

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/aparat-panasonic-lumixg-dc-gh5s-leica-dg-vario-elmarit-12-60-mm-f2-8-4-asph-power-ois-p-33707.html>



Aparat Panasonic LumixG DC-GH5S + Leica DG Vario-Elmarit 12-60 mm f/2,8-4 Asph. Power O.I.S.

Cena	10 999 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	PANGH5S-LDGVE1260
Producent	Panasonic

Opis produktu

Panasonic Lumix DC-GH5s

Zaawansowany bezlusterkowiec z rozbudowanymi funkcjami filmowymi

Solidna obudowa

Panasonic Lumix GH5S został zaprojektowany do zadań specjalnych, które wymagają intensywnego użytkowania. Jego niezwykle wytrzymała konstrukcja jest odporna na zachłapania, kurz i działanie niskich temperatur. Można go z powodzeniem używać w temperaturze do - 10°C. Aparat został uszczelniony, dzięki czemu można go wykorzystywać podczas najtrudniejszych warunków atmosferycznych.

Wykonanie ze stopu magnezu gwarantuje ogromną wytrzymałość. Wszystkie te cechy sprawiają, że Lumix GH5S umożliwia fotografowanie w każdych warunkach.

Większa swoboda filmowania

Panasonic GH5S podobnie jak poprzednik pozwala na filmowanie w jakości 4K 60p/50p. Jednakże w niniejszej wersji znacznie rozwinęto możliwości urządzenia, dzięki czemu stworzono bezlusterkowiec, który z powodzeniem może zostać wykorzystany do nagrywania profesjonalnych materiałów. Warto wspomnieć, że Lumix GH5S jest pierwszym aparatem z rodziny Lumix pozwalającym na rejestrację materiałów w kinowym formacie C4K (4096 x 2160) 60p/50p. Nowe rozwiązania pozwoliły wyeliminować ogranicznik czasowy, w wyniku czego długość filmu ogranicza jedynie karta pamięci i poziom naładowania akumulatora.

Filmy wysokiej jakości

Nie ulega wątpliwości, że jedną z ważniejszych funkcji aparatu jest możliwość zapisu obrazu w 10-bitowej jakości C4K. Sprawia ona, że obraz charakteryzuje się wybitną szczegółowością oraz doskonale płynnym przejściem kolorów bez negatywnego efektu posteryzacji. Jest to możliwe dzięki detekcji ponad miliarda kolorów i cztery razy większej rozpiętości tonalnej w stosunku do standardowego, 8-bitowego zapisu. Materiały mogą być rejestrowane na karcie pamięci SD lub zewnętrznym rejestratorze.

Procesor obrazu Venus Engine i wyjątkowe technologie przetwarzania obrazu

Matryca Live MOS jest wspierana przez wyjątkowo wydajny procesor obrazu Venus Engine 10, który umożliwia uzyskanie odpowiedniej reprodukcji barw i naturalnych tekstur.

Technologia Multipixel Luminance Generation wykorzystuje 9-krotnie większy obszar informacji o pikselach. Technologia Intelligent Detail Processing uwzględnia charakterystykę danego fragmentu zdjęcia, który pokrywa część pikseli, w zależności od tego, jaki stanowi obszar zdjęcia - płaski, detale lub krawędź. Wykorzystanie tych funkcji zapewnia jeszcze większą szczegółowość obrazu.

Technologia Three Dimensional Colour pozwala na optymalne odwzorowanie kolorów, dzięki kontroli informacji o odcieniu, jasności i nasyceniu. Rozwiązanie to gwarantuje bogactwo reprodukowanych kolorów, zarówno w najjaśniejszych, jak i najciemniejszych partiach obrazu.

Funkcja V-LogL

Zaimplementowanie tej funkcji pozwala na zapis znacznie szerszego zakresu dynamicznego na potrzeby gradacji barw. W aparacie nie zabrakło również funkcji wyświetlacza LUT, który pomaga w uzyskaniu właściwej ekspozycji i realizacji planów reżysera.

Tryb HDR

Szeroki zakres dynamiczny (HDR) to niezwykle istotna cecha aparatu, który będzie wykorzystywany do filmowania. Polega ona na tym, że na każdej klatce odwzorowywane są szczegóły w jasnych i ciemnych części obrazu. Wszystko po to, aby umożliwić idealne oddanie rzeczywistej kolorystyki.

