

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-cyfrowy-sony-a7-iv-tamron-70-180mm-f28-di-iii-vxd-sony-e-p-53283.html>



Aparat cyfrowy Sony A7 IV + Tamron 70-180MM F/2.8 DI III VXD SONY E

Cena	14 999 zł
Numer katalogowy	SONYILCE7M4- 4960371006680
Producent	Sony

Opis produktu

Aparat cyfrowy Sony A7 IV + Tamron 70-180MM F/2.8 DI III VXD SONY E

Sony A7 IV to kolejna odsłona serii bezlusterkowców, które wyznaczają nowe standardy w branży. Model ten posiada pełnoklatkową matrycę o rozdzielczości 33 MP, funkcję ostrzenia w czasie rzeczywistym czy tryb zdjęć seryjnych działający z prędkością 10 kl./s. To także znakomite narzędzie dla filmowców, które pozwoli im na nagrywanie wideo w doskonałej jakości 4K 60 p. Otwierany na bok ekran dotykowy i wydajny akumulator o dużej pojemności zapewnią komfortową i swobodną pracę.

Pełnoklatkowa matryca BSI

Sercem tego doskonałego aparatu jest zaawansowana matryca Exmor R w technologii BSI o rozdzielczości 33 MP. Pozwala ona na wykonywanie niezwykle szczegółowych ujęć w nawet najtrudniejszych warunkach oświetleniowych. Wspiera ją specjalnie opracowany procesor Bionz XR, który zapewnia doskonałą jakość obrazów nawet przy bardzo małej ilości światła. Korzystaj z najwyższych czułości ISO i zachowuj profesjonalną jakość zdjęć oraz filmów.

Ultra wydajny system AF

Sony jest znany z dostarczania użytkownikom najbardziej zaawansowanych rozwiązań systemu AF. W Sony A7 IV producent także zadbał o to, aby móc wykonywać zawsze doskonale ostre zdjęcia i filmy w każdych warunkach. Aparat łączy w sobie system śledzenia w czasie rzeczywistym z technologią ustawiania ostrości na oko człowieka lub zwierzęcia (domowych pupilów czy ptaków). Dzięki temu z łatwością zrealizujesz doskonałe ujęcia portretowe, przyrodnicze czy podróżnicze. Chwytaj nawet najbardziej dynamiczne sceny za pomocą trybu seryjnego działającego z prędkością 10 kl./s z szybkim opróżnianiem bufora.

Ekran i wizjer, które zapewnią Ci pełną kontrolę

Oglądaj scenę z wyjątkową precyzją dzięki połączeniu perfekcyjnego wizjera i ekranu. Model ten oferuje wizjer elektroniczny o rozdzielczości 3,69 mln pikseli i otwierany na bok ekran dotykowy o przekątnej 3". Spójrzysz więc przez obiektyw w naturalny i wierny rzeczywistości sposób, które zapewnią idealne kadrowanie i dostosowywanie parametrów.

Filmy 4K 60 p, które będą cieszyły się filmowym wyglądem

Sony a7 IV to nie tylko zdumiewający aparat, ale także znakomita kamera. Pozwala na nagrywanie wideo w jakości 4k 60p. Posiada profesjonalne funkcje filmowe, takie jak np. odczyt wszystkich pikseli bez łączenia w grupy, zapis 10 bitowy z próbkowaniem koloru 4:2:2 czy profile obrazu S-Cinetone /S-log 3. Dzięki temu twoje wideo będzie miało prawdziwą kinową

jakość. Możesz także z łatwością zadbać o świetny dźwięk dzięki cyfrowemu złączu audio dla profesjonalnych mikrofonów. Specjalnie opracowana konstrukcja rozpraszająca ciepło pozwala na długotrwałe nagrywanie materiałów.

Profesjonalne funkcje

Twoje ujęcia będą niepowtarzalnie płynne a zdjęcia stabilne dzięki funkcji 5-osiowej stabilizacji obrazu w korpusie (IBIS). Możesz więc z łatwością wykonać ujęcia z ręki i cieszyć się ostrymi zdjęciami nawet przy znacznie wydłużonym czasie naświetlania. Sony α7 IV zapewnia także wyjątkowo intuicyjną obsługę dzięki zastosowaniu menu opartego o funkcje dotykowe. Łatwe przełączanie pomiędzy trybami i sprawne reagowanie na to, co dzieje się przed obiektywem zapewnia dedykowane pokrętło wyboru trybu zdjęć, filmów i S&Q. Podczas realizowania zleceń czy własnych projektów zachowasz spokój dzięki 2 slotom kart pamięci. A jeśli chcesz to rozwiązanie zapewni Ci jeszcze więcej miejsca na Twoje obrazy.

