

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-cyfrowy-nikon-z6-ii-body-objektyw-nikon-nikkor-z-24-120mm-f4-p-73618.html>



Aparat cyfrowy Nikon Z6 II Body + Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4

Cena	11 747 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	NIKZ6II-NIKZ241204S
Producent	Nikon

Opis produktu

Aparat cyfrowy Nikon Z6 II Body + Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4

Podążaj za swoimi pomysłami. Postępuj zgodnie z intuicją. Niezależnie od tego, czego wymaga następny projekt, wszechstronny pełnoklatkowy aparat bezlusterkowy Nikon Z6 II body zapewnia ogromne możliwości fotografowania, dzięki którym można tworzyć szybciej i płynniej, uzyskując ostrzejszy obraz. Niezależnie od tego, czy najlepiej wyrażasz siebie tworząc zdjęcia, czy filmy, połącz możliwości z doskonałością.

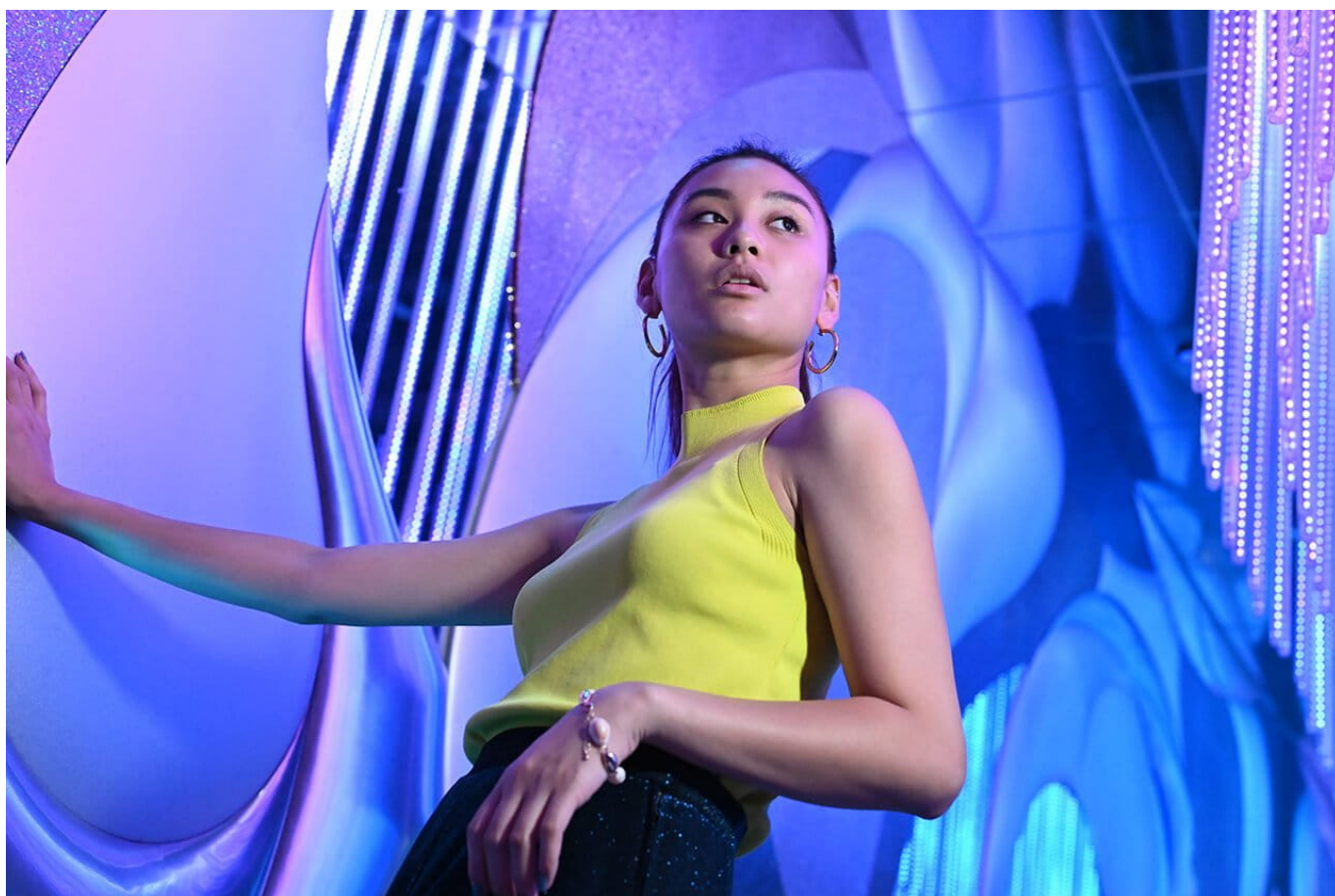
Nikon Z6 II - gotowy do nocnej sesji

Matryca aparatu Nikon Z6 II w pełni wykorzystuje dużą ilość światła wpuszczaną przez mocowanie o dużej średnicy, dzięki czemu możesz swobodnie tworzyć niezależnie od warunków oświetleniowych. W całym ultraszerokim zakresie czułości ISO uzyskasz doskonałą jakość obrazu, zarówno