

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-cyfrowy-sony-a7-iv-tamron17-28-mm-f2.8-di-iii-rxd-p-53255.html>



Aparat cyfrowy Sony A7 IV + Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD

Cena	14 299 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Producent	Sony

Opis produktu

Aparat cyfrowy Sony A7 IV + Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD

Sony A7 IV to kolejna odsłona serii bezlusterkowców, które wyznaczają nowe standardy w branży. Model ten posiada pełnoklatkową matrycę o rozdzielczości 33 MP, funkcję ostrzenia w czasie rzeczywistym czy tryb zdjęć seryjnych działający z prędkością 10 kl./s. To także znakomite narzędzie dla filmowców, które pozwoli im na nagrywanie wideo w doskonałej jakości 4K 60 p. Otwierany na bok ekran dotykowy i wydajny akumulator o dużej pojemności zapewnią komfortową i swobodną pracę.

Pełnoklatkowa matryca BSI

Sercem tego doskonałego aparatu jest zaawansowana matryca Exmor R w technologii BSI o rozdzielczości 33 MP. Pozwala ona na wykonywanie niezwykle szczegółowych ujęć w nawet najtrudniejszych warunkach oświetleniowych. Wspiera ją specjalnie opracowany procesor Bionz XR, który zapewnia doskonałą jakość obrazów nawet przy bardzo małej ilości światła. Korzystaj z najwyższych czułości ISO i zachowuj profesjonalną jakość zdjęć oraz filmów.

Ultra wydajny system AF

Sony jest znany z dostarczania użytkownikom najbardziej zaawansowanych rozwiązań systemu AF. W Sony A7 IV producent także zadbał o to, aby móc wykonywać zawsze doskonale ostre zdjęcia i filmy w każdych warunkach. Aparat łączy w sobie system śledzenia w czasie rzeczywistym z technologią ustawiania ostrości na oko człowieka lub zwierzęcia (domowych pupilów czy ptaków). Dzięki temu z łatwością zrealizujesz doskonałe ujęcia portretowe, przyrodnicze czy podróżnicze. Chwytaj nawet najbardziej dynamiczne sceny za pomocą trybu seryjnego działającego z prędkością 10 kl./s z szybkim opróżnianiem bufora.

Ekran i wizjer, które zapewnią Ci pełną kontrolę

Oglądaj scenę z wyjątkową precyzją dzięki połączeniu perfekcyjnego wizjera i ekranu. Model ten oferuje wizjer elektroniczny o rozdzielczości 3,69 mln pikseli i otwierany na bok ekran dotykowy o przekątnej 3". Spójrzysz więc przez obiektyw w naturalny i wierny rzeczywistości sposób, które zapewnią idealne kadrowanie i dostosowywanie parametrów.

Filmy 4K 60 p, które będą cieszyły się filmowym wyglądem

Sony a7 IV to nie tylko zdumiewający aparat, ale także znakomita kamera. Pozwala na nagrywanie video w jakości 4k 60p. Posiada profesjonalne funkcje filmowe, takie jak np. odczyt wszystkich pikseli bez łączenia w grupy, zapis 10 bitowy z próbkowaniem koloru 4:2:2 czy profile obrazu S-Cinetone /S-log 3. Dzięki temu twoje wideo będzie miało prawdziwą kinową jakość. Możesz także z łatwością zadbać o świetny dźwięk dzięki cyfrowemu złączu audio dla profesjonalnych mikrofonów. Specjalnie opracowana konstrukcja rozpraszająca ciepło pozwala na długotrwałe nagrywanie materiałów.

Profesjonalne funkcje

Twoje ujęcia będą niepowtarzalnie płynne a zdjęcia stabilne dzięki funkcji 5-osiowej stabilizacji obrazu w korpusie (IBIS). Możesz więc z łatwością wykonać ujęcia z ręki i cieszyć się ostrymi zdjęciami nawet przy znacznie wydłużonym czasie naświetlania. Sony α7 IV zapewnia także wyjątkowo intuicyjną obsługę dzięki zastosowaniu menu opartego o funkcje dotykowe. Łatwe przełączanie pomiędzy trybami i sprawne reagowanie na to, co dzieje się przed obiektywem zapewnia dedykowane pokrętło wyboru trybu zdjęć, filmów i S&Q. Podczas realizowania zleceń czy własnych projektów zachowasz spokój dzięki 2 slotom kart pamięci. A jeśli chcesz to rozwiązanie zapewni Ci jeszcze więcej miejsca na Twoje obrazy.