Łatwe strumieniowanie

Idąc z duchem czasu Sony α7 IV pozwala na łatwe strumieniowanie na żywo w formatach 4K 15p i Full HD 60p bez konieczności używania karty przechwytywającej. Z tym aparatem będziesz z łatwością mieć kontakt z całym światem. Niezwykle sprawną komunikację zapewniają złącze USB-C 3.2 i Wi-Fi. Skorzystaj także z automatycznego tworzenia kopii zapasowych poprzez Bluetooth i niezwykle swobodnie dziel się materiałami poprzez social media czy wysyłaj zdjęcia oraz filmy do klientów.

Tamron 70-180MM F/2.8 DI III VXD SONY E

Obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E ma kompaktową i lekką konstrukcję o średnicy filtra 67 mm, podobnie jak wysoko ceniony Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD Sony E i Tamron 28-75mm f 2.8 Di III RXD - Sony E. Konstrukcja optyczna obiektywu Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E zawiera kilka specjalnych elementów soczewki, które przyczyniają się do ogólnej doskonałej wydajności obiektywu. Jego bardzo krótki MOD (minimalna odległość od obiektu) 0,85 m (33,5 cala) zwiększa ogólną wszechstronność.

Obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E wykorzystuje nowo opracowany przez Tamron mechanizm liniowego ustawiania ostrości VXD (Voice-coil eXtreme-torque Drive), dzięki czemu autofokus jest bardziej cichy i szybszy niż kiedykolwiek wcześniej. Dodatkowo zastosowano system pływający, aby osiągnąć doskonałą wydajność optyczną na wszystkich odległościach ostrzenia. Poprzez jednoczesne sterowanie dwoma urządzeniami VXD za pomocą sterowania elektronicznego, system dostarcza wyraźne i ostre obrazy dla wszystkich obiektów znajdujących się w pobliżu i w oddali.

Inne funkcje Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E, które wspierają doskonałe wrażenia podczas fotografowania, to konstrukcja odporna na wilgoć dla dodatkowej ochrony przed warunkami atmosferycznymi oraz powłoka fluorowa dla łatwej konserwacji przedniej soczewki. Ponadto obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E jest w pełni kompatybilny z różnymi funkcjami specyficznymi dla aparatu, w tym z Fast Hybrid AF i Eye AF.

Model Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E, opracowany zgodnie z koncepcją „tworzenia przyjaznych dla użytkownika obiektywów zmienneogniskowych”, zapewnia użytkownikom pełny zasięg w zakresie portret - teleobiektyw. Nowy model dołącza do braci: Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD Sony E i Tamron 28-75mm f 2.8 Di III RXD - Sony E i uzupełnia linię obiektywów zmienneogniskowych Tamron F / 2.8 do pełnoklatkowych aparatów bezlusterkowych.

Prawdziwy cud mobilności i użyteczności, Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E zawiera innowacyjny mechanizm zoomu i moc teleobiektywu 180 mm. Inżynierom udało się zachować wyjątkową lekkość i zwartość nawet przy zastosowaniu jasnej przysłony F / 2.8 w całym zakresie ogniskowych poprzez wykorzystanie stabilizacji obrazu.

Jest mały: średnica filtra 67 mm, maksymalna średnica 81 mm, długość 149 mm (5,9 cala) przy ustawieniu 70 mm, a także niewielkiej wagi: 810 g (28,6 uncji).

Super kompaktowy rozmiar obiektywu Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E sprawia, że fotografowanie z ręki jest dziecinnie proste. W ramach naszych ciągłych wysiłków zmierzających do osiągnięcia zarówno wysokiej jakości obrazu, jak i najwyższej kompaktowości, Tamron dołożył wszelkich starań, aby stworzyć ten produkt w odpowiedzi na wymagania nowej generacji aparatów cyfrowych.

Nowo opracowany mechanizm liniowego ustawiania ostrości VXD w obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E zapewnia szybkie i precyzyjne działanie autofokusa.

