

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-cyfrowy-nikon-z6-ii-body-tamron-150-500-f5-67-di-iii-vc-vxd-nikon-z-p-66561.html>



Aparat cyfrowy Nikon Z6 II Body + Tamron 150-500 F/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z

Cena	13 499 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	NIKZ6II-TMR150500NZ
Producent	Nikon

Opis produktu

Aparat cyfrowy Nikon Z6 II Body + Tamron 150-500 F/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z

Podążaj za swoimi pomysłami. Postępuj zgodnie z intuicją. Niezależnie od tego, czego wymaga następny projekt, wszechstronny pełnoklatkowy aparat bezlusterkowy Nikon Z6 II body zapewnia ogromne możliwości fotografowania, dzięki którym można tworzyć szybciej i płynniej, uzyskując ostrzejszy obraz. Niezależnie od tego, czy najlepiej wyrażasz siebie tworząc zdjęcia, czy filmy, połącz możliwości z doskonałością.

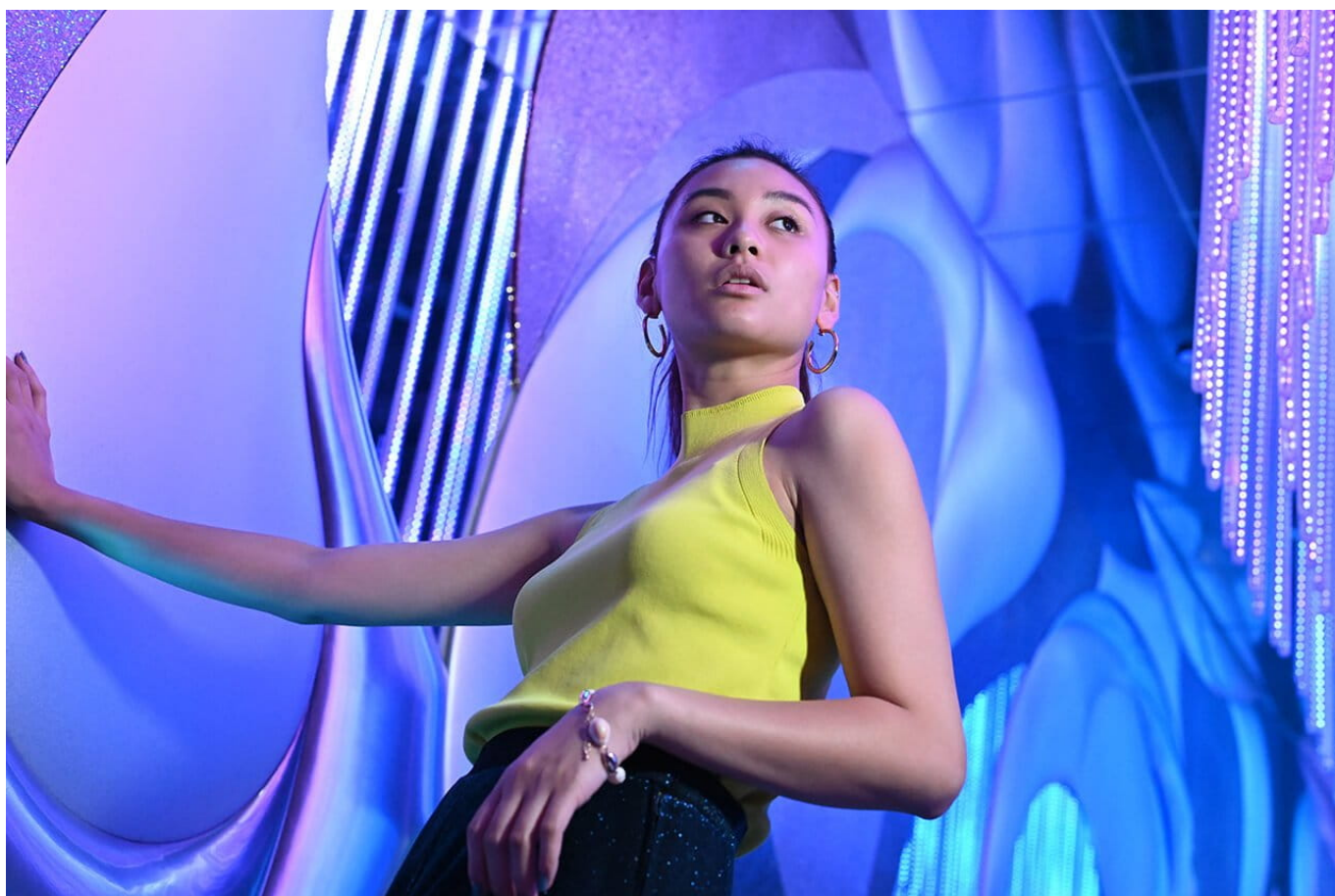
Nikon Z6 II - gotowy do nocnej sesji

Matryca aparatu Nikon Z6 II w pełni wykorzystuje dużą ilość światła wpuszczaną przez mocowanie o dużej średnicy, dzięki czemu możesz swobodnie tworzyć niezależnie od warunków oświetleniowych. W całym ultraszerokim zakresie czułości ISO uzyskasz doskonałą