Wiele współczynników proporcji obrazu

Sensor oraz oprogramowanie zastosowane w GH5S pozwalają na dostosowanie proporcji obrazu zależnie od aktualnych potrzeb użytkownika, np. 4:3, 17:9, 16:9 czy 3:2. Co niezwykle ważne zmiana proporcji obrazu nie wpływa na ogniskową zastosowanego obiektywu. Ponadto tryb anamorficzny pozwala na pełne wykorzystanie kąta widzenia optyki w celu uzyskania zamierzonej ekspresji obrazu. Właściciele GH5S z pewnością docenią fakt, iż posiada on jeszcze mniejszy efekt "rolling shutter" (o 1.3x w stosunku do GH5) przy dużych szybkościach odczytu podczas filmowania lub używania elektronicznej migawki.

Efekt slow-motion

Spowolnienie wideo to efekt, który często jest stosowany w celu ukazania szczegółów dynamicznego ruchu. Posiadając GH5S możesz dodać go do swoich produkcji. Rejestracja 60 lub 240 klatek na sekundę dla odpowiednio 4K oraz Full HD pozwala na 2.5-krotne spowolnienie materiałów w najwyższej rozdzielczości i nawet 10-krotne nagranych w Full HD.

Szybki i precyzyjny autofocus z zaawansowaną technologią DFD

Wykorzystanie procesora Venus Engine 10 umożliwia doskonałe śledzenie ruchu, gwarantujące ostrość w zaplanowanym punkcie. Czas potrzebny do automatycznego ogniskowania jest niezwykle krótki. Lumix GH5S umożliwia wykonywanie zdjęć seryjnych z prędkością 12 kl./s (tryb AFS) oraz 9 kl./s (tryb AFC). Aparat posiada 225 punktów ostrości, które można wybierać za pomocą niezwykle intuicyjnego joysticka obsługiwanego kciukiem.

Lepsze audio

Na obudowie urządzenia znajduje się port Jack 3.5 mm służące do podłączenia zewnętrznego mikrofonu. Pozwala to zastosować zewnętrzne urządzenie audio do rejestracji dźwięku.

Łączność bezprzewodowa Bluetooth 4.2 i Wi-Fi 5 Ghz

Aparat umożliwia łatwe przysyłanie i udostępnianie multimediów. Aplikacja Panasonic Image App dostępna na urządzenia z systemem Android i iOS pozwala na zdalne sterowanie aparatem.

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej

producenta: <https://www.panasonic.com/pl/consumer/kamery-i-aparaty/aparaty-cyfrowe/dc-gh5s.html>

Panasonic Leica DG Vario-Elmarit 12-60 mm f/2.8-4 ASPH. POWER O.I.S.

Uniwersalny obiektyw z szybkim autofokusem i wydajną stabilizacją obrazu

Uniwersalność i mobilność

Zakres ogniskowych 12-60 mm na matrycy micro 4/3 stanowi ekwiwalent zakresu 24-120 mm dla matrycy 35 mm. Obiektyw tego typu może być wykorzystany do szerokich kadrów, na przykład krajobrazu, ale sprawdzi się też w tworzeniu kreatywnych portretów, ujęć martwej natury i wielu innych zapierających dech w piersiach fotografii.

Podobnie jak inne obiektywy systemu micro 4/3 również Panasonic 12-60 mm f/2.8-4 charakteryzuje się doskonałą jakością obrazu i szerokim wachlarzem zastosowań przy wymiarach: 86.4 x 86 mm i wadze zaledwie 320 g.

Ostre zdjęcia z ręki

Na konstrukcję optyczną obiektywu składa się 6 soczewek specjalnych, 4 o bardzo niskiej dyspersji oraz 2 asferyczne. Gwarantują one doskonałe odwzorowanie kolorów i ostrość, aby Twoje zdjęcia zachwyciły pod każdym względem.

Panasonic Leica DG Vario-Elmarit 12-60 mm f/2.8-4 ASPH. POWER O.I.S. posiada system kompensacji drgań aparatu (stabilizację optyczną), dzięki czemu możliwe jest wykonywanie ostrych, nieporuszonych zdjęć w niekorzystnych warunkach oświetleniowych bez użycia statywu.

Doskonały wybór do filmów

Obiektyw może posłużyć przy produkcji filmów wysokiej jakości za sprawą płynnie zmienianej przysłony, warto podkreślić, że zmiana odbywa się bez nagłych skoków ekspozycji, sprawiając, że na filmie nie ma nieoczekiwanych zmian jasności. Cicho działające elementy umożliwiają nagrywanie scen bez zakłócania dźwięku, co doskonale koresponduje ze śledzeniem obiektu, dzięki której ostrość znajduje się tam gdzie oczekuje jej twórca.

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta: <https://www.panasonic.com/pl/consumer/kamery-i-aparaty/obiektywy/h-es12060.html>