22

Minimalna odległość ostrzenia AF/MF [cm]: 45

Stabilizacja: jest

Budowa: 18 elementów w 13 grupach

Skala odwzorowania: 1:4.3

Średnica filtra [mm]: 77

Waga [g]: 670

Wymiary (średnica x długość) [mm]: 83.5 x 107