jakość obrazu, zarówno podczas wykonywania pełnoklatkowych zdjęć, jak i nagrywania filmów. Funkcja AF aparatu Nikon Z6 II przy małej jasności działa teraz do poziomu -6 EV z obiektywem f/2 (lub jaśniejszym) – ostrość znajdziesz nawet w świetle księżyca w kwadrze.



O wiele szybciej - aparat Nikon Z6 II body

Ultraszeroki hybrydowy system AF aparatu Nikon Z6 II umożliwia idealne ustawianie ostrości. Możesz fotografować w pełnej rozdzielczości z pełnym autofokusem i automatyką ekspozycji z szybkością do 14 kl./s. Gdy liczy się szybkość, a ona zawsze ma znaczenie, uchwycisz chwile, które mogą umknąć innym.



Szerokie możliwości tworzenia multimedialnych z Nikon Z 6II

Jeśli jesteś filmowcem aparat Nikon Z6 II jest właśnie dla Ciebie. Pełnoklatkowa matryca aparatu i odczyt pełnych pikseli zapewniają szerszy zakres dynamiczny oraz pozwalają na nagrywanie filmów z ostrzejszym i bardziej wyrazistym obrazem. Podczas filmowania można ustawić szybkość autofokusa i czułość śledzenia ostrości, a także korzystać z AF z wykrywaniem oczu oraz z AF wykrywaniem zwierząt. Twoje możliwości dodatkowo poszerza elastycznie regulowana liczba klatek na sekundę. Ponadto, nagrane materiały możesz odtwarzać w dowolny sposób.



