

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/lampa-led-aputure-nova-p600c-p-53102.html>



Lampa LED Aputure Nova P600c

Cena	15 417 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	AP3098
Kod producenta	277_AP3098
Kod EAN	6971842183005
Producent	Aputure

Opis produktu

Aputure Nova P600c to panel LED o proporcjach 2x1 generujący miękkie światło o imponującym poziomie jasności. Lampa oferuje maksymalne natężenie światła wynoszące nawet 18346 luksów oraz ogromny zakres regulacji temperatury barwowej (2000 K - 10000 K). W urządzeniu zastosowano niespotykane dotąd rozwiązanie: nowoczesne diody LED RGBWW podzielone zostały na 4 niezależne strefy umożliwiające odrębne sterowanie. Zakrzywiony uchwyt widełkowy, bezprzewodowy kontroler, zdalne sterowanie za pomocą aplikacji Sidus Link oraz technologii DMX i LumenRadio, a także 300 programów imitujących pracę z foliami efektowymi to tylko niektóre innowacje, które pomogą Ci zrealizować wszystkie niesamowite pomysły na oświetlenie budujące atmosferę Twoich filmów!

Główne cechy produktu

- profesjonalny panel LED RGBWW
- imponująca maksymalna moc wyjściowa na poziomie 600 W
- maksymalne natężenie światła wynoszące 18366 lx (w odległości 1 m przy CCT 6500 K)
- szeroki zakres regulacji temperatury barwowej 2000 K - 10000 K
- kontrola kolorów w obrębie 3 przestrzeni barw: HSI, RGB oraz XY
- ponad 300 programów imitujących pracę z kolorowymi foliami efektowymi
- niezależne silniki światła umożliwiające jednoczesne wyświetlanie różnych kolorów w 4 strefach panelu (podczas pracy z efektami świetlnymi lub sterowania za pomocą DMX)
- dwa razy więcej światła niż w przypadku modelu Aputure Nova P300c
- jaśniejszy o 75% w porównaniu z topowym panelem ARRI SkyPanel S60-C
- płynna regulacja jasności światła w zakresie od 1 do 100% (z dokładnością do 0,1%)
- kontroler z ekranem OLED wyposażony w ergonomiczne pokrętła i przyciski
- wygodny montaż kontrolera do lampy za pomocą 8-pinowego konektora (nie trzeba wówczas stosować kabla)
- wysokie współczynniki CRI, TLCI oraz SSI zapewniają profesjonalną jakość światła stosowanego w filmie i fotografii
- 19 zaprogramowanych efektów specjalnych (m.in. paparazzi, eksplozja, fajerwerki oraz impreza)
- 4 zupełnie nowe efekty specjalne wykorzystujące niezależne silniki kolorów (Color Fade, Color Cycle, Color Gradient i One Color Chase)
- kompatybilna z systemem bezprzewodowej transmisji LumenRadio
- możliwość zdalnego sterowania z poziomu aplikacji Sidus Link
- bezprzewodowa transmisja DMX (8-bit oraz 16-bit) umożliwiająca sterowanie lampą z poziomu aplikacji lub pełnowymiarowej konsoli
- 28 predefiniowanych profili DMX dla różnych systemów oświetlania kolorów
- możliwość wyboru jednego z 4 sposobów reakcji lampy na utratę sygnału DMX (szybkie wygaszenie, stopniowe przyciemnianie, kontynuacja pracy z ostatnimi ustawieniami, kontynuacja pracy z ostatnimi ustawieniami przez 2 minuty i stopniowe wygaszenie)
- tryb Lead Follow Mode, w którym zestaw kilku lamp może zsynchronizować swoje ustawienia z Aputure Nova P600c
- przystosowana do pracy z akcesoriami wykorzystywanymi podczas pracy ze światłem (softboxy, gridy, wrota itp.)
- możliwość wyjęcia dyfuzora znajdującego się na froncie obudowy
- ulepszone mocowanie widełkowe zapewniające wygodną regulację kąta nachylenia

