

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/mikrofon-bezprzewodowy-sony-ecm-w2bt-p-61498.html>



MIKROFON BEZPRZEWODOWY SONY ECM-W2BT

Cena	695 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	ECM-W2TB
Kod EAN	4548736131996
Producent	Sony

Opis produktu

MIKROFON BEZPRZEWODOWY SONY ECM-W2BT

Mikrofon bezprzewodowy Sony ECM-W2BT pozwala z łatwością nagrywać wywiady i dźwięk do wideoblogów. Łączność bezprzewodowa zapewnia komfort podczas pracy i czysty dźwięk w różnych warunkach — bez zajmowania się obracaniem mikrofonu i ograniczeniami odległości.



Sony ECM-W2BT najważniejsze cechy:

- Mikrofon bezprzewodowy stworzony dla wideoblogerów
- Niski poziom zakłóceń i wysoka jakość dźwięku dzięki zgodności z cyfrowym łączem audio w stopce MI
- Dwa mikrofony — w nadajniku i odbiorniku — pozwalające z łatwością, bez dodatkowych urządzeń nagrać operatora i osobę przed kamerą
- Niezawodna łączność nawet w warunkach dużej koncentracji sygnałów
- Wbudowana bateria i zasilanie z aparatu umożliwiają bezprzewodowe połączenie nawet przez 9 godzin

Wychwytywanie czystego dźwięku z każdego kierunku

Mikrofon Sony ECM-W2BT można umocować klipsem blisko ust mówcy. Kapsuła mikrofonowa o wszechkierunkowej charakterystyce pomaga wychwycić głos dobiegający z dowolnego kierunku, bez obracania samego urządzenia.



Sony ECM-W2BT - wydajne tłumienie zakłóceń podczas transmisji dźwięku

W przeciwieństwie do tradycyjnych, analogowych systemów transmisji można uniknąć powstania zakłóceń w przewodzie. Podłączenie mikrofonu ECM-W2BT do urządzenia Sony z cyfrowym łączem audio w stopce Multi Interface (MI) zagwarantuje czysty, w pełni cyfrowy dźwięk.



Prosta optymalizacja dźwięku z każdego źródła - Sony ECM-W2BT

W dostosowaniu poziomu nagrywania do źródła dźwięku pomaga funkcja tłumika. Aby obniżyć poziom bardzo głośnych dźwięków lub wzmocnić ciche, wystarczy zmienić położenie przełącznika.

Czysty dźwięk nawet przy wietrznej pogodzie

Dostarczana osłona przeciwwiatrowa pozwala bez przeszkód pracować na powietrzu. Po nałożeniu na mikrofon skutecznie tłumi odgłosy wiatru, oddechu itp., zapewniając czysty i stabilny dźwięk podczas filmowania na wietrze.



Stabilna transmisja z mikrofonu do odbiornika

Do transmisji dźwięku z mikrofonu do odbiorników służy kodek Bluetooth® Qualcomm® aptX™ Low Latency, zapewniający małe opóźnienia i nie pogorszoną jakość dźwięku. Pomaga on uniknąć powtarzania nagrania z powodu przerw w dźwięku. Małe opóźnienie oznacza natomiast dokładniejszą synchronizację ścieżki audio z obrazem.

Mikrofon Sony ECM-W2BT- stabilne nagrywanie dźwięku

Ulepszony system łączności bezprzewodowej, dwukrotnie wydajniejszy od standardowych rozwiązań, znacznie zmniejsza ryzyko zaniku sygnału audio nawet w miejscach z dużą ilością sygnałów bezprzewodowych. Przy dobrej widoczności i braku przeszkód komunikacja możliwa jest na odległość nawet 200 metrów, co daje większą swobodę konfiguracji aparatu i systemu audio.



Duża wydajność zasilania podczas długich nagrań

Wydajne zasilanie mikrofonu ECM-W2BT pozwala nie troszczyć się o czas pracy nawet podczas długich sesji w plenerze. Po podłączeniu urządzenia zapewniającego zasilanie przez stopkę MI maksymalny czas bezprzewodowego nagrywania wynosi aż dziewięć godzin.

Sony ECM-W2BT- konstrukcja odporna na pył i wilgoć

Mikrofon ECM-W2BT jest odporny na pył i wilgoć, dzięki czemu doskonale sprawdza się w plenerach. W osiągnięciu maksymalnej odporności na pył i wilgoć pomagają pokrywy złączy i uszczelnienia podzespołów.



Możliwość produkcji filmów z udziałem dwóch osób

Mikrofon Sony ECM-W2BT sprostą oczekiwaniom również w przypadku filmowania w konfiguracji dwuosobowej (osoba przed kamerą i operator). Oprócz głównego mikrofonu bezprzewodowego rejestrację dźwięku umożliwia też mikrofon wewnątrz odbiornika. Dzięki temu można nagrać głos zarówno głównego obiektu, jak i operatora kamery.

Łatwe filmowanie wielu osób

Wykorzystaj dostarczony uchwyt chroniący złącze jako podstawkę i umieść mikrofon w centralnym miejscu. Wszechkierunkowa charakterystyka pozwoli utrwalić wszystkie dźwięki, nawet w przypadku filmowania wielu osób.

Gniazdo mini jack stereo 3,5 mm

Realistycznie brzmiąca ścieżka dźwiękowa nada wideoblogowi profesjonalny szlif. Na nadajniku mikrofonu znajduje się gniazdo mini jack stereo 3,5 mm. Można do niego podłączyć mikrofon ECM-LV1, by uzyskać stereofoniczny dźwięk o wysokiej jakości.

Różne możliwości podłączania

Mikrofon ECM-W2BT współpracuje nie tylko z aparatami i kamerami Sony ze stopką M1, lecz także wieloma innymi urządzeniami. Znajdujące się na odbiorniku wyjście mini jack stereo 3,5 mm pozwala podłączać kamery, komputery, dyktafony cyfrowe i inne urządzenia z analogowym wejściem audio.

Doskonałe dopasowanie do mikrofonu ECM-LV1

Prosty, całkowicie czarny mikrofon ECM-LV1 można przypiąć do ubrania, by dyskretnie nagrać dźwięk. Obracany o 360 stopni klips daje pełną swobodę w wyborze miejsca na mikrofon.



ECM-W2BT - Zwarta, lekka konstrukcja zapewniająca mobilność

Lekki i poręczny mikrofon ECM-W2BT zapewnia dużą swobodę ruchów, zwłaszcza podczas filmowania w plenerach. Mikrofon i odbiornik ważą odpowiednio 27 i 28 gramów, nie będą więc ciążyły w czasie zdjęć.

Prosta konfiguracja bez kabli, komfort przy filmowaniu

Do podłączenia aparatu lub kamery ze stopką M1 nie są potrzebne żadne przewody, można więc nie troszczyć się o ich stan lub przypadkowe odłączenie. Cyfrowe łącze audio w wybranych urządzeniach zapewnia ponadto nieskazitelny, cyfrowy dźwięk o wysokiej jakości.