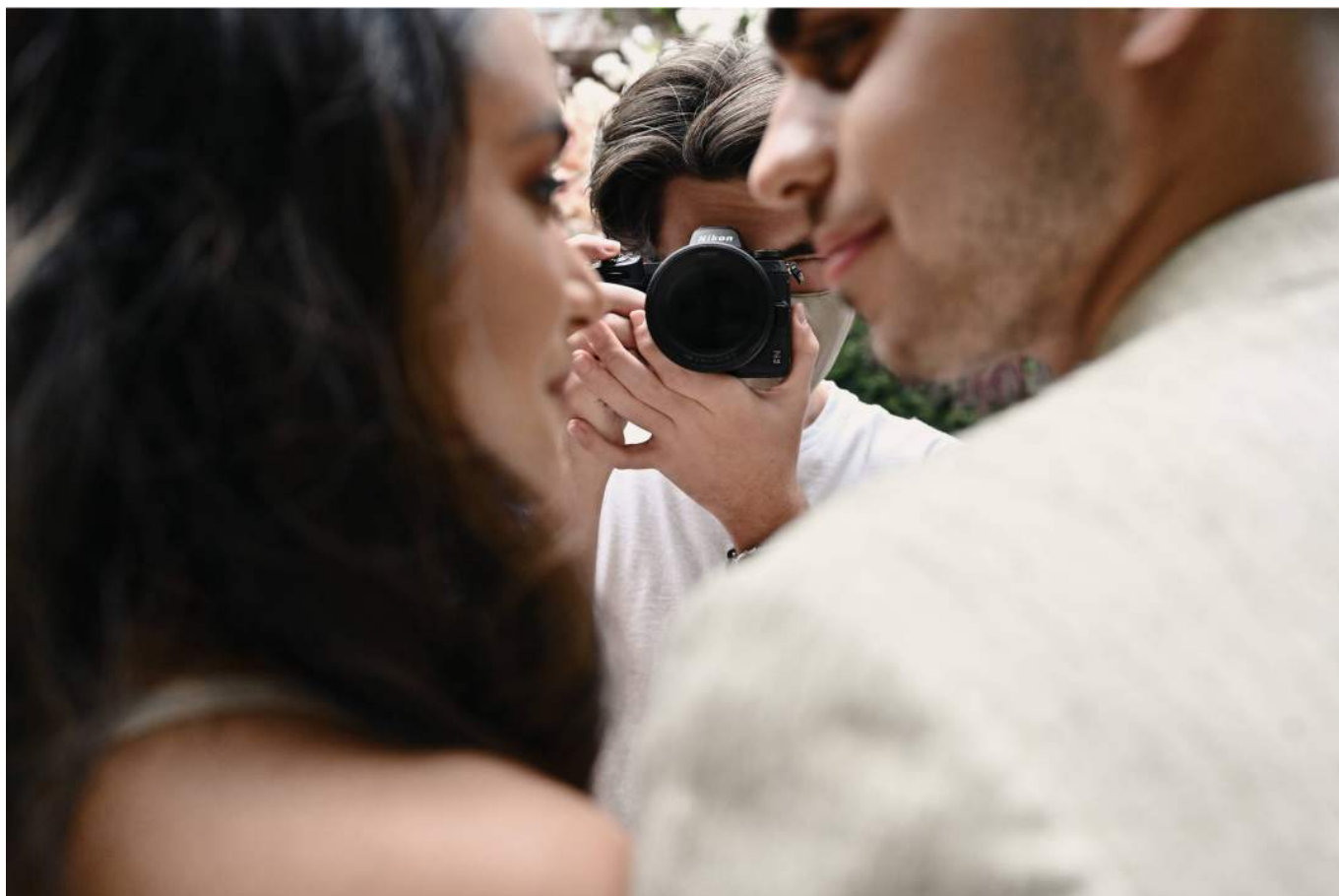
Dwukrotnie większa moc obliczeniowa - aparat bezlusterkowiec Nikon Z6 II

Do czegokolwiek chcesz użyć światła, zrób to szybciej i płynniej. Dwa procesory EXPEED zapewniają dwukrotnie większą moc obliczeniową, umożliwiającą szybkie działanie wszystkich funkcji, od autofokusa po obsługę bufora o dużej pojemności. Aparat Z6 II działa płynnie, zarówno podczas filmowania, jak i fotografowania.



