

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/eastman-kodak-ektapan-p3200-135-36-exp-p-79984.html>



Eastman Kodak Ektapan P3200 135-36 exp

Cena	84 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	041777519579
Kod producenta	138880
Kod EAN	041777519579
Producent	Kodak
CASHBACK	Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.

Opis produktu

Eastman Kodak Ektapan P3200 135-36 exp

Czarnobiała, panchromatyczna klisza o szerokim zakresie czułości, przeznaczona do wywoływania w trybie „push” do czułości ISO 3200 lub wyższej w warunkach słabego oświetlenia i podczas fotografowania dynamicznych scen. Format 35 mm, 36 klatek. Podobna do kliszy Kodak Alaris T-MAX P3200.

KODAK EKTAPAN P3200 to wieloczułowa, panchromatyczna, czarno-biała klisza negatywowa, zaprojektowana z myślą o fotografowaniu z czułością zwiększoną do ISO 3200 lub wyższą przy zachowaniu stałej jakości obrazu. Przeznaczona jest do wymagających warunków słabego oświetlenia, szybko poruszających się obiektów oraz do fotografowania w sytuacjach, w których użycie lampy błyskowej jest niemożliwe lub niepożądane. Ta wersja jest dostarczana w postaci rolki 35 mm na 36 klatek.



Zaprojektowana do trudnych warunków oświetleniowych i szybkiej akcji

EKTAPAN P3200 zapewnia fotografom czułość niezbędną do fotografowania scen nocnych, pracy z teleobiektywem z ręki, krótkich czasów naświetlania oraz sytuacji wymagających większej głębi ostrości w słabym oświetleniu. Jego emulsja T-Grain zapewnia skuteczne wychwytywanie światła, wysoką rozdzielczość i kontrolowany wygląd ziarna, a szeroki zakres czułości pozwala na elastyczny wybór ekspozycji i sposobu wywoływania.

KODAK EKTAPAN P3200 ma podobne właściwości do filmu KODAK PROFESSIONAL T-MAX P3200 z linii produktów Kodak Alaris.



Najważniejsze cechy

- Panchromatyczna czarno-biała klisza negatywowa o szerokim zakresie czułości
- Przeznaczona do fotografowania z czułością podwyższoną do ISO 3200 lub wyższą
- Doskonale nadaje się do fotografii nocnej i przy słabym oświetleniu bez użycia lampy błyskowej
- Umożliwia stosowanie krótkich czasów naświetlania przy fotografowaniu obiektów w ruchu
- Przydatna do fotografowania z ręki teleobiektywem w warunkach słabego oświetlenia
- Emulsja T-Grain zapewniająca efektywne przechwytywanie światła i wysoką rozdzielczość
- Szeroki zakres czułości umożliwiający elastyczną ekspozycję i obróbkę
- Format 35 mm, 36 klatek

Szybka czarno-biała klisza do fotografii przy słabym oświetleniu, fotografii nocnej i dynamicznych scen, zaprojektowana z myślą o dobrym działaniu przy przetwarzaniu z podwyższoną czułością.

Zawartość opakowania

-
- 1 x film KODAK EKTAPAN P3200 35 mm, 36 klatek

Jaka jest różnica między różnymi producentami Kodaka?

W przeszłości firma Eastman Kodak produkowała filmy fotograficzne Kodak, podczas gdy firma Kodak Alaris zajmowała się ich marketingiem i dystrybucją. Od początku 2026 roku firma Eastman Kodak ponownie weszła bezpośrednio na rynek filmów fotograficznych, kończąc wyłączną rolę dystrybutorską firmy Kodak Alaris. W rezultacie niektóre z tych samych filmów produkowanych przez firmę Eastman Kodak trafiają obecnie na rynek za pośrednictwem dwóch różnych kanałów dystrybucji firmy Kodak.