Dane aktualne na dzień: 29-03-2024 09:49

Link do produktu: https://foto-szop.pl/aparat-nikon-z7-ii-body-obiektyw-nikkor-z-24-70mm-f4-s-p-61112.html



Aparat Nikon Z7 II Body + Obiektyw NIKKOR Z 24-70mm f/4 S

Cena	**16 975 zł**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**NIKZ7II-2470**
Producent	**Nikon**

Opis produktu

Aparat Nikon Z7 II Body + Obiektyw NIKKOR Z 24-70mm f/4 S

Skrupulatna dbałość o szczegóły. Bezkompromisowa etyka pracy. Umiejętność dostosowywania się. Poznaj pełnoklatkowy aparat bezlusterkowy Nikon Z7 II body, który pozwoli Tobie zrealizować pasję ciągłego pokazywania szczegółów. Niezależnie od tego, jak chcesz tworzyć używając światła, Nikon Z7 II body pozwala perfekcyjnie zrealizować Twoje pomysły.

Nikon Z7 II body - większa moc obliczeniowa, więcej szczegółów

Dzięki dwóm procesorom EXPEED aparat Nikon Z7 II body bez trudu sprosta wyzwaniu tworzenia pełnoklatkowych zdjęć o wysokiej rozdzielczości. Docenisz większy zakres dynamiki i wyższą jakość zdjęć w szerokim zakresie czułości ISO. Zawsze będziesz w stanie niezawodnie ustawić ostrość – nawet podczas fotografowania w wyjątkowo słabym świetle.

Najwyższa prędkość i niezawodność - Nikon Z7 II body

Dwa gniazda kart pamięci Nikon Z7 II body pozwalają na używanie kart SD UHS-II w jednym gnieździe oraz kart XQD lub ultraszybkich kart CFexpress w drugim. Skonfiguruj aparat tak, aby używał karty w drugim gnieździe w przypadku przepełnienia pierwszej karty albo do tworzenia kopii zapasowych lub do osobnego zapisywania zdjęć w formatach RAW i JPEG, bądź do oddzielnego zapisywania zdjęć oraz filmów.

Niezwykły zakres dynamiki - aparat Nikon Z7 II

Tekstury, desenie, kolory. Aparat Nikon Z7 II zapewnia wyjątkowo duży zakres dynamiki niezależnie od wybranej czułości ISO. Przejścia tonalne są wyjątkowo płynne, a odcienie skóry są oddawane z zadziwiającą dokładnością. Możliwość nagrywania filmów w rozdzielczości do 4K/60p pozwala przedstawiać dynamiczne sceny z fascynującą szczegółowością.

Ultraszeroki autofokus o wyjątkowej ostrości - aparat Nikon Z7 II

Czuły hybrydowy system AF aparatu Nikon Z7 II body zapewnia doskonałą ostrość i szerokie pokrycie kadru. Ponadto, po wybudzeniu z trybu czuwania aparat powraca do wybranego pola AF. Pomiar ekspozycji do -4 EV jest dostępny w przypadku fotografowania obiektywem f/2 (lub jaśniejszym).

Fotografuj szybciej i dłużej – w ciszy - Nikon Z7 II body

Prędkość fotografowania do 10 kl./s zapewnia ogromną elastyczność, a większy bufor i dwa gniazda na karty Nikon Z7 II body pozwalają na nieprzerwane fotografowanie przez dłuższy czas. Zarejestruj w jednej serii nawet 200 zdjęć o pełnej rozdzielczości w formacie JPEG lub 77 zdjęć w 12-bitowym formacie RAW bez kompresji.

Zalety systemu Nikon Z - Nikon Z7 II body

Nikon Z to najbardziej zaawansowany system optyczny w historii firmy Nikon. Mocowanie Z o dużej średnicy w połączeniu ze stale powiększającą się gamą nadzwyczajnych obiektywów NIKKOR Z pozwala, jak nigdy dotąd, tworzyć używając światła. Każdy obiektyw, każda przysłona. Jasne jest jaśniejsze. Głębokie jest głębsze. Ostrość jest doskonała.