Łatwe strumieniowanie

Idąc z duchem czasu Sony α7 IV pozwala na łatwe strumieniowanie na żywo w formatach 4K 15p i Full HD 60p bez konieczności używania karty przechwytyjącej. Z tym aparatem będziesz z łatwością mieć kontakt z całym światem. Niezwykle sprawną komunikację zapewniają złącze USB-C 3.2 i Wi-Fi. Skorzystaj także z automatycznego tworzenia kopii zapasowych poprzez Bluetooth i niezwykle swobodnie dziel się materiałami poprzez social media czy wysyłaj zdjęcia oraz filmy do klientów.

Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD

Obiektyw Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD jest zdobywcą prestiżowej nagrody EISA 2019/2020 przyznawanej corocznie przez międzynarodową organizację zrzeszającą fotografów i wydawców. Przyznawana jest ona najbardziej wyróżniającym się na rynku produktom z zakresu obrazowania.



Szybki, szerokokątny zmiennookniskowy obiektyw Tamron 17-28 mm f/2.8 - niezwykle kompaktowy i lekki

Obiektyw Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD to inaczej szerokokątny obiektyw Tamron do Sony E. Optyka została opracowana ze szczególnym uwzględnieniem optymalizacji pracy z sensorami o wysokiej rozdzielczości. Ten obiektyw z pewnością poszerzy perspektywę fotografowania krajobrazów, pejzaży miejskich, gór i malowniczych widoków.

Doskonała wydajność fotografowania obiektywem Tamron 17-28mm f/2.8 Di III RXD wzmacnia kreatywność

Obiektyw Tamron 17-28mm f/2.8 Di III RXD to połączenie ultraszerokokątnej ogniskowej, stałej przysłony f/2.8 i minimalnej odległości ostrzenia 19 cm. Umożliwia bogatą ekspresję i kreatywne fotografowanie w wielu sytuacjach.



Obiektyw Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD i wysokowydajny system autofokusa

AF dzięki cichemu silnikowi RXD (Rapid eXtra-silent Stepping Drive), obiektyw Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD pomaga skupić się na akcji. Czujnik, który dokładnie wykrywa pozycję obiektywu, umożliwia szybki i precyzyjny AF, który staje się idealnym podczas fotografowania obiektów w ruchu lub nagrywania filmów. Obiektyw Tamron 17-28mm f/2.8 Di III RXD jest doskonały do fotografowania ulicznego i robienia zdjęć znajomym!



Wszechstronne, ekscytujące połączenie - obiektyw Tamron 17-28 mm f/2.8 Di III RXD

Dwóch zaawansowanych partnerów: obiektyw Tamron 17-28mm i obiektyw Tamron 28-75mm to wszystko co musisz posiadać, aby pokryć szeroki zakres fotograficznych wymagań - od 17 mm ultra szerokokątnego do 75 mm średniego teleobiektywu i utrzymać doskonałą szybkość AF przy otwartej przysłonie f/2.8. Całkowita waga obu obiektywów jest mniejsza niż 1 kg. Podobne w konstrukcji i działaniu, dzięki czemu możesz bez problemu skoncentrować się na fotografowaniu po wymianie obiektywów. Ponieważ oba modele mają taką samą średnicę filtra 67 mm, filtry takie jak PL (Polaryzator), osłony obiektywu i inne akcesoria są kompatybilne z jednym i drugim. To kompaktowe ale mocne combo w pełni wykorzystuje mobilność współczesnych aparatów!



Dane techniczne - obiektyw Tamron 17-28mm f/2.8 Di III RXD

- Typ ustawiania ostrości: Auto Focus
- Rozmiar filtra (okrągły): 67 mm
- Stabilizator obrazu: Nie
- Maksymalna przysłona: 2.8
- Długość ogniskowej: 17-28 mm
- Mocowanie obiektywu / kamery: Sony E
- Format pokrycia obiektywu: Pełna klatka
- Minimalna ostrość: 19 cm
- Elementy soczewki / grupy: 13/11
- Łopatkki przesłony: 9
- Gwarancja: 2 lata
- Kolor: Czarny
- Maksymalne powiększenie: 1:52 x
- Minimalna przysłona: 22
- Długość: 99 mm
- Średnica: 73 mm
- Waga: 420 g