Tamron opracował swój pierwszy w historii mechanizm ustawiania ostrości AF z napędem liniowym, VXD (Voice-coil eXtreme-torque Drive), szczególnie dla obiektywu Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E. Szybciej niż kiedykolwiek wcześniej, pracujący napęd zachowuje dokładność pozycjonowania aż do 0,005 mm (0,0002 cala), czyli mniej niż jedną dziesiątą szerokości ludzkiego włosa! Zapewnia to niespotykane szybkie i precyzyjne działanie autofokusa.

W konstrukcji obiektywu Tamron 70-180mm f2.8 Di III RXD - Sony E wykorzystano także pływający system, który wykorzystuje dwa szybkie i precyzyjne urządzenia VXD z zaawansowanym sterowaniem elektronicznym. Ten innowacyjny projekt pozwala uzyskać wyraźne i piękne obrazy wszystkich obiektów z bliskiej odległości, a jednocześnie pomaga zmniejszyć rozmiar i wagę. Ponadto cicha praca silnika obiektywu Tamron 70-180 mm f/2.8 Di III VXD umożliwia fotografowanie w wymagającym otoczeniu. Aktywni sportowcy i poruszające się pojazdy należą do osób często fotografowanych przy użyciu teleobiektywów zmiennoogniskowych. Ulepszone, szybko reagujące funkcje ustawiania ostrości 70-180 mm F / 2.8 umożliwiają śledzenie ruchów obiektu, zapewniając użytkownikom ciche i precyzyjne fotografowanie, nie tylko w przypadku zdjęć, ale także filmów.

Doskonała konstrukcja obiektywu Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E zapewniająca bezkompromisową jakość obrazu

Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E ma konstrukcję optyczną składającą się z 19 elementów w 14 grupach. Obejmuje łącznie sześć soczewek XLD (eXtra Low Dispersion) i LD (Low Dispersion) oraz trzy połączone elementy GM (Glass Molded Aspherical) i hybrydowe elementy asferyczne. Specjalne elementy obiektywu są optymalnie rozmieszczone tak aby skorygować aberrację chromatyczną i utrzymać bardzo wysoką rozdzielczość od krawędzi do krawędzi. Obiektyw Tamron 70-180mm f2.8 Di III RXD - Sony E ma również powłokę BBAR-G2 (Broad-Band Anti-Reflection Generation 2), która minimalizuje efekt zjawy i odbłasku i zapewnia oszałamiające, wyraźne obrazy z doskonałym, ostrym detalem obiektu. Ponadto doskonałą jakość obrazu w całym zakresie ogniskowych poprawia korekcja zniekształceń i cieniowania w aparacie. Dodatkowo efekt bokeh uzyskany dzięki jasnej przysłonie F / 2.8 zapewnia płynne i miękkie przejście od obiektu do tła. Obrazy utworzone za pomocą tego obiektywu są symbolem dążenia Tamron do połączenia doskonałej kompaktowości z doskonałą jakością obrazu.

Średnica filtra 67 mm dla wygody systemu w obiektywie Tamron 70-180mm f2.8 Di III RXD - Sony E

Obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E ma tę samą średnicę filtra 67 mm, co inne obiektywy Tamron do pełnoklatkowych aparatów bezlusterkowych, w tym Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD Sony E ultraszerokokątny

zoom i Tamron 28-75mm f 2.8 Di III RXD - Sony E standardowy zoom, a także seria obiektywów stałogniskowych (20 mm, 24 mm i 35 mm). Ta jednorodność znacznie zmniejsza koszty i problemy podczas pracy z filtrami PL, ND i innymi. Nawet przednie osłony obiektywów mają ten sam rozmiar, co eliminuje kłopot z sortowaniem przy zmianie obiektywów. Te funkcje tworzą bardzo wygodny i mobilny system, który zapewnia więcej radości z fotografii.

Ostrość przy zaledwie 0,85 m (33,5 cala) - obiektyw Tamron 70-180 mm f/2.8 Di III VXD

Obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E cechuje MOD wynoszący 0,85 m w całym zakresie ogniskowych. Jest to zadziwiająco blisko jak na teleobiektyw zmiennoogniskowy o jasnej przysłonie. Krótki MOD toruje drogę do imponującego teleobiektywu przy maksymalnym współczynniku powiększenia 1: 4,6 na końcu teleobiektywu 180 mm. Ponadto element pływający wyposażony w dwa mechanizmy liniowego ustawiania ostrości VXD utrzymuje wysoką jakość obrazu, jednocześnie skutecznie kontrolując aberracje, dzięki czemu obiektyw Tamron 70-180mm f2.8 Di III RXD - Sony E zapewnia doskonałą jakość obrazu nawet w pełnym zbliżeniu. Aby skutecznie tłumić aberracje optyczne, ten obiektyw ma pływający mechanizm, który zapewnia doskonałą jakość obrazu przy odległościach tak krótkich jak 0,85 m (33,5 cala).