Nikon Z7 II body - wizjer, który nadąża za każdą akcją

Wizjer elektroniczny (EVF) o wysokiej rozdzielczości 3690 tys. punktów zapewnia płynny, niezakłócony obraz nawet podczas fotografowania z dużą prędkością. Wysoka częstotliwość odświeżania znacznie skraca czas przesłonięcia wizjera, dlatego nigdy nie stracisz z oczu tego, co masz przed sobą.

Ekrany informacji zdjęciowych dostosowane do Ciebie - Nikon Z7 II body

Konfigurowalne ekrany informacji zdjęciowych pozwalają szybko dostosować ustawienia. Podczas fotografowania możesz też całkowicie wyłączyć wyświetlanie informacji. Jeśli obrócisz monitor, aby fotografować w trybie podglądu na żywo, wizjer elektroniczny wyłączy się automatycznie w celu oszczędzania energii.

Maksymalna ostrość przy małych otworach przysłony

Tworzysz zdjęcia o dużej głębi ostrości? Nikon Z7 II body przeciwdziała dyfrakcji, która może występować po przymknięciu przysłony. Od pejzaży po miejskie krajobrazy – możesz fotografować przy mniejszych otworach przysłony, nie martwiąc się o spadek rozdzielczości.

Nikon Z7 II body - wytrzymały to mało powiedziane

Trudny teren, złe warunki pogodowe lub generatory mgły ustawione na planie – aparatu Nikon Z7 II można używać bez obaw. Ten aparat bezlusterkowy został wykuty z wysoce wytrzymałego a jednocześnie lekkiego stopu magnezu, a ponadto jest w pełni zabezpieczony przed kurzem, brudem i wilgocią. Podążaj śladem swojej inspiracji i swobodnie wykonuj zdjęcia, gdy dotrzesz na miejsce.

Obiektyw NIKKOR Z 24-70mm f/4 S

Znajdź idealny kąt i go zachowaj. Kompaktowy obiektyw o zmiennej ogniskowej Nikkor Z 24-70mm f/4 S tworzy prawdziwie pełnoklatkowe zdjęcia. Pozwala uchwycić każdy niezwykły szczegół podczas rejestrowania zdjęć i filmów aparatem Z firmy Nikon. Na całej powierzchni kadru.
Każdy spacer może być niezwykły

Ten obiektyw Nikkor Z o zmiennej ogniskowej ze stałym otworem przysłony f/4 i zakresem ogniskowych 24–70 mm jest tak wszechstronny, że sprawdza się w praktycznie każdej sytuacji. Bez względu na to, czy chodzi o sceny ze słabym oświetleniem czy o dynamiczną akcję, dzięki temu obiektywowi wszystkie zdjęcia i filmy zyskują więcej szczegółów, głębi i kolorów.

Uchwyć scenę - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Minimalna odległość zdjęciowa wynosząca zaledwie 0,3 m w całym zakresie ogniskowych daje pełną kontrolę nad kadrem — zarówno z bliska, jak i w nieskończoności.

Zawsze ostro - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Stały otwór przysłony f/4 zapewnia doskonałe wyniki przy słabym oświetleniu i spójne ustalanie ekspozycji w całym zakresie ogniskowych. To pozwala uzyskać maksymalną jakość obrazu bez konieczności ustawiania wysokiej czułości ISO.

Szeroki zakres - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Dzięki dużej średnicy mocowania bagnetowego Z ten Nikkor Z 24-70mm nie ma problemów z winietowaniem. Mimo małej odległości od płaszczyzny mocowania do matrycy obiektyw oferuje równomierną jasność obrazu w całym kadrze. Efektem jest niezwykła ostrość w całym kadrze i w całym zakresie ogniskowych.

Prawdziwie błyskotliwy. Aż do brzegu kadru - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Dzięki wyjątkowej zdolności rozdzielczej tego obiektywu o zmiennej ogniskowej każdy element kadru jest oddany bardzo wiernie. Kontrola spadku ilości w Nikkor Z 24-70mm światła przy krawędziach pozwala zachować jasność na całej powierzchni kadru. Zdjęcia są ostre, kolory żywe, a kontrast wysoki w całym kadrze.

