

Dane aktualne na dzień: 22-10-2026 01:38

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/eastman-kodak-ektacolor-pro-160-135-36-exp-p-79981.html>



Eastman Kodak Ektacolor Pro 160 135-36 Exp

Cena	74 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	041777519548
Kod producenta	138895
Kod EAN	041777519548
Producent	Kodak
CASHBACK	Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.

Opis produktu

Eastman Kodak Ektacolor Pro 160 135-36 Exp

KODAK EKTACOLOR PRO 160 to profesjonalna kolorowa klisza negatywowa z balansem światła dziennego, zaprojektowana z myślą o wyjątkowo naturalnych odcieniach skóry, miękkim i wiernym odwzorowaniu kolorów oraz ultradrobnym ziarnie. Jej szeroki zakres ekspozycji pozwala uzyskać czyste, szczegółowe negatywy z płynnymi światłami. Ta wersja jest dostępna w postaci rolki 35 mm na 36 klatek.

Profesjonalna kolorowa klisza negatywowa ISO 160 o ultradrobnym ziarnie, naturalnych odcieniach skóry, dokładnym odwzorowaniu kolorów i szerokim zakresie ekspozycji. Format 35 mm, 36 klatek. Podobna do kliszy Kodak Alaris PORTRA 160.



Naturalne kolory i ultradrobne ziarno

EKTACOLOR PRO 160 jest przeznaczony dla fotografów, dla których priorytetem są kontrolowane kolory, płynne przejścia tonalne i drobne szczegóły. Połączenie naturalnego odwzorowania odcieni skóry, szerokiego zakresu ekspozycji oraz doskonałych wyników skanowania sprawia, że nadaje się on szczególnie dobrze do fotografii portretowej, ślubnej, lifestyle'owej, modowej i komercyjnej.

KODAK EKTACOLOR PRO 160 ma podobne właściwości do filmu KODAK PROFESSIONAL PORTRA 160 z linii Kodak Alaris.



Najważniejsze cechy

- Profesjonalny film negatywowy ISO 160 do fotografii w świetle dziennym
- Wyjątkowo naturalne odcienie skóry
- Delikatne i dokładne odwzorowanie kolorów
- Niezwykle drobne ziarno zapewniające czyste, szczegółowe zdjęcia
- Szeroki zakres ekspozycji z płynnym odwzorowaniem jasnych obszarów
- Doskonale nadaje się do fotografii portretowej, fotografii ślubną, lifestyle'ową, modową i komercyjną
- Zaprojektowany z myślą o wysokiej jakości skanowaniu i hybrydowych procesach pracy
- Format 35 mm, 36 klatek

Wysokiej jakości profesjonalny film kolorowy dla fotografów, którzy cenią sobie naturalne odcienie skóry, ultradrobne ziarno i płynne odwzorowanie tonów.



Zawartość opakowania

- 1 x film KODAK EKTACOLOR PRO 160 35 mm, 36 klatek

Jaka jest różnica między poszczególnymi producentami Kodaka?

Historycznie rzecz biorąc, firma Eastman Kodak zajmowała się produkcją filmów fotograficznych Kodak, podczas gdy firma Kodak Alaris odpowiadała za ich marketing i dystrybucję. Od początku 2026 roku firma Eastman Kodak ponownie weszła bezpośrednio na rynek filmów fotograficznych, kończąc tym samym wyłączną rolę dystrybucyjną firmy Kodak Alaris. W rezultacie niektóre z tych samych filmów wyprodukowanych przez firmę Eastman Kodak trafiają obecnie na rynek za pośrednictwem dwóch różnych kanałów dystrybucyjnych firmy Kodak.