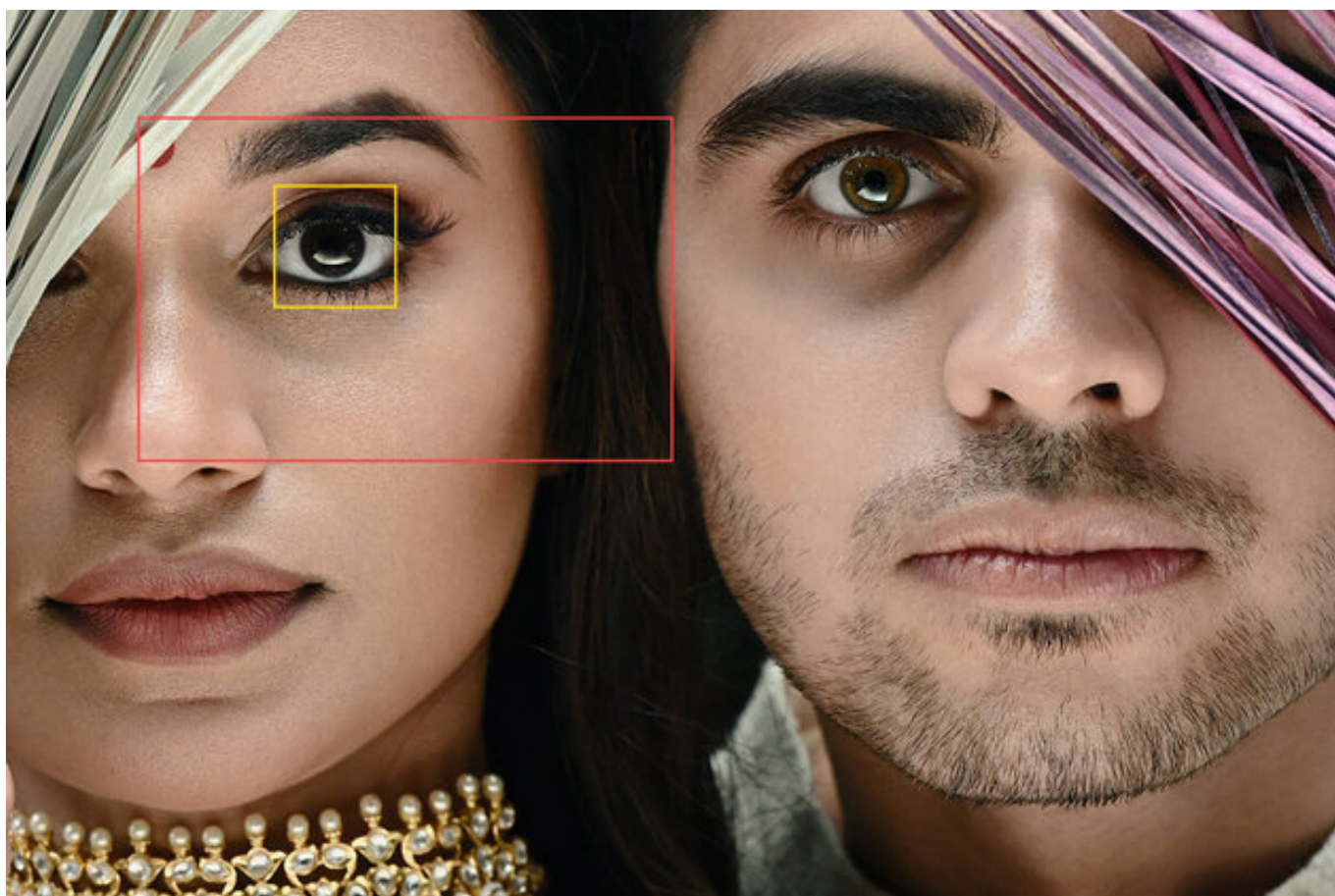
Większa prędkość - przez dłuższy czas - bezlusterkowiec Nikon Z6 II

Dzięki szybszemu buforowi o dużej pojemności można w jednej serii Nikon Z6 II wykonać nawet 200 zdjęć w formacie JPEG lub 124 zdjęcia w 12-bitowym formacie RAW bez kompresji. Wysoka częstotliwość odświeżania oznacza, że nie umknie Ci nawet sekunda, natomiast dwa procesory EXPEED zapewniają niesamowitą prędkość zapisu.



Aparat Nikon Z6 II dwa gniazda kart pamięci

Dysponując dwoma gniazdami kart pamięci w Nikon Z6 II możesz dostosować się do dowolnego trybu organizacji pracy. Oddzielnie zapiszesz zdjęcia i filmy albo pliki w formatach RAW i JPEG. Druga karta może też służyć do natychmiastowego zapisywania kopii zapasowej pliku. W zależności od konfiguracji, drugie gniazdo może być używane w przypadku przepełnienia pierwszej karty albo do tworzenia kopii zapasowych. W jednym gnieździe możesz używać kart SD UHS-II, a w drugim kart XQD lub najnowszych ultraszybkich kart CFexpress.



10-bitowe wyjście HDMI - aparatu Nikon Z6 II

Uzyskaj większą swobodę podczas obróbki kolorystycznej. Dzięki nagrywaniu filmów aparatem Nikon Z6 II z 10-bitową głębią koloru można utrwalić o ponad miliard odcieni więcej niż w formacie 8-bitowym. Aparat Nikon Z6 II pozwala na przesyłanie 10-bitowych danych wideo bezpośrednio do zewnętrznego rejestratora podłączonego do wyjścia HDMI.



Nikon Z6 II - Hybrid Log Gamma (HLG)

Nagrywając materiał wideo Nikon Z6 II gotowy do natychmiastowego odtwarzania na wyświetlaczach HDR można uniknąć czasochłonnej obróbki kolorystycznej. Format HLG dostępny w aparacie zachowuje więcej szczegółów, zakres dynamiki i kontrast – nie jest wymagana obróbka końcowa.



