

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-panasonic-lumix-dmc-g7k-14-42-czarny-p-33373.html>

Aparat PANASONIC Lumix DMC-G7K (14-42) czarny

Cena	2 299 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	PANDMC-G7KB
Producent	Panasonic

Opis produktu

Ostatnie sztuki magazynowe. Posiadają uszkodzone opakowania producenta. Gwarancja producenta 24 miesiące.

W procesie produkcji aparatu DMC-G7 zastosowano całą gamę najnowocześniejszych rozwiązań z dziedziny fotografii cyfrowej, w tym filmowania i fotografowania w rozdzielczości 4K Ultra HD. Aparat skonstruowano tak, aby swoje zastosowanie znalazł zarówno u profesjonalistów, jak i u amatorów sztuki fotografii, gdyż pozwala on na jeszcze większą swobodę i kreatywność przy uwiecznianiu absolutnie każdej scenerii - od spotkań rodzinnych po podróże w najdalsze zakątki świata. Wysoka jakość ujęć statycznych to nie jedyne co wyróżnia ten model. Aparat DMC-G7 rejestruje płynne wideo w wysokiej rozdzielczości QFHD 4K 3840 x 2160 przy 25p (50 Hz) lub 24p w formacie MP4, a także w rozdzielczości Full HD 1920 x 1080 przy 50p (50 Hz) w formacie AVCHD Progressive lub MP4 (MPEG-4 / H.264) z faktycznym ciągłym autofokusem. W modelu DMC-G7 dostępne są 3 nowe funkcje: 4K Burst Shooting, 4K Burst (Start/Stop) i 4K Pre-burst. Wszystkie one są pomocne przy rejestrowaniu ujęć i pozwalają na wyodrębnienie konkretnego kadru z nagrań 4K. Pierwsza z nich umożliwia nieprzerwane fotografowanie z szybkością 30kl./s przez maks. 30 minut. Tak zarejestrowany materiał można wykorzystać tak samo, jak zwykle zdjęcia seryjne. Druga z nich działa na takiej samej zasadzie z tym, że przyciskiem wyzwalania migawki rozpoczynamy i kończymy fotografowanie. W trzecim z tych trybów, 4K Pre-burst aparat automatycznie zapisuje po 30 klatek z sekundy przed i po naciśnięciu spustu migawki, dzięki czemu fotograf ma do dyspozycji aż 60 ujęć, z których może wybrać najlepsze. Aparat wyposażono w 16-megapikselową matrycę Digital Live MOS, która oprócz wysokiej rozdzielczości wyróżnia się wysoką czułością ISO do 25600 i bardzo niskim poziomem szumów. Przetwornik obrazu Venus Engine z 4-rdzeniowym procesorem pozwala na szybkie przetwarzanie obrazu w tempie nawet 8kl./s, co ułatwia uzyskanie ostrych i precyzyjnych ujęć podczas fotografowania szybko poruszających się obiektów. Procesor ten poprawia odwzorowanie barw dzięki dogłębnej analizie każdej klatki z uwzględnieniem nie tylko samego koloru, ale też jego nasycenia i jasności. Nowa technika kompensowana dyfrakcji zastosowana w tym aparacie gwarantuje jeszcze wyraźniejsze zdjęcia, także przy mocno przymkniętej przysłonie. DMC-G7 wyposażono w nowo opracowany, wysoce precyzyjny, szybki wyświetlacz OLED w wizjerze LVF. Jego rozdzielczość wzrosła do 2360 tys. punktów, co umożliwia uzyskanie powiększenia w skali 1,4x / 0,7x (odpowiednik aparatu 35 mm). Z tyłu aparatu zastosowano 3-calowy ekran dotykowy o dużym kącie widoczności i rozdzielczości aż 1040 tys. punktów. Obydwa wyświetlacze obejmują 100% pola widzenia obiektywu, dzięki czemu żaden ważny element kadru nie zostanie przeoczony. Muszla oczna w wizjerze LVF również została zaprojektowana na nowo. Przybliżenie oka do wizjera skutkuje przełączeniem pomiędzy ekranem a wizjerem.

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta: <https://www.panasonic.com/pl/consumer/kamery-i-aparaty/aparaty-cyfrowe/dmc-g7eg.html>

Panasonic G VARIO 14-42 mm f/3.5-5.6 II ASPH. MEGA O.I.S., przeznaczony do używania z korpusami systemu mikro 4/3 został całkowicie przeprojektowany względem swojego poprzednika. **9 soczewek umieszczonych w 8 grupach** pozwoliło na uzyskanie wysokiej jakości obrazu, o dużej rozdzielczości optycznej. Dzięki wykorzystaniu **2 soczewek asferycznych**, powstały obraz wolny jest od wad, takich jak aberracja chromatyczna. Dodatkowo, użycie mniejszej ilości soczewek znacznie zmniejszyło wagę sprzętu. Jego masa wynosi zaledwie 110g, co sprawia, że jest to idealny obiektyw do używania podczas podróży.

Uniwersalny, wysokiej jakości standardowy obiektyw z funkcją zoomu

Minimalna odległość ustawiania ostrości wynosząca 30 cm w całym zakresie zbliżenia

MEGA O.I.S. (optyczna stabilizacja obrazu)

Optyczna stabilizacja obrazu pozwala skutecznie zrekompensować drżenie rąk.

Ogniskowa o zakresie 14-42mm umożliwia wykonywanie fotografii krajobrazowej, oraz portretów. Dzięki stabilizacji optycznej, nawet w warunkach słabego oświetlenia obiektyw sprawdzi się doskonale. Redukcja drgań pozwala na znaczne wydłużenie czasu naświetlania przy zachowaniu odpowiedniej ostrości fotografii, w porównaniu z urządzeniami pozbawionymi tej funkcji.

Fokus w czasie rzeczywistym podczas nagrywania wideo

Fokus w czasie rzeczywistym podczas nagrywania wideo z cichym mechanizmem autofokusa i kontrolą ekspozycji. Aby zapewnić bardziej komfortowe nagrywanie materiałów wideo HD, zaleca się aktualizację oprogramowania sprzętowego do wersji 1.1.

Dzięki gwintowi, możliwe staje się **używanie filtrów o średnicy 46mm**, które są popularne oraz łatwo dostępne. Filtry pozwalają wpływać na parametry obrazu, kolorystykę zdjęć lub kontrastowość. Zdjęcia potrafią nabrać charakterystycznego wyglądu, niekiedy niemożliwego do osiągnięcia bez ich zastosowania.

System automatycznego ustawiania ostrości działa szybko i precyzyjnie. Jest to szczególnie przydatna cecha podczas wykonywania dynamicznych ujęć, gdzie liczy się odpowiedni moment. **Siedem listków przysłony** daje w rezultacie miły dla oka efekt rozmycia (bokeh), pożądany podczas fotografowania osób, aby odciąć główny temat zdjęcia od tła.

G VARIO 14-42 mm f/3.5-5.6 II ASPH. M.O.I.S dzięki swojej uniwersalnej ogniskowej sprawdzi się wyśmienicie podczas wycieczek i nie tylko. Poprawiona konstrukcja, stabilizacja obrazu, oraz wydajny system autofocusa sprawiają, że sprzęt poradzi sobie wyśmienicie, nawet w trudnych warunkach.

Budowa obiektywu

- 12 elementów w 9 grupach
- 1 soczewka asferyczna

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta: <https://www.panasonic.com/pl/consumer/kamery-i-aparaty/obiektywy/h-fs1442ae.html>