Znakomita ostrość - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Powłoka przeciwodblaskowa ARNEO i powłoka nanokrystaliczna, które zostały opracowane przez firmę Nikon, ograniczają refleksy i flarę, co pozwala uzyskać wyraziste zdjęcia nawet podczas fotografowania pod światło. To samo dotyczy fotografowania scen z wieloma źródłami światła padającego bezpośrednio na kadr.

Prawdziwe światło - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Minimalizacja aberracji komatycznej pozwala doskonale odwzorować punktowe źródła światła, na przykład latarnie uliczne nocą. Punktowe źródła światła są odwzorowane jako punkty, nawet przy krawędziach kadru.

Wyjątkowa kolorystyka - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Soczewki asferyczne ze szkła ED i soczewki asferyczne gwarantują żywe kolory i wysoki kontrast.

Ostry. Bezgłośny. Precyzyjny - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Obiektywy Nikkor Z wykorzystują system wielokrotnego ustawiania ostrości oraz wiele silników AF, aby złapać i utrzymać ostrość fotografowanych obiektów. Ustawianie ostrości jest płynne i bezgłośne, co sprawia, że obiektyw ten idealnie się nadaje

do robienia zarówno filmów, jak i zdjęć.

Najbardziej odpowiedni kąt - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Komunikacja między obiektywem a aparatem Z firmy Nikon pozwala na znakomitą kompensację dystorsji w całym zakresie ogniskowych. Zdjęcia cechuje wyjątkowo wiernie oddana geometria, a linie proste pozostają proste.

Dowolne światło - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Obiektyw Nikon Nikkor Z 24-70mm F/4 korzysta z dostępnego w aparacie systemu redukcji drgań, umożliwiając fotografowanie z czasami otwarcia migawki dłuższymi nawet o pięć stopni niż byłoby to możliwe bez użycia tego systemu[1]. To pozwala rejestrować ostrzejsze zdjęcia przy słabnącym świetle dziennym oraz filmy bez niechcianych skutków drgania aparatu.

Zawsze precyzyjny - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Pływające soczewki zapewniają doskonałą ostrość przy niewielkich odległościach. Elektromagnetyczna przysłona umożliwia precyzyjne ustalanie ekspozycji podczas szybkich zdjęć seryjnych.

Przejmij kontrolę - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Moletowany pierścień sterujący umożliwia niezwykle precyzyjną i intuicyjną obsługę. Podczas fotografowania w trybie AF do pierścienia sterującego można przypisać ustawienia czułości ISO lub kompensacji ekspozycji. Podczas fotografowania z ręcznym ustawianiem ostrości pierścień sterujący może służyć jako pierścień ustawiania ostrości. Ostrość w Nikkor 24-70mm zmienia się w zależności od tego, jak szybko lub wolno pierścień jest obracany, co daje precyzyjną kontrolę nad punktem ostrości.

Dynamiczne perspektywy. Urzekające filmy - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Konstrukcja układu optycznego w Nikkor Z wykorzystująca do maksimum szeroki zakres dynamiczny aparatu Z firmy Nikon pozwala na rejestrowanie wspaniałych, pełnoklatkowych materiałów wideo. Spójrz z bliska na chwile składające się na

opowieść.

Cisza na planie - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4 - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Bardzo cicha praca AF jest możliwa dzięki praktycznie bezgłośnemu silnikowi krokowemu. Zoom działa cicho, a bezgłośny pierścień sterujący umożliwia regulację przysłony bez kliknięć.

Przepięknie płynny - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

Zastosowany w obiektywie Nikon Nikkor Z system wielokrotnego ogniskowania pozwala ustawiać ostrość z niezwykłą płynnością i dokładnością. Zredukowano zarówno „oddychanie” obiektywu, jak i przesunięcie ostrości podczas zmian ogniskowej.

Inspiracje są wszędzie - obiektyw Nikkor Z 24-70mm F/4

W połączeniu z aparatem Z firmy Nikon ten kompaktowy i lekki obiektyw o zmiennej ogniskowej daje fotografowi pełną swobodę w podążaniu za swoimi pomysłami. W celu ochrony przed kurzem i kropelkami wody dokładnie uszczelniono każdą ruchomą część tubusu obiektywu. Powłoka fluorowa aktywnie chroni przed wodą, pyłem i brudem, nie wpływając przy tym na jakość zdjęć.