Dane aktualne na dzień: 19-11-2026 21:51

Link do produktu: https://foto-szop.pl/obiektyw-astrhori-mf-6-5-mm-f-2-aps-c-circular-fisheye-do-sony-e-p-80930.html



Obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E

Cena	**544 zł**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**AH5874**
Kod producenta	**277_AH5874**
Kod EAN	**6974662631909**
Producent	**AstrHori**

Opis produktu

Obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E

Obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E to kołowe „rybie oko”, które otworzy przed Tobą zupełnie nową przestrzeń kreatywnej fotografii. Dzięki ekstremalnemu polu widzenia 192° pozwala zamknąć obraz w efektownym okręgu. Umożliwia tworzenie kadrów z efektem miniaturowej planety, surrealistycznych portretów i futurystycznych ujęć miejskich. Jasność f/2 sprawia, że świetnie radzi sobie również w nocy. Minimalna odległość ostrzenia 20 cm pozwala uzyskać wyjątkowo dynamiczne, bliskie ujęcia. Metalowy korpus, kompaktowa konstrukcja i niska waga czynią go doskonałym narzędziem do pracy w terenie, także w połączeniu z dronami. AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C to obiektyw dla twórców, którzy chcą przełamywać schematy i odkrywać nowe sposoby opowiadania historii obrazem.

Główne cechy produktu

- kołowe „rybie oko” o ekstremalnym polu widzenia 192°
- konstrukcja „circular fisheye” – oferuje okrągłe pole obrazowania
- model kompatybilny z mocowaniem Sony E
- manualna konstrukcja stworzona z myślą o matrycach APS-C
- duża jasność f/2 – idealna do nocnych zdjęć i astrofotografii
- konstrukcja optyczna składająca się z 6 elementów w 5 grupach
- soczewki o niskiej dyspersji (ED) i wysokim współczynniku załamania (HR) dla lepszej jakości obrazu
- minimalna odległość ostrzenia 20 cm – efektowne, ekstremalne zbliżenia
- wyraźna, okrągła projekcja obrazu tworząca surrealistyczny efekt
- idealny do ujęć typu „tiny planet” (efekt miniaturowej planety)
- świetny wybór do kreatywnych portretów i zdjęć eksperymentalnych
- waga tylko 268 g – lekki i wygodny w transporcie
- metalowy korpus odporny na intensywne użytkowanie
- świetny wybór do zdjęć i filmów z drona
- możliwość pełnego objęcia nieba i ziemi w jednym ujęciu
- 9-listkowa przysłona zapewniająca przyjemny, równomierny charakter bokeh
- idealny do fotografii krajobrazowej, miejskiej, sportowej i kreatywnej

Unikalne okrągłe kadry

Obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E pozwoli Ci uzyskać pełną, kołową projekcję obrazu. Dzięki

niemu każdy kadr zamienia się w efektowny, idealnie zamknięty okrąg. Silne zniekształcenie perspektywy staje się tu świadomym środkiem wyrazu – linie zakrzywiają się ku brzegom, a scena nabiera niemal surrealistycznego charakteru. To świetne narzędzie do eksperymentalnych ujęć, artystycznych projektów i fotografii, które mają przyciągać uwagę od pierwszego spojrzenia. Ten obiektyw całkowicie zmienia perspektywę i pozwala zobaczyć świat w zupełnie nowej formie.

Ekstremalne pole widzenia 192°

AstrHori MF 6,5 mm f/2 sięga znacznie dalej niż klasyczne szerokokątne szkła. Z jego pomocą, na jednym kadrze uchwycisz zarówno niebo, jak i ziemię. Tak szeroki kąt widzenia