-
- innowacyjny system blokady ustawienia lampy Dual Tilt Lock
 - wyposażona w pełnowymiarowy trzpień 28 mm (Junior Pin) umożliwiający wygodny montaż na statywie oświetleniowym

Imponująca moc

Lampa Aputure Nova oferuje imponujące pokłady mocy, które dwukrotnie przewyższają osiągi swojej starszej siostry, Nova P300c. Przy kącie świecenia 120° i CCT wynoszącym 6500 K urządzenie może emitować światło o natężeniu aż 18366 luksów (w odległości 1 metra)! To jeden z najjaśniejszych paneli LED emitujących miękkie światło jaki możesz kupić! Połączenie mocy wyjściowej na poziomie 600 W z szerokim kątem wiązki pozwoli skutecznie doświetlić zarówno duże pomieszczenia, jak i zewnętrzne lokalizacje.

4 niezależne strefy działania

Nova P600c to pierwsze urządzenie Aputure, które wyposażono w niezależnie sterowniki światła pozwalające zarządzać pracą poszczególnych LED-ów w obrębie 4 stref. Dzięki tak innowacyjnemu rozwiązaniu panel może zostać podzielony na sekcje wydzielające różne kolory światła, które przenikają się lub zmieniają. W czterech strefach pracy skorzystasz również z zupełnie nowych efektów specjalnych Color Fade, Color Cycle, Color Gradient oraz One Color Chase. Komfortową i sprawną pracę z tą nowoczesną technologią zapewni zdalne sterowanie za pośrednictwem transmisji DMX.

Precyzyjna kontrola temperatury barwowej

Technologia zastosowana w lampie Aputure Nova pozwoliła osiągnąć rozszerzony zakres CCT w przedziale od 2000 K do 10000 K. Temperaturę barwową można tu regulować nie tylko w odniesieniu do światła białego, ale także w obrębie systemów kolorów HSI. Daje to nieskończone możliwości kreacji obrazu i adaptacji do zmiennych warunków oświetleniowych. Aputure Nova P600c wykracza poza możliwości tradycyjnych lamp, umożliwiając wytworzenie światła cieplejszego niż konwencjonalne lampy wolframowe i chłodniejszego od typowego światła dziennego (D55). Nie zabrakło też korekcji barwy zielonej i magenta, co pozwoli jeszcze dokładniej dopasować kolory do określonych potrzeb i wyeliminować wszelkie niedoskonałości.

Magia kolorowego światła

Innowacyjny chipset RGBWW użyty w lampie Aputure zapewnia znacznie lepsze rezultaty niż typowe konstrukcje RGB oraz RGBW LED. Nova P600c oferuje kontrolę kolorów w obrębie 3 przestrzeni barw: HSI, RGB oraz XY. Zapewnia to miliony kombinacji ustawień, które precyzyjnie dopasujesz do potrzeb swoich ujęć. Lampa posiada również wbudowaną bibliotekę ponad 300 presetów, które symulują najczęściej stosowane w branży filmowej filtry żelowe. Doskonałe odwzorowanie kolorów i głębi tonów emitowanego światła gwarantują wysokie wartości współczynników CRI, TLCI oraz SSI.

Jeszcze więcej efektów specjalnych

Wśród innowacyjnych rozwiązań oferowanych przez lampę LED Aputure Nova P600c nie zabrakło wbudowanej biblioteki 15 efektów specjalnych, które w przeszłości docenili już filmowcy pracujący z modelem Nova P300c. Efektowne kombinacje błysków i zmieniających się kolorów pozwalają skorzystać z takich symulacji jak: Fireworks, Paparazzi, Faulty Bulb, Lightning, TV, Pulsing, Strobe, Explosion, Club Lights, Candle, Fire, Welding, Cop Car, Color Chase, Party Lights. Pojawiły się także nowości w postaci efektów specjalnych wykorzystujących 4 niezależne strefy pracy panelu. Niesamowite przejścia i zmiany kolorów (Color Fade, Color Cycle, Color Gradient i One Color Chase) pozwolą Ci stworzyć jeszcze bardziej widowiskowe ujęcia!