Wytrzymała konstrukcja Nikon Z6 II

Przemierzaj zakurzone ulice. Odważnie wędruj po górskich ścieżkach. Fotografuj blisko wody. Dzięki wysoce wytrzymałemu, lekkiemu szkieletowi z magnezowego odlewu, aparat Nikon Z6 II jest bardzo poręczny i wystarczająco wytrzymały, aby używać go w dowolnym miejscu. Ze względu na zabezpieczenie przed kurzem, brudem i wilgocią, możesz go mieć zawsze przy sobie, dokądkolwiek zaprowadzi Cię inspiracja.

Cechy produktu:

- Ładowanie lub ciągłe zasilanie przez port USB typu C
- 24,5-megapikselowa matryca CMOS BSI w formacie FX
- Dwa procesory EXPEED 6
- ISO od 100 aż do 51200
- Serie zdjęć do 14k/s
- Nagrywanie wideo UHD 4K
- FullHD 120p

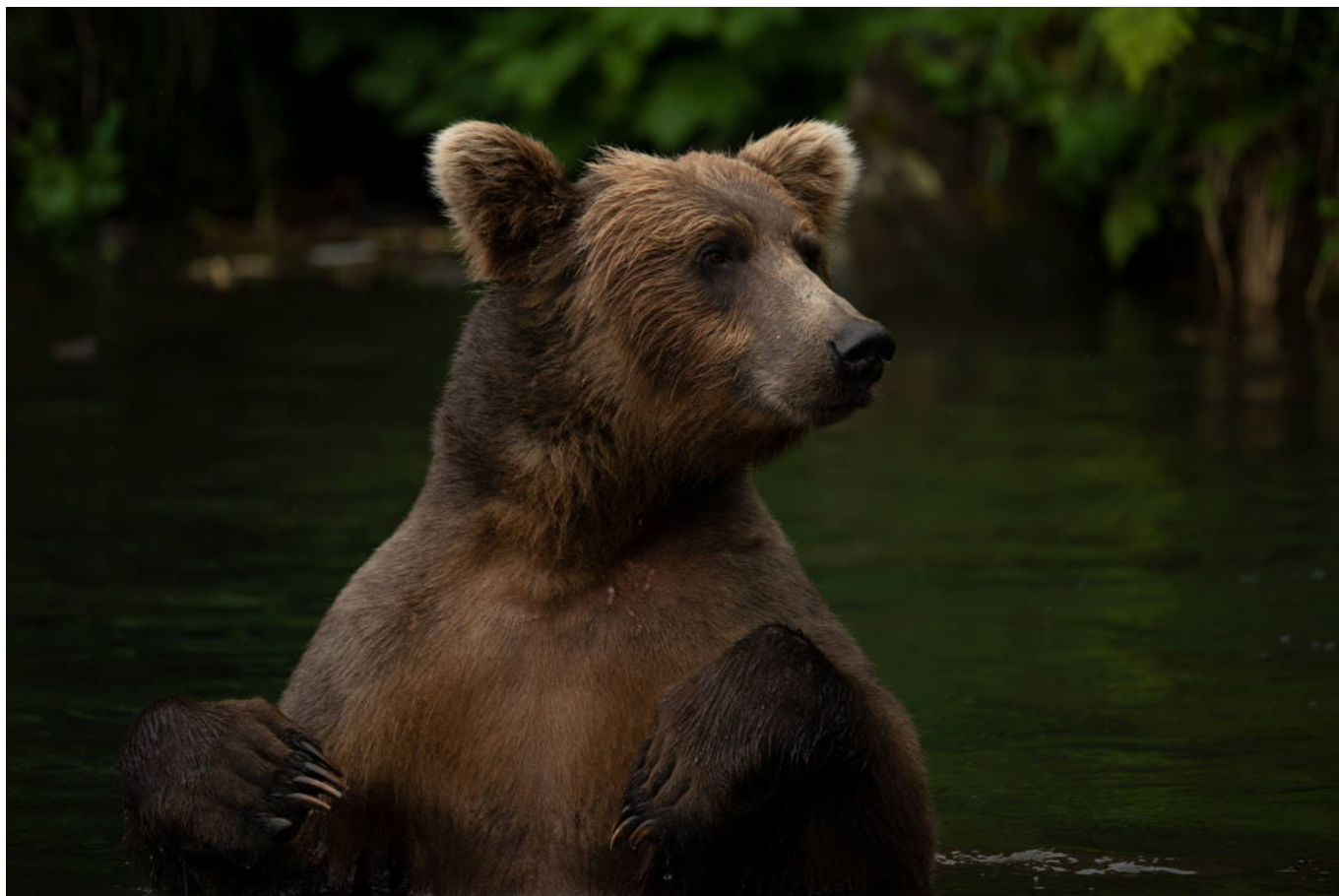
Tamron 150-500 F/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z

