



Aparat Sony A9 body (ILCE-9)

Dostępność	Dostępność - 3 dni
Czas wysyłki	3 dni
Numer katalogowy	SONYILCE9
Producent	Sony

Opis produktu

Sony α - system INNOWACYJNYCH rozwiązań

Sony α (Alfa) to **bardzo rozbudowany system aparatów przeznaczonych zarówno dla amatorów jak i najwyższej klasy profesjonalistów**. W ofercie systemu Alfa znajdują się **nowoczesne aparaty bezlusterkowe (mocowanie obiektywów Sony E)** jak i **klasyczne lustrzanki cyfrowe (mocowanie Sony A)**. Obydwa typy aparatów dzielą się na **mniejsze z matrycą APS-C oraz profesjonalne, nieco większe gabarytowo z matrycą pełnoklatkową**. Firma Sony w 2013 r. **jako pierwsza wprowadziła do sprzedaży pełnoklatkowe aparaty bezlusterkowe** gwarantując doskonałą jakość zdjęć i filmów oraz wygodę użytkowania.

Przeznaczenie

Sony A9 to **pierwszy bezlusterkowy aparat pełnoklatkowy dedykowany do najbardziej wymagających fotografów w tym zawodowych reporterów**. Stanowi **konkurencję dla lustrzanek klasy profesjonalnej**. Wyróżnia go **niesamowicie szybki systemem AF z 693 punktami**, matrycą o rozdzielczości 24 mln pikseli, **trybem zdjęć seryjnych z prędkością 20 kl./s.** oraz **5-osiową stabilizacją** matrycy o skuteczności nawet 5 EV. Całość dopełnia możliwość **filmowania w rozdzielczości 4K wykorzystując przy tym całą matrycę**. Obudowa ze stopu magnezu oraz liczne uszczelnienia **pozwalają na pracę w trudnych warunkach**.

Cechy i korzyści

Wyjątkowa szybkość fotografowania

Sony A9 to pierwszy pełnoklatkowy aparat bezlusterkowy zapewniający **prędkość fotografowania aż 20 kl./s.** Umożliwia jednocześnie **ciągłe fotografowanie zapisując nawet 241 zdjęć w formacie RAW lub aż 362 obrazów w formacie JPG**. Jest to zasługa zarówno doskonałej matrycy jak o procesora BIONZ X.

Ogromna wydajność zarówno matrycy jak i procesora sprawia, że **pomiar ekspozycji i ostrości jest niemal natychmiastowy**. Efekt działania każdego z nich widoczny jest w wizjerze elektronicznym. Takie rozwiązanie **pozwała fotografować niesamowicie dynamiczne sceny nie tracąc obiektu z oczu**.

Duża czułość i szeroki zakres dynamiki

Zastosowana w A9 konstrukcja matrycy to szczyt najnowszych osiągnięć technologii Sony. Pełnoklatkowa matryca o rozdzielczości 24,2 megapikseli wykonana została w technologii BSI przechwytyвающей maksymalną ilość światła, dzięki czemu pozwala na wybranie zakresu czułości **ISO: od 100 do 51 200** Zakres ten może być dodatkowo rozszerzony do wartości 50-204 800. Zapewnia to **optymalną jakość obrazu i minimalny poziom szumów przy wszystkich ustawieniach umożliwiając jednocześnie fotografowanie bez lampy w niemal każdych warunkach**.

Na bardzo wysoką jakość obrazu, oprócz matrycy ma zastosowanie procesora BIONZ X. **Przyczynia się on do zmniejszenia ilości szumów w górnym zakresie czułości**. Ogranicza również konieczność obniżania czułości ISO w sytuacjach, w których wymagana jest najwyższa jakość obrazu.

Aparat A9 obsługuje także **14-bitowy format RAW bez kompresji**. Pozwala tym samym maksymalnie wykorzystać szeroki zakres dynamiczny matrycy.

