Dane aktualne na dzień: 23-10-2026 11:47

Link do produktu: https://foto-szop.pl/aparat-canon-eos-r6-mark-ii-body-gwarancja-canon-polska-24miesiace-p-60779.html

APARAT CANON EOS R6 MARK II BODY gwarancja Canon Polska 24miesiące

Cena	**8 599 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**CANEOS-R6M2**
Kod EAN	**4549292200515**
Producent	**Canon**

Opis produktu

APARAT CANON EOS R6 MARK II BODY

Pełnoklatkowy aparat Canon EOS R6 Mark II body podnosi poprzeczkę dzięki wyjątkowemu połączeniu wiodącej w swojej klasie wydajności, zapierającej dech w piersiach szybkości, stabilności i profesjonalnych funkcji filmowania. Opanuj swoje rzemiosło i nigdy nie idź na kompromis - cokolwiek lubisz fotografować i jakkolwiek chcesz to robić.

Bez względu na to, czy chodzi o płatną sesję zdjęciową czy o fotografowanie dla przyjemności, **aparat EOS R6 Mark II** zapewnia innowacyjne sposoby doskonalenia kreatywnych umiejętności w przypadku użytkowników hybrydowych – bez kompromisów i niezależnie od obiektu. Możesz fotografować dynamiczne wydarzenia z szybkością 40 kl./s w trybie migawki elektronicznej lub 12 kl./s w trybie migawki mechanicznej, a wszystko to z obsługą inteligentnego autofokusu. Możesz robić zdjęcia z długim czasem naświetlania z ręki – bez statywu – i opowiadać wizualne historie rozgrywające się w nastrojowym oświetleniu. Dzięki niezrównanemu wbudowanemu stabilizatorowi obrazu możesz nagrywać stabilne filmy z ręki.

Najważniejsze cechy aparatu Canon EOS R6 Mark II:

- **Wyjątkowa ostrość dzięki technologii Dual Pixel CMOS AF II -** Oparta na uczeniu głębokim sztuczna inteligencja zapewnia jeszcze bardziej zaawansowany autofokus. Aparat EOS R6 Mark II rozpoznaje i śledzi więcej obiektów z jeszcze większą szybkością, niezawodnością i precyzją.
- **Swoboda fotografowania z ręki -** Dzięki 8-stopniowemu stabilizatorowi obrazu możesz robić zdjęcia z długą ekspozycją i z zachowaniem ostrości obrazu. Obraz filmowy także jest wyjątkowo stabilny, dzięki czemu aparat doskonale sprawdza się podczas filmowania w ruchu i tworzenia filmów dokumentalnych.
- **Wyprzedź konkurencję -** Rekordowo szybki tryb rejestracji obrazów umożliwia aparatowi EOS R6 Mark II robienie zdjęć w trybie ciągłym z szybkością do 40 kl./s w trybie migawki elektronicznej i do 12 kl./s w trybie migawki mechanicznej5. Dzięki funkcji buforowania można rejestrować dynamiczne wydarzenia w trybie serii zdjęć RAW jeszcze przed wciśnięciem spustu.
- **Udoskonal umiejętności filmowania -** Możesz wykorzystać całą szerokość matrycy aparatu EOS R6 Mark II, aby nagrywać doskonałe filmy 4K 60p lub 6K RAW10 z nadpróbkowaniem. Korekcja efektu „oddychania” przy zmianie punktu ostrości (ang. focus breathing) oraz AF tylko z funkcją wykrywania sprawiają, że łatwiej osiągniesz profesjonalne rezultaty.
- **Ekstremalna wydajność w ekstremalnych warunkach** - Zarejestruj atmosferę chwili w każdych warunkach. Można rejestrować obraz nawet z czułością ISO 102 400 i wyostrzać obiekty w słabym świetle (do -6,5 EV1).

Zaawansowana technologia Dual Pixel CMOS AF II z wykrywaniem oczu

Aparat EOS R6 Mark II wykorzystuje najnowocześniejszą technologię Dual Pixel CMOS AF II firmy Canon do ustawiania ostrości i śledzenia obiektów, umożliwiając ich wyostrzanie, gdy poruszają się w obrębie kadru. Wykorzystując opartą na uczeniu głębokim sztuczną inteligencję, zaprogramowaliśmy aparat tak, aby rozpoznawał ludzi, pojazdy (samochody, motocykle, pociągi i samoloty) i zwierzęta (psy, koty, ptaki i konie). Typ wykrywanego obiektu można wybrać w menu aparatu EOS R6 Mark II. Jest też dostępna opcja automatyczna, która przydaje się podczas pracy w różnych warunkach.