Tamron 150-500 F/5-6.7 Di III VC VXD to wszechstronny super teleobiektyw zbudowany i przystosowany do pełnoklatkowych aparatów Nikon. Obiektyw ma dobry zakres zbliżeń i jest idealny do fotografowania dzikiej przyrody i sportu dzięki szybkiemu autofocusowi i uszczelnieniu pogodowemu. Obiektyw Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z posiada wiele ciekawych funkcji, które ułatwiają fotografowanie tam, gdzie jest dużo akcji, takich jak blokada zoomu Flex, wbudowany szybkozłączka Arca-swiss i szybki silnik liniowego ustawiania ostrości VXD AF firmy Tamron.



Najważniejsze cechy - Obiektyw Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z

- Kompaktowy ultra-teleobiektyw zmienneogniskowy
- Oszałamiająca jakość obrazu
- Szybki autofocus
- Ulepszony VC dla stabilnego fotografowania z ręki
- Konstrukcja odporna na wilgoć
- Kąt obrotu zoomu w zakresie od 150 do 500 mm wynosi zaledwie 75°.
- Osłona obiektywu z elastycznym, ochronnym przodem



Szybki i dokładny autofokus w każdej sytuacji

Obiektyw Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z jest wyposażony w uznany liniowy silnik autofokusa VXD firmy Tamron, który zapewnia szybki i dokładny autofokus w każdej sytuacji. W połączeniu z potężnym AF Nikons Z, śledzenie ostrości jest szybkie i łatwe do uchwycenia szybko poruszających się wydarzeń, takich jak wydarzenia sportowe, ptaki i zdjęcia lotnicze. Liniowy silnik ustawiania ostrości jest również bardzo cichy, dzięki czemu Tamron 150-500mm f/5-6.7 DI III VC VXD jest doskonałym wyborem do nagrywania filmów. Obiektyw jest również wyposażony w Tamron VC (stabilizator obrazu) dla stabilnego fotografowania z ręki.



Budowa obiektywu Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD

Konstrukcja optyczna obiektywu Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z składa się z 25 elementów w 16 grupach, w tym jednego XLD (eXtra Low Dispersion), pięciu LD (Low Dispersion) i dwóch hybrydowych elementów asferycznych, które dokładnie kontrolują aberracje, w tym osiowe aberracje chromatyczne. Obiektyw Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD wyposażony jest w słynną powłokę Tamron BBAR-G2, która tłumi efekt zjawy i flary do minimum i pomaga zwiększyć szczegółowość obrazu.



Minimalna odległość ostrzenia - Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z

Obiektyw Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z charakteryzuje się minimalną odległością od obiektu (MOD) wynoszącą 0,6 m na końcu szerokokątnym 150 mm i 1,8 m na końcu teleobiektywu 500 mm.



Użytkowanie nawet w trudnych warunkach pogodowych

Obiektyw Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z ma konstrukcję odporną na wilgoć i powłokę fluorową, aby zapewnić użytkowanie nawet w trudnych warunkach pogodowych. Mechanizm blokady zoomu Flex pozwala fotografowi natychmiast zablokować obiektyw w dowolnej pozycji zoomu, przesuwając pierścień zoomu w przód i w tył. Zapobiega to niezamierzonemu ruchowi tubusu obiektywu spowodowanemu ciężarem obiektywu. Konwencjonalny przełącznik blokady zoomu jest również zainstalowany, aby zapobiec przesuwaniu się tubusu obiektywu pod własnym ciężarem podczas przenoszenia. Szybkołączka jest kompatybilna z Arca Swiss, a kształt uchwyty został zaprojektowany z myślą o łatwym trzymaniu. Wykonany jest z magnezu, aby zmniejszyć wagę, co z kolei zmniejsza obciążenie ręcznego trzymania i posiada otwór do mocowania paska. Tamron 150-500mm f/5-6.7 Di III VC VXD Nikon Z waży 1720 g bez mocowania statywowego i 1875 g z mocowaniem statywowym.

