

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/nisi-filter-holder-180-for-canon-11-24mm-p-54652.html>



## NiSi Filter Holder 180 for Canon 11-24mm

|                  |                                                                                                                      |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cena             | <b>1 047 zł</b>                                                                                                      |
| Czas wysyłki     | <b>24 godziny</b>                                                                                                    |
| Numer katalogowy | <b>6971634247571</b>                                                                                                 |
| Kod producenta   | <b>106981</b>                                                                                                        |
| Kod EAN          | <b>6971634247571</b>                                                                                                 |
| Producent        | <b>NISI</b>                                                                                                          |
| CASHBACK         | <b>Możliwa dostawa w przypadku braku(24h-nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.</b> |

### Opis produktu

#### NiSi Filter Holder 180 for Canon 11-24mm

Specjalnie zaprojektowany do obiektywu superszerokokątnego Canon EF 11-24 mm F/4L USM w połączeniu z filtrami kwadratowymi 180 mm

Uchwyty filtrów NiSi 180 mm są wykonane z aluminium klasy lotniczej z pojedynczym elementem obrabianym maszynowo CNC z matowym czarnym wykończeniem powierzchni.

Akcesorium śrubowe jest wykonane z miedzi i pokryte czarnym niklem.

Jest trwałe i zmniejsza wpływ światła rozproszonego na obrazowanie.

Systemy filtrów kwadratowych i prostokątnych rozwiązują problemy, których okrągłe, nakręcane filtry często nie są w stanie rozwiązać.

Na początek jeden filtr kwadratowy lub prostokątny można stosować z wieloma obiektywami o różnych rozmiarach.

O ile masz pierścienie adaptera o odpowiednim rozmiarze, w większości przypadków jeden filtr spełni swoje zadanie.

Inną zaletą jest możliwość fotografowania krajobrazu, w którym linia horyzontu nie znajduje się w centrum, a użytkownik chce zrównoważyć intensywność światła w obu częściach sceny, tj. jasnym niebie i zacienionym pierwszym planie.

Filtry prostokątne pozwalają na wtopienie przejścia w scenę, często niezauważalnie. Dzieje się tak, ponieważ można je przesunąć w górę i w dół w uchwycie filtra, aby dopasować je do sceny zgodnie z oczekiwaniami.

Niektóre prostokątne filtry gradientowe są dostępne z łagodnymi lub ostrymi przejściami od ciemności do przejrzystości.

Miękka krawędź jest zalecana do obiektywów szerokokątnych, a twarda krawędź jest zalecana do obiektywów normalnych i dłuższych.

### Cechy

- Przeznaczony do stosowania z obiektywami superszerokokątnymi, w szczególności Canon EF 11-24 mm F/4L USM
- Wysokiej jakości aluminium lotnicze.
- Precyzyjna obróbka CNC
- Czarna, mrożona powierzchnia
- Konstrukcja antyrefleksyjna

- 
- Śruba miedziana pokryta czarnym niklem
  - Szybka instalacja
  - Wytrzymuje ekstremalne temperatury
  - Kompatybilny z filtrami kwadratowymi o wymiarach 180 mm (grubość 2 mm)
  - Umożliwia jednoczesne użycie maksymalnie 2 filtrów
  - Obrót o 360 stopni
  - Brak czarnych rogów i winietowania