Canon EOS R6 Mark II - Tryb serii zdjęć RAW

W przypadku trybu serii zdjęć RAW aparat EOS R6 Mark II obsługuje funkcję buforowania, która pozwala rejestrować wydarzenia na 0,5 sekundy przed naciśnięciem spustu. Jest to ogromna zaleta podczas fotografowania poruszających się w sposób nieprzewidywalny obiektów, od tenisistów po dzieci.

Tryb serii zdjęć RAW umożliwia ciągłe fotografowanie z szybkością 30 kl./s przez maksymalnie 191 klatek (w czasie ponad 6 sekund, gdy używana jest karta o dużej szybkości) i zapisywanie wszystkich klatek w jednym pliku RAW, nazywanym rolką. Zdjęcia są zapisywane jako specjalny plik CR3, a przy ich robieniu jest wykorzystywana funkcja AF ze śledzeniem obiektu. Poszczególne obrazy można wyodrębniać z tej rolki w programie Digital Photo Professional firmy Canon lub w aparacie i zapisywać jako pojedyncze pliki JPEG, HEIF lub RAW.

Matryca pełnoklatkowa o rozdzielczości 24,2 MP

Aparat EOS R6 Mark II ma zaprojektowaną przez firmę Canon matrycę pełnoklatkową CMOS o rozdzielczości 24,2 megapiksela. Współpracując z wydajnym procesorem DIGIC X, umożliwia ona działanie wielu przełomowych funkcji aparatu i zapewnia idealną równowagę między rozdzielczością, pracą w słabym oświetleniu i szybkością.

Nowa matryca jest szybka i umożliwia rejestrowanie serii zdjęć z szybkością 40 kl./s 6. W porównaniu ze swoim odpowiednikiem w modelu EOS R6 nowa matryca redukuje zniekształcenia obrazu spowodowane przesunięciem migawki, dzięki czemu migawka elektroniczna aparatu może służyć do uwieczniania szybko poruszających się obiektów. Taka szybkość działania umożliwia też nagrywanie filmów w jakości 4K 60p z nadpróbkowaniem obrazu pochodzącego z całej szerokości matrycy. Skutkuje też niezwykle szybkim ustawianiem ostrości w aparacie EOS R6 Mark II.

Rozdzielczość 4K 60p z nadpróbkowaniem obrazu z całej szerokości matrycy oraz tryb 6K RAW

Aparat EOS R6 Mark II może nagrywać w jakości 4K 60p UHD, wykorzystując obraz z całej szerokości matrycy, a jednocześnie technologię regulacji ostrości Dual Pixel CMOS AF II. Materiał jest tworzony przez nadpróbkowanie sygnału wyjściowego 6K z matrycy, co zapewnia obraz o doskonałej jakości.

Udoskonalone obwody o wysokiej wydajności cieplnej umożliwiają dłuższe nagrywanie – do 6 godz. – w zależności od temperatury otoczenia, pojemności karty pamięci i czasu pracy akumulatora.

Więcej trybów ekspozycji podczas filmowania - EOS R6 Mark II

Podczas nagrywania filmów użytkownicy aparatu EOS R6 Mark II mogą teraz wykonywać zdjęcia w trybach preselekcji przysłony (Av) i preselekcji migawki (Tv), a także w trybie ręcznym (M), trybie programowym (P) i 3 trybach ustawień niestandardowych, co zwiększą wygodę pracy i twórczą kontrolę.

Zaawansowane zarządzanie przegrzewaniem

Aparat Canon EOS R6 Mark II umożliwia dłuższe nagrywanie filmów dzięki zarządzaniu reakcją aparatu na wzrost temperatury. Zaawansowany system ostrzegania o przegrzaniu informuje operatorów wideo, zanim konieczne będzie wstrzymanie filmowania.

Tryb gotowości o niskiej rozdzielczości zmniejsza prawdopodobieństwo przegrzania się aparatu, gdy aparat jest w trybie gotowości między kolejnymi trybami. Liczba wyświetlanych klatek na sekundę i jakość obrazu są tymczasowo obniżane, co pozwala zaoszczędzić energię i wydłużyć czas nagrywania.