Nowy, lepszy uchwyt

Precyzyjne ustawienie lampy zainstalowanej na statywie zapewnia udoskonalone mocowanie widełkowe. Projektanci Aputure ulepszyli konstrukcję znaną z modelu Nova P300c, sięgając po sprawdzone i docenione rozwiązania, podobne do tych stosowanych w lampach LS 600d Pro i 600x Pro. Zakrzywiony uchwyt umożliwia wygodniejszą pracę z modyfikatorami światła, takimi jak softboxy, gridy lub wrota. Uchwyt oferuje również solidny system blokady Dual Tilt Lock, który utrzyma lampę w jednej pozycji nawet wtedy, gdy sięgniesz po cięższe akcesoria. Lampę wyposażono też w pełnowymiarowy trzpień 28 mm (Junior Pin) umożliwiający wygodny montaż na profesjonalnych statywach oświetleniowych.

Innowacyjny kontroler

Kolejną innowacją, która poprawia komfort i wygodę pracy ze światłem na planie filmowym jest kontroler wyposażony w ekran OLED i ergonomiczne pokrętła oraz przyciski. W ciągu sekundy wepniesz go w specjalne gniazdo umieszczone na tylnym

panelu lampy. Dzięki zastosowaniu 8-pinowego konektora nie musisz podłączać kontrolera za pomocą kabla, zyskując tym samym lepszą ergonomię pracy. Jeśli jednak zdecydujesz się na obsługę lampy z większej odległości, a nie chcesz korzystać z łączności bezprzewodowej, w zestawie z urządzeniem znajdziesz też profesjonalny kabel XLR o długości 3 metrów.

Zintegrowany zasilacz

W celu skrócenia czasu niezbędnego do przygotowania urządzenia do pracy, a także zwiększenia ergonomii inżynierowie Aputure postawili sobie za cel ukrycie zasilacza wewnątrz obudowy lampy. W końcu możesz pożegnać się z dodatkowym modulem płaczącym się pod nogami! Nie zabrakło też 3-pinowego wejścia XLR (DC 48 V / 15 A), które jest kompatybilne z szeroką gamą opcji zasilania mobilnego – zaczynając od akumulatorów blokowych, a kończąc na 48 V stacjach zasilających. Jeśli nie masz dostępu do standardowej sieci elektrycznej i chcesz jednocześnie uniknąć korzystania z głośnych generatorów prądu, będzie to idealne rozwiązanie!

Aplikacja Sidus Link

W lampie Aputure Nova P600c nie mogło zabraknąć integracji z autorskim ekosystemem Sidus Mesh, który umożliwia sterowanie lampami przy pomocy aplikacji Sidus Link. Jest ona dostępna całkowicie za darmo w App Store, Google Play, Mi App Store oraz Huawei App Gallery. Z pomocą aplikacji można sterować zarówno jednym źródłem światła, jak i całą ich grupą. Umożliwia ona dostęp do niemal wszystkich funkcji fizycznego kontrolera, sprawiając, że praca na planie filmowym lub zdjęciowym stanie się jeszcze wygodniejsza.

Zdalne sterowanie

Aplikacja Sidus Link to nie jedyny sposób zdalnego sterowania lampą lub całym setupem światła. W modelu Nova P600c nie zabrakło rozwiązań znanych z profesjonalnych urządzeń stosowanych na planach filmowych i fotograficznych. Na obudowie lampy znajdziesz 5-pinowy port DMX512. Zapewni współpracę z systemem DMX (8-bit oraz 16-bit), która pozwoli sterować urządzeniem z poziomu specjalnych aplikacji lub pełnowymiarowej konsoli. Pod obudową nie zabrakło też modułu LumenRadio CRMX. Standard doceniony przez oświetleniowców z całego świata pozwoli wkroczyć na jeszcze wyższy poziom kontroli światła!