Innowacyjny system AF

Zastosowany w aparacie Alfa 9 system Autofocusa jeszcze dokładniej niż dotychczas śledzi niestandardowe ruchy obiektu. **Parametry AF/AE aktualizowane są z prędkością nawet 60 razy na sekundę**, niezależnie od stanu migawki i rejestracji klatki. **Obraz pozostaje widoczny w wizjerze nawet w czasie fotografowania**, co nie jest możliwe w przypadku wizjerów optycznych stosowanych w lustrzankach. Funkcja ta **pozwala na ciągłe obserwowanie fotografowanego obiektu**. Ma to szczególne znaczenie zwłaszcza przy fotografowaniu dynamicznych scen pozwalając na **jednoczesne rejestrowanie obrazu i płynną zmianę kadru**.

AF aparatu Sony A9 składa się z aż 693 punktów, umieszczonych w płaszczyźnie ogniskowej. Dzięki detekcji fazy AF jest szybszy a także eliminuje problem Front Focus czy Back Focus mogących wystąpić w lustrzankach. Pola AF pokrywają około 93% klatki, co sprawia, że bez problemu ustawisz ostrość nawet jeśli obiekt znajduje się w obrzeżach kadru, ponadto tak duża i szeroko rozłożona ilość pól AF **ułatwia utrzymanie obiektu w ostrości podczas śledzenia z wykorzystaniem trybu AF-C**.

System Fast Hybrid AF zastosowany w aparacie **jest o około 25% szybszy niż w modelu A7R II**. Gwarantuje to **najwyższy poziom utrzymania ostrości podczas fotografowania lub filmowania obiektów w ruchu**.

Rewolucyjny wizjer cyfrowy

Zastosowany w A9 wizjer elektroniczny OLED Tru-Finder, wyróżnia **niestłuchanie wysoka rozdzielczość wynosząca około 3,686 mln punktów**. Obraz widziany w wizjerze jest **nad wyraz dokładny pozwalając na ogromny komfort pracy**. Konstrukcja optyczna z dwustronną soczewką asferyczną pozwoliła na uzyskanie powiększenia 0,78x oraz nadzwyczajną ostrość aż po same rogi kadru.

Dodatkowa powłoka ZEISS® T* radykalnie zmniejsza poziom refleksów gwarantując najwyższej jakości obraz niezależnie od warunków z kolei powłoka zewnętrzna z fluorem przeciwdziała osadzaniu się zanieczyszczeń.

Obraz widziany w wizjerze aparatu A9 ma dwukrotnie większą jasność niż w aparacie A7R II. Uzyskiwany poziom jasności jest niemal taki sam jak rzeczywistej sceny. Zapewnia to fotografującemu możliwie najbardziej komfortową pracę. **Szybkość odświeżania obrazu w wizjerze wynosi 60 lub 120kl./s.** co **doskonale sprawdza się zwłaszcza przy szybkich zdjęciach**.

Stabilizacja obrazu o skuteczności 5EV

Zastosowanie w aparacie A9 nowoczesnego i ultra wydajnego 5-osiowego systemu stabilizacji pozwoliło na wydłużenie czasu naświetlania o **nwet 5 stopni EV. Rozwiązanie takie w połączeniu z czułą matrycą pozwala na fotografowanie w niemal każdych warunkach oświetleniowych, bez potrzeby używania statywu. Ultra wydajną stabilizację docenią też osoby używające aparatu do filmowania. W wielu sytuacjach filmowych wydajny system stabilizacji zastąpi stabilizatory zewnętrzne (gimbale)**. Efekt działania stabilizacji widać już w podglądzie na wyświetlaczu lub w wizjerze.

Szybkie przesyłanie danych przez Ethernet

Zastosowany w aparacie **port sieci przewodowej Ethernet, pozwala szybko i wygodnie przysyłać zdjęcia na serwer FTP**. Rozwiązanie takie jest **bardzo przydatne w fotografii studyjnej oraz reporterskiej** gdzie zrobione zdjęcia muszą szybko zostać przesłane do obróbki lub publikacji. Znajdujące się w aparacie złącze synchro przydaje się w zastosowaniach studyjnych.

Dwukrotnie wydajniejszy akumulator

Model A9 został przeznaczony dla najbardziej wymagających fotografów w tym zawodowców. Dlatego też znacznej poprawie uległ czas pracy na akumulatorze. W porównaniu z modelami A7 aparat A9 ma **ponad 2-krotnie większą pojemność** pozwalając na wykonanie **około 630 zdjęć na jednym naładowaniu**. Przy zastosowaniu gripa i 2 akumulatorów **czas pracy to prawie 1500 zdjęć**. Tak duża wydajność pozwala **na cały dzień zawodowego fotografowania** bez konieczności wymiany zasilania.

