

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/nanlite-forza-500b-ii-bicolor-led-spot-light-p-63178.html>

Nanlite Forza 500B II Bicolor LED Spot Light

Cena	6 143 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	6949987424512
Kod producenta	123173
Kod EAN	6949987424512
Producent	NANLITE
CASHBACK	Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.

Opis produktu

Nanlite Forza 500B II Bicolor LED Spot Light

Forza 500B II Bi-Color LED Spotlight zapewnia wszystkie wyjątkowe zalety Forza 500 II – takie jak lekka i kompaktowa głowica, przeprojektowana jednostka sterująca i wyjątkowo potężna moc, a także wszechstronność regulowanego zakresu CCT 2700-6500K. Został zbudowany do profesjonalnej produkcji z trwałą konstrukcją, opcjami sterowania przez Bluetooth, 2,4 GHz i DMX/RDM oraz zabezpieczoną, matową lampą COB.

Reflektor Nanlite Forza 500B II Bi-Color LED Spotlight zapewnia wszystkie wyjątkowe zalety Forza 500 II – takie jak lekka i kompaktowa głowica, przeprojektowana jednostka sterująca i wyjątkowo potężna moc, a także wszechstronność regulowanego zakresu CCT 2700-6500K. Został zbudowany do profesjonalnej produkcji z trwałą konstrukcją, opcjami sterowania przez Bluetooth, 2,4 GHz i DMX/RDM oraz zabezpieczoną, matową lampą COB. Ulepszona jednostka sterująca może wydajnie pracować na zasilaczu lub montowanych z boku akumulatorach V-Mount 26 V lub 14,4-14,8V (sprzedawane oddzielnie). Możesz mieć pełne zaufanie do jego wydajności, ponieważ 500B II zapewnia wysoce precyzyjne światło, a także daje możliwość regulacji przesunięcia światła zielonego do magenty o +/- 80, co jest możliwe dzięki źródłu LED WW(RG) i komorze mieszania światła.

Jednostka sterująca jest uderzająco kompaktowa i działa bez wentylatora. Ściemnianie jest regulowane w skokach co 0,1%, aby precyzyjnie dostroić intensywność. Dołączone kable są solidnej długości: 6 m dla kabla zasilającego, 3 m dla kabla głowicy, a znacznie dłuższe kable głowicy są dostępne oddzielnie. Forza 500B II jest kompatybilna z ogromną ilością modyfikatorów światła z mocowaniem Bowens, w tym z własną ofertą Nanlite. W zestawie znajduje się przydatny reflektor 55°. Dostępne są także liczne inne modyfikatory, takie jak soczewka Fresnel FL-20G z metalowymi skrzydełkami kadrującymi (sprzedawane oddzielnie), która znacznie zwiększa moc.

Jarżmo pozwala na obrót o 360°, jest zakrzywione, aby zapewnić większy zakres pochylenia przy dużych modyfikatorach, posiada bezstopniową, jednostronną blokadę dla łatwego pozycjonowania, mocowanie parasolki dla większej ilości opcji kształtowania światła, a podstawa jest kompatybilna zarówno z pinami 5/8", jak i 1 1/8". Wentylator posiada 4 tryby: Smart, Full Speed, Low Speed i Off dla absolutnej ciszy. Przeprojektowana wyściełana walizka z ulepszoną amortyzacją bezpiecznie mieści wszystko. Port USB umożliwia aktualizację oprogramowania sprzętowego, które doda nowe funkcje w przyszłości, a także może zasilac bezprzewodowe odbiorniki DMX (sprzedawane oddzielnie) lub inne urządzenia.

Kompaktowa potęga

Instrumenty Forza zapewniają najwyższą jakość światła, będąc jednocześnie tak kompaktowe i lekkie, jak to tylko możliwe. Każdy aspekt ich konstrukcji jest przemyślany, jak prostokątny kształt głowic i jednostka sterująca, które można układać w stosy podczas ustawiania, rozkładania lub przechowywania. Forza 500B II zapewnia imponującą ilość mocy z uderzająco kompaktowej i lekkiej głowicy.

Zaufaj temu, co widzisz

Użytkownicy Nanlite chwalą sobie przede wszystkim piękną jakość światła, jaką dają nasze lampy. Światło z Forza 500B II nie tylko dobrze wygląda – jest precyzyjne. Koniec marnowania czasu w postprodukcji na próbach naprawy problemów z kolorami.

Sterowanie przez aplikację i DMX

Możesz w pełni kontrolować Forza 300 II za pomocą telefonu przez Bluetooth z darmową aplikacją NANLINK do iOS i Android. Jednostka sterująca posiada blokadę portów DMX/RDM wejście i wyjście dla zaawansowanej kontroli. Wbudowany moduł 2,4 GHz pozwala na użycie pilota WS-RC-C2 (sprzedawany oddzielnie) lub skrzynki nadawczej WS-TB-1 (sprzedawana oddzielnie) dla lepszych konfiguracji.

Regulacja G/M

W sytuacjach zdjęciowych, w których trzeba mieszać światło z lampy 500B II ze światłem otoczenia lub innych urządzeń, niezwykle pomocna może być regulacja przesunięcia światła zielonego do magenty, aby dopasować je do innych źródeł światła. Funkcja ta jest również przydatna, gdy próbujesz uzyskać określony wygląd i musisz dostroić kolor, aby go uzyskać. To nietypowe, że oprawy dwukolorowe posiadają regulację G/M, ale w Forza 500B II jest ona dostępna domyślnie.

Ulepszenia całościowe

Jednostka sterująca ma łatwo dostępne płytki na akumulatory po bokach, które mieszczą akumulatory różnych rozmiarów. Wszystkie kable są przymocowane do górnej części jednostki sterującej, dzięki czemu płaska podstawa może spoczywać na płaskiej powierzchni podczas użytkowania. Dołączony do zestawu zacisk szybkiego uwalniania jest wytrzymały, łatwy w obsłudze i współpracuje z okrągłymi lub kwadratowymi statywami i kratownicami. Posiada łatwy do odczytania ekran OLED, intuicyjne elementy sterujące na panelu oraz przycisk blokowania, który zapobiega niepożądanym zmianom ustawień. Istnieje 12 wbudowanych efektów, które można dostosować i zapisać jako presety w aplikacji NANLINK.

Dekady skupienia

Jest to druga generacja tego popularnego instrumentu z udoskonaleniami i aktualizacjami, które sprawiają, że jest lepszy niż kiedykolwiek. Jest on wykonany przez firmę, która od ponad 30 lat koncentruje się na produkcji lamp LED do produkcji wideo i fotografii, a całe to doświadczenie jest widoczne w Forza 500B II.

W zestawie

- 1 x reflektor Forza 500B II Bi-Color LED
- 1 x jednostka sterująca z płytami montażowymi V-Mount
- 1 x kabel do głowicy 3 m
- 1 x kabel zasilający 6 m
- 1 x reflektor RF-BM 55 stopni z mocowaniem Bowensa
- 1 x zacisk do statywu z szybkim uwalnianiem ASCPQRFZ
- 1 x osłona ochronna COB AS-CAP-BW-B
- 1 x wyściełana torba transportowa
- 1 x instrukcja obsługi DMX
- 1 x instrukcja obsługi
- 2-letnia gwarancja