Kompatybilne modyfikatory

Chcesz dodatkowo rozszerzyć możliwości kontroli wiązki światła i zapewnić sobie jeszcze większą wszechstronność zastosowań panelu Nova P600c? Z pomocą przyjdą dodatkowe akcesoria. Narzędzia wzmacniające światło, gridy i softboxy marki Aputure z łatwością zainstalujesz na lampie w ciągu zaledwie kilku sekund. Producent już teraz zapowiada całą serię akcesoriów kompatybilnych z modelem Nova P600c, a także zapewnia zgodność z serią modyfikatorów marek DoPchoice i Chimera.

Specyfikacja

- model: Aputure Nova P600c
- temperatura barwowa: 2000 K - 10000 K
- dodatkowa regulacja barw: zielony / magenta ($\pm 1,00$ G)
- tryby kolorów: HSI, RGB, XY, Gels (symulacja zastosowania folii efektowych)
- CRI: ≥ 95
- TLCI: ≥ 95
- CQS: ≥ 95
- SSI (Tungsten): ≥ 84
- SSI (D56): ≥ 74
- TM-30 RF: 95 (wartość uśredniona)
- TM-30 RG: 103 (wartość uśredniona)

-
- kąt świecenia: 120°
 - maksymalna moc wyjściowa: 600 W
 - maksymalny pobór mocy: 720 W
 - prąd roboczy:
 - AC: 100 V - 240 V / 4,5 A
 - DC: 48 V / 15 A
 - zasilanie: 48 V / 15 A
 - przewody:
 - zasilacz: kabel zasilający Neutrik® powerCON True1 Top AC (6 m)
 - lampa: 5-pinowy kabel XLR (3 m)
 - temperatura pracy: - 20°C - 45°C
 - sterowanie:
 - kontroler z ekranem OLED
 - aplikacja Sidus Link
 - 5-pinowy port DMX512
 - LumenRadio CRMX
 - łączność:
 - Bluetooth 5.0 (Sidus Mesh)
 - LumenRadio CRMX
 - aktualizacja oprogramowania:
 - USB (FAT16 / FAT32)
 - Sidus Link
 - chłodzenie: aktywny system chłodzenia
 - mocowanie statywu oświetleniowego: trzpień 28 mm (Junior Pin)
 - punkt montażu akcesoriów: Nova P600c Accessory Slot
 - przewidywana żywotność LED: 50000 h
 - wymiary:
 - lampa (z uchwytem): 80,20 x 48,15 x 17,96 cm
 - lampa (bez uchwyty): 63,97 x 28,49 x 16,58 cm
 - powierzchnia panelu: 63,97 x 28,49 cm
 - kontroler: 15,75 x 9,66 x 4,58 cm
 - uchwyt montażowy Lightning Clamp: 10,35 x 8,74 x 12,5 cm
 - waga:
 - lampa: 13,74 kg
 - kontroler: 0,43 kg

Zawartość zestawu

- lampa Nova P600c
- kontroler Nova P600c

-
- kabel zasilający Neutrik® powerCON True Top (6 m)
 - 5-pinowy kabel XLR (3 m)
 - uchwyt montażowy Lightning Clamp

Fotometria

CCT / ODLEGŁOŚĆ	1 m	2 m	3 m
2700 K	14586 lx	1850 lx	725 lx
3200 K	15240 lx	1936 lx	746 lx
4300 K	15533 lx	1945 lx	758 lx
5600 K	17520 lx	2167 lx	847 lx
6500 K	18346 lx	2298 lx	867 lx

- Gwarancja: 8450
- Kod produktu: AP3098