UWAGA: Przy ustawieniu 70 mm możliwe jest fotografowanie z bliskiej odległości 0,27 m, gdy w aparacie ustawiono ręczne ustawianie ostrości (MF). Jednak wyniki mogą być gorsze niż optymalne, ponieważ jakość obrazu spada na obszarach peryferyjnych. Aby uzyskać więcej informacji, odwiedź tę stronę internetową: <https://www.tamron.jp/en/support/guide/closeup.html>

Konstrukcja odporna na wilgoć, powłoka fluorowa i przełącznik Zoom Lock - obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E

Inżynierowie zastosowali w obiektywie Tamron 70-180mm f2.8 Di III RXD - Sony E uszczelnienia w obszarze mocowania obiektywu i innych krytycznych miejscach, aby zapobiec infiltracji wilgoci i / lub kropel deszczu oraz zapewnić konstrukcję odporną na wilgoć. Ta funkcja zapewnia dodatkową warstwę ochrony podczas fotografowania na zewnątrz w niesprzyjających warunkach pogodowych. Ponadto przednia powierzchnia soczewki obiektywu Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E jest pokryta ochronnym związkem fluoru, który ma doskonałe właściwości hydrofobowe i olejoodporne. Powierzchnia soczewki jest łatwiejsza do wycierania i jest mniej podatna na szkodliwe działanie brudu, wilgoci lub tłustych odcisków palców, co znacznie ułatwia konserwację. Dodatkowo konwencjonalny przełącznik Zoom Lock zapobiega niepożądanemu rozłożeniu podczas transportu.

Kompatybilny z głównymi funkcjami specyficznymi dla aparatu - Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E

Obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E jest kompatybilny z wieloma zaawansowanymi funkcjami charakterystycznymi dla niektórych bezlusterkowców.

Obejmuje to:

- Szybki hybrydowy AF
- Eye AF
- Bezpośrednie ręczne ustawianie ostrości (DMF)
- Korekta ustawień obiektywu w aparacie (cieniowanie, aberracja chromatyczna, zniekształcenie)
- Aktualizacje oprogramowania sprzętowego obiektywu

Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD Sony E ultraszerokokątny zoom i Tamron 28-75mm f 2.8 Di III RXD - Sony E standardowy zoom uzyskują wysokie oceny za przyjazność dla użytkownika i wysoką jakość obrazu wśród obiektywów zmiennoogniskowych o jasnych przysłonach z mocowaniem Sony E.

Teraz teleobiektyw zmiennoogniskowy Tamron 70-180mm f2.8 Di III RXD - Sony E dołącza do oferty i uzupełnia Dream Team szybkich obiektywów zmiennoogniskowych do pełnoklatkowych aparatów bezlusterkowych.

Kluczową zaletą tej serii jest ich przenośność. Wszystkie trzy modele ważą zaskakująco niewiele, zaledwie 1780 g (62,8 uncji). Dzięki niewielkiej wadze, niewielkim rozmiarom, jasnej przysłonie F / 2.8 i doskonałej jakości obrazu Dream Team Tamrona jest łatwy w obsłudze, przenoszeniu, montażu i po prostu sprawia przyjemność z codziennym użytkowaniu!

Kluczowe cechy - obiektyw Tamron 70-180 mm f2.8 Di III VXD - Sony E

- Szybki i szczelny teleobiektyw zmiennoogniskowy z mocowaniem Sony E / FE
- Niezwykle lekki i kompaktowy, o długości zaledwie 149 mm i wadze 815 gramów
- Kompatybilny z pełną klatką, ale może być również używany w aparatach APS-C
- Uszczelniona konstrukcja
- Element przedni z powłoką fluorową, która odpycha olej i wodę • Silnik VXD z indywidualnie dostosowanym mechanizmem ogniskowania zapewnia szybkie, ciche i dokładne ustawianie ostrości
- Kompatybilny z Fast Hybrid AF Sony i Eye AF
- Doskonała minimalna ostrość, 85 cm
- Średnica filtra 67 mm