podczas wykonywania pełnoklatkowych zdjęć, jak i nagrywania filmów. Funkcja AF aparatu Nikon Z6 II przy małej jasności działa teraz do poziomu -6 EV z obiektywem f/2 (lub jaśniejszym) – ostrość znajdziesz nawet w świetle księżyca w kwadrze.



O wiele szybciej - aparat Nikon Z6 II body

Ultraszeroki hybrydowy system AF aparatu Nikon Z6 II umożliwia idealne ustawianie ostrości. Możesz fotografować w pełnej rozdzielczości z pełnym autofokusem i automatyką ekspozycji z szybkością do 14 kl./s. Gdy liczy się szybkość, a ona zawsze ma znaczenie, uchwycisz chwile, które mogą umknąć innym.



Szerokie możliwości tworzenia multimedialnych z Nikon Z 6II

Jeśli jesteś filmowcem aparat Nikon Z6 II jest właśnie dla Ciebie. Pełnoklatkowa matryca aparatu i odczyt pełnych pikseli zapewniają szerszy zakres dynamiczny oraz pozwalają na nagrywanie filmów z ostrzejszym i bardziej wyrazistym obrazem. Podczas filmowania można ustawić szybkość autofokusa i czułość śledzenia ostrości, a także korzystać z AF z wykrywaniem oczu oraz z AF wykrywaniem zwierząt. Twoje możliwości dodatkowo poszerza elastycznie regulowana liczba klatek na sekundę. Ponadto, nagrane materiały możesz odtwarzać w dowolny sposób.