2 sloty na karty pamięci

Profesjonalna fotografia wymaga profesjonalnych rozwiązań, w tym bezpieczeństwa danych. Zastosowanie 2 slotów na karty pamięci pozwala na automatyczne tworzenie kopii zapasowej lub 2-krotne zwiększenie pojemności na zapis danych. Jedno z gniazd obsługuje nośniki UHS-II co doskonale sprawdzi się przy zapisywaniu serii zdjęć w RAW. **Zapis filmów również może się odbywać na obu kartach równocześnie.**

Dodatkowe funkcje przyspieszające działanie

Wielofunkcyjny wybierak

Aparat Sony A9 zawiera szereg nowych funkcji ułatwiających obsługę i przyspieszających działanie. Obsługę AF usprawnia wielofunkcyjny wybierak z tyłu aparatu pozwalający w szybki sposób przenosić ostrość w kadrze w trybach ustawiania ostrości "strefa", "punktowy z wyborem czujnika" i "rozszerzany punktowy z wyborem czujnika".

Ustawianie ostrości na dotykowym ekranie

Dotykowy ekran pozwala na ustawienie ostrości również za pomocą dotyku na ekranie. Takie rozwiązanie pozwala w łatwy sposób ustwić ostrość na konkretny obiekt.

"Rejestracja pola AF"

Funkcja ta, pozwalana na **zapamiętanie często używanych stref wyznaczenia ostrości**, a następnie pozwala na przywracanie ich przez naciśnięcie przycisku z przypisaną funkcją. Rozwiązanie takie zdecydowanie skraca czas na wybór pola AF ułatwiając szybkie zrobienie zdjęcia z idealnie trafioną ostrością.

Przyciski funkcyjne i funkcja "Moje menu"

Specjalne przyciski funkcyjne znajdujące się w łatwo dostępnych miejscach (w tym na niektórych obiektywach) można specjalnie zaprogramować uzyskując **szybki dostęp do często używanych ustawień**. Całkowicie autorski poziom personalizacji można ustawić korzystając z zakładki "Moje menu". Pozwala ona użytkownikowi na **samodzielne stworzenie menu zawierające nawet 30 elementów**.

Nagrywanie filmów 4K

Oprócz wszystkich doskonałych rozwiązań fotograficznych zastosowanych w korpusie aparatu A9 **na szczególną uwagę zasługuje też filmowanie**.

Model ten **nagrywa obraz 4K (3840 x 2160p) przy wykorzystaniu pełnej szerokości pełnoklatkowego przetwornika**. Wykorzystuje w ten sposób wszystkie zalety dużej matrycy, jak mała głębia ostrości czy doskonała szczegółowość.

Ponieważ ilość pikseli jest ogromna i znacznie przewyższa potrzeby rozdzielczości 4K **aparat rejestruje dane w formacie 6K są następnie przekształca na materiał 4K zachowując doskonałą szczegółowość i głębi**. Możliwe jest także nagrywanie w popularnym formacie Super 35mm.

W celu uatrakcyjnienia nagrań możemy skorzystać z nagrywania z prędkością **120 kl./s zachowując nadal wysoką rozdzielczość Full HD**. Nagrywanie z taką prędkością pozwoli na **montaż materiału z prędkością 4 a nawet 5x wolniejszą**.

Nagrody i wyróżnienia

Najlepszy profesjonalny, bezlusterkowy aparat CSC o wysokiej rozdzielczości

Model A9 to zdobywca prestiżowej nagrody TIPA (2018) dla najlepszego profesjonalnego, bezlusterkowego aparatu CSC o dużej szybkości. Technical Image Press Association to globalna organizacja, zrzeszająca czasopisma o tematyce związanej z fotografią i obrazowaniem.

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta; <https://www.sony.pl/electronics/aparaty-z-wymiennymi->

[obiektywami/ilce-9#related_products_dynamic_default](#)