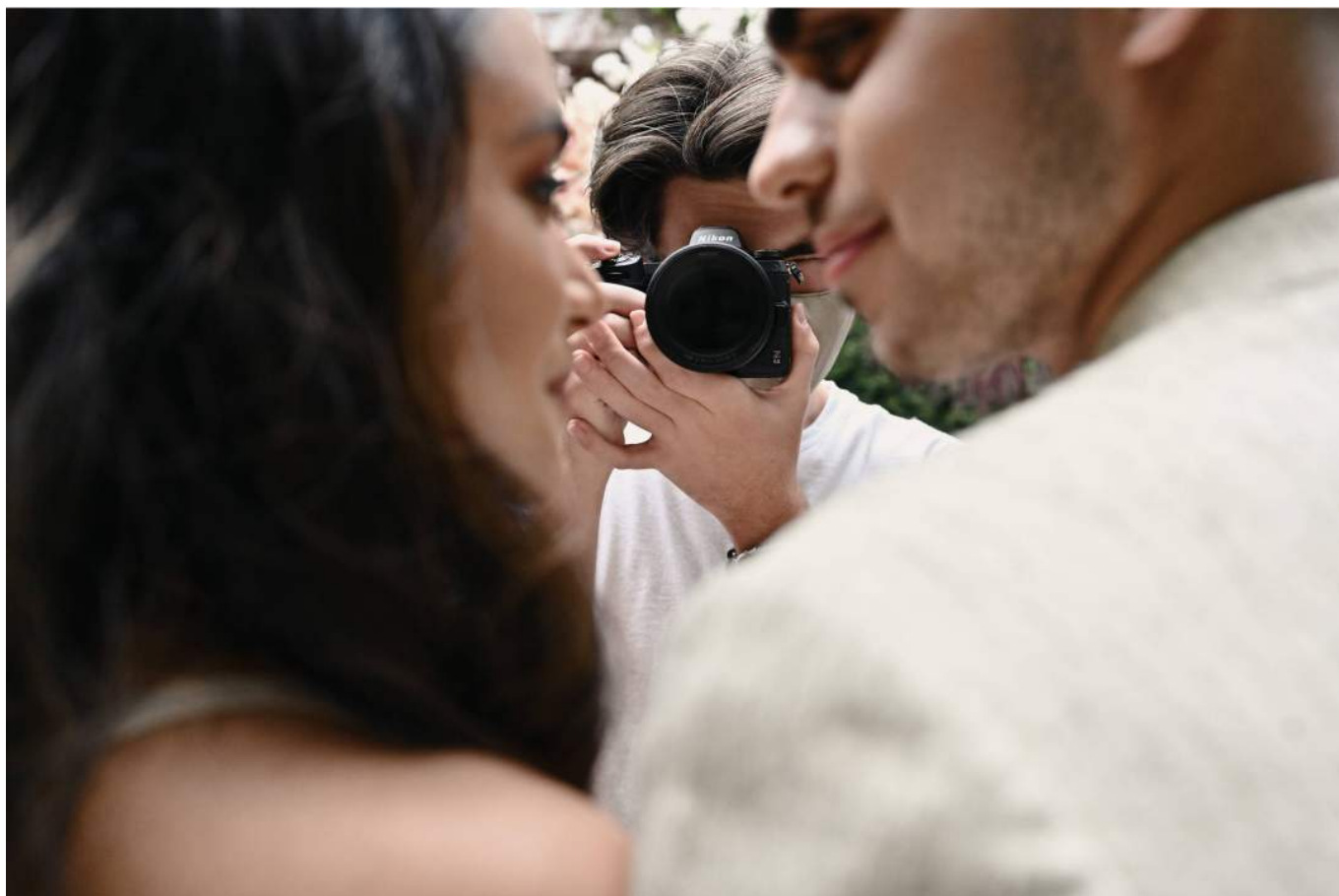
Dwukrotnie większa moc obliczeniowa - aparat bezlusterkowiec Nikon Z6 II

Do czegokolwiek chcesz użyć światła, zrób to szybciej i płynniej. Dwa procesory EXPEED zapewniają dwukrotnie większą moc obliczeniową, umożliwiającą szybkie działanie wszystkich funkcji, od autofokusa po obsługiwane bufora o dużej pojemności. **Aparat Z6 II** działa płynnie, zarówno podczas filmowania, jak i fotografowania.



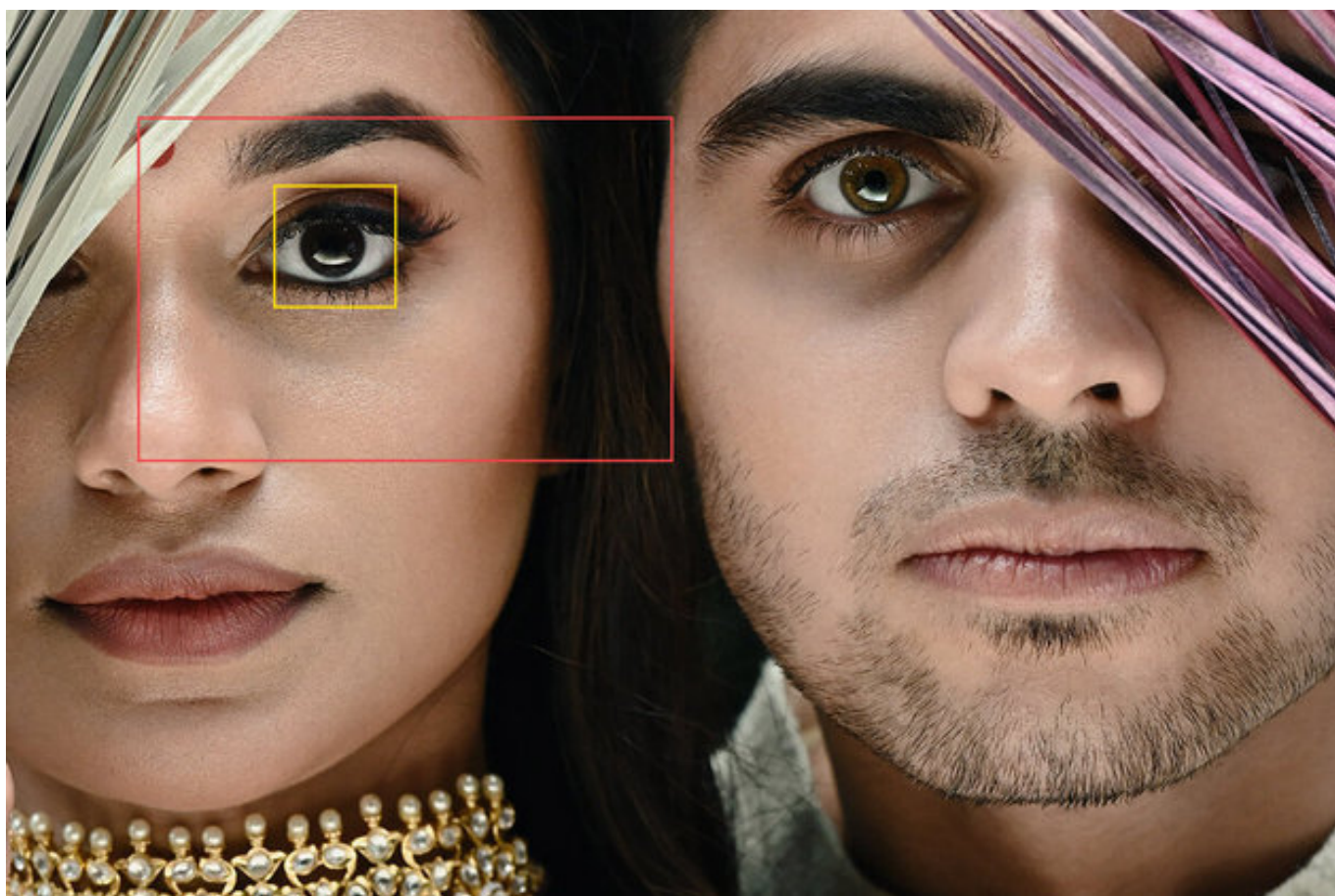
Większa prędkość - przez dłuższy czas - bezlusterkowiec Nikon Z6 II

Dzięki szybszemu buforowi o dużej pojemności można w jednej serii **Nikon Z6 II** wykonać nawet 200 zdjęć w formacie JPEG lub 124 zdjęcia w 12-bitowym formacie RAW bez kompresji. Wysoka częstotliwość odświeżania oznacza, że nie umknie Ci nawet sekunda, natomiast dwa procesory EXPEED zapewniają niesamowitą prędkość zapisu.



Aparat Nikon Z6 II dwa gniazda kart pamięci

Dysponując dwoma gniazdami kart pamięci w Nikon Z6 II możesz dostosować się do dowolnego trybu organizacji pracy. Oddzielnie zapiszesz zdjęcia i filmy albo pliki w formatach RAW i JPEG. Druga karta może też służyć do natychmiastowego zapisywania kopii zapasowej pliku. W zależności od konfiguracji, drugie gniazdo może być używane w przypadku przepełnienia pierwszej karty albo do tworzenia kopii zapasowych. W jednym gnieździe możesz używać kart SD UHS-II, a w drugim kart XQD lub najnowszych ultraszybkich kart CFexpress.



10-bitowe wyjście HDMI - aparatu Nikon Z6 II

Uzyskaj większą swobodę podczas obróbki kolorystycznej. Dzięki nagrywaniu filmów aparatem Nikon Z6 II z 10-bitową głębią koloru można utrwalić o ponad miliard odcieni więcej niż w formacie 8-bitowym. Aparat Nikon Z6 II pozwala na przesyłanie 10-bitowych danych wideo bezpośrednio do zewnętrznego rejestratora podłączonego do wyjścia HDMI.



Nikon Z6 II - Hybrid Log Gamma (HLG)

Nagrywając materiał wideo Nikon Z6 II gotowy do natychmiastowego odtwarzania na wyświetlaczach HDR można uniknąć

czasochłonnej obróbki kolorystycznej. Format HLG dostępny w aparacie zachowuje więcej szczegółów, zakres dynamiki i kontrast – nie jest wymagana obróbka końcowa.



Wytrzymała konstrukcja Nikon Z6 II

Przemierzaj zakurzone ulice. Odważnie wędruj po górskich ścieżkach. Fotografuj blisko wody. Dzięki wysoce wytrzymałemu, lekkiemu szkieletowi z magnezowego odlewu, aparat Nikon Z6 II jest bardzo poręczny i wystarczająco wytrzymały, aby używać go w dowolnym miejscu. Ze względu na zabezpieczenie przed kurzem, brudem i wilgocią, możesz go mieć zawsze przy sobie, dokądkolwiek zaprowadzi Cię inspiracja.

Cechy produktu:

- Ładowanie lub ciągłe zasilanie przez port USB typu C
- 24,5-megapikselowa matryca CMOS BSI w formacie FX
- Dwa procesory EXPEED 6
- ISO od 100 aż do 51200
- Serie zdjęć do 14k/s
- Nagrywanie wideo UHD 4K
- FullHD 120p

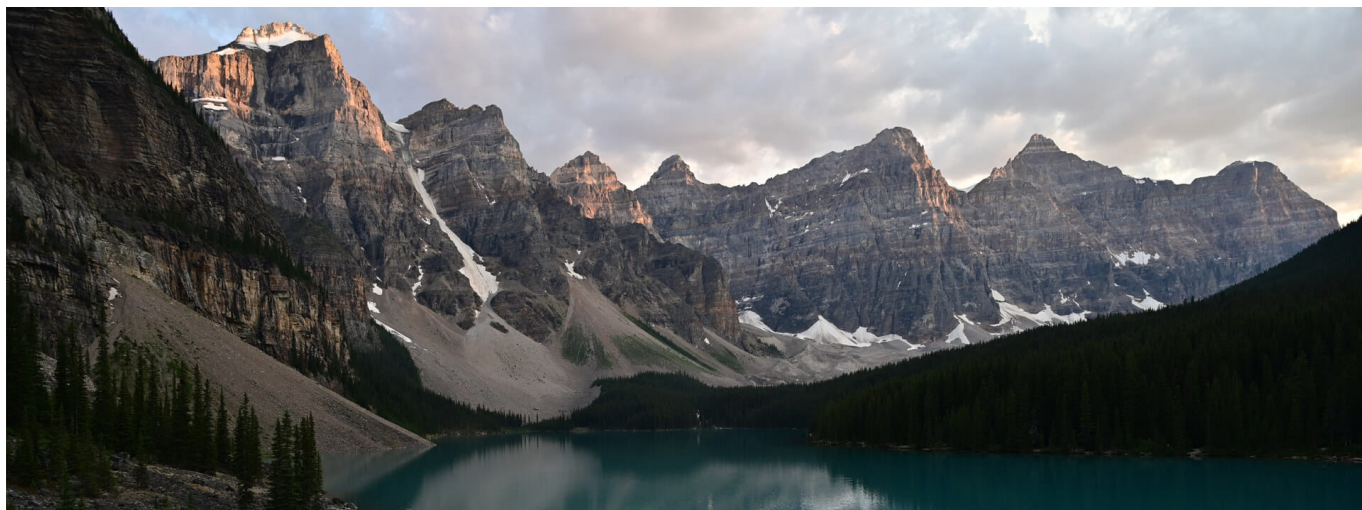
Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4

Wybierasz się dokądś? Dzięki małej masie, zaawansowanej konstrukcji optycznej i szerokiemu zakresowi ogniskowych, Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S jest wyjątkowo uniwersalnym obiektywem dla podróżników. Od spontanicznych wycieczek po długo planowane wyprawy fotograficzne — wygodnie poszerz możliwości rejestrowania zdjęć i filmów.



Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S - jeden obiektyw, tak wiele możliwości

Różne miejsca. Świeże inspiracje. Dzięki dużemu zakresowi ogniskowych ten lekki obiektyw zmiennoogniskowy z serii S zapewnia wszechstronność i wygodę bez pogarszania jakości obrazu. Każde zdjęcie jest rejestrowane z oszałamiającą szczegółowością, a stały otwór względny f/4 zapewnia kreatywną elastyczność, niezależnie od tego, czy fotografujesz przy krótkiej, standardowej lub długiej ogniskowej.



Każda ogniskowa pozwala opowiedzieć historię

Rozległe krajobrazy, imponująca architektura, żywe zdjęcia uliczne, urzekające portrety — i wiele więcej. Niezwykle uniwersalny zakres ogniskowych 24-120 mm umożliwia fotografowanie przy różnych kątach widzenia bez konieczności zmiany obiektywu.



Szersze możliwości fotografowania, mniej do noszenia

Jak na obiektyw o tak szerokim zakresie ogniskowych, Nikkor Z 24-120mm f/4 S jest wyjątkowo poręczny. Podczas kadrowania ujęcia możesz stać w jednym miejscu lub swobodnie się poruszać. Z tak kompaktowym i wszechstronnym obiektywem zmiennoogniskowym masz wybór.



Dokądkolwiek dotrzesz

Dzięki solidnej konstrukcji ten wysokiej jakości obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S jest idealnym towarzyszem podczas każdej podróży. Jest uszczelniony w celu zabezpieczenia przed pyłem i zachlapaniem, a powłoka fluorowa firmy Nikon na przedniej soczewce chroni przed brudem i ułatwia czyszczenie.



Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S - wyjątkowa jakość zdjęć

Dzięki obiektywowi o takich możliwościach możesz swobodnie wyszukiwać ujęcia, których inni nie uchwycą. Odważnie fotografuj bezpośrednio pod silne źródła światła. Uchwyc efektowne sceny wykonując zdjęcia pod światło. Wyróżnij obiekt dzięki miękkiemu, kremowemu rozmyciu tła. Obiektyw NIKKOR Z 24-120mm f/4 S poszerza Twoje możliwości, umożliwiając wykonywanie zdjęć o zdumiewającej ostrości i urzekającej rozdzielczości na całej powierzchni kadru.



Stały otwór względy w całym zakresie ogniskowych

Podczas fotografowania lub filmowania stały maksymalny otwór względny $f/4$ zapewnia doskonałą twórczą swobodę. Uchwycić portrety i zbliżenia z większą głębią ostrości w całym zakresie ogniskowych. Podczas filmowania zmieniaj ogniskową bez zmiany ekspozycji.



Przybliż się

Mała minimalna odległość zdjęciowa i maksymalna skala odwzorowania 0,39 pozwalają wypełnić kadr szczegółami. Wyodrębnij obiekty na szerokim tle lub eksperymentuj z kompresowaniem perspektywy: możesz fotografować z odległości nawet 0,35 m w całym zakresie ogniskowych.

Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S - porywający kontrast

Powłoki nanokrystaliczna i ARNEO firmy Nikon pozwalają na uchwycenie kontrastowego obrazu, skutecznie redukując flarę i refleksy powodowane przez światło padające z różnych stron. Uwiecznij piękne ujęcia nawet podczas fotografowania scen ze źródłami światła padającego bezpośrednio na kadr.



Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S - znakomity do filmowania

Nikkor Z 24-120mm f/4 S to świetny obiektyw do filmowania. Autofokus jest płynny i cichy, praktycznie nie występuje przesunięcie ostrości ani „oddychanie” obiektywu. Przy przechodzeniu z wnętrza do pleneru lub między ciemnymi i jasnymi scenami, stabilna kontrola ekspozycji umożliwi naturalne regulowanie jasności w celu uzyskania pięknie, naturalnie wyglądającego materiału filmowego.

Konfigurowalny pierścień sterujący

Parametry fotografowania możesz łatwo regulować bezpośrednio z poziomu obiektywu. Bezgłośny pierścień sterujący może służyć do zmieniania ustawień, takich jak przysłona, czułość ISO, czy kompensacja ekspozycji. Ponadto do przycisku Fn obiektywu można przypisywać najczęściej używane funkcje.



Wielosilnikowy AF

Wielosilnikowy AF stosowany w obiektywach z serii Z zawiera dwa precyzyjnie zsynchronizowane silniki AF, przez co zapewnia szybkie ustawianie ostrości i radykalną korektę aberracji obiektywu w całym zakresie ogniskowych. Uchwycisz ostry, kontrastowy obraz nawet z bliska.

Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-120mm f/4 S zawartość zestawu:

- Obiektyw Nikkor Z 24-120mm f/4 S
- Futerał na obiektyw CL-C2
- Osłona przeciwsłoneczna HB-102
- Pokrywka obiektywu LC-77B
- Pokrywka tylna LF-N1 do obiektywów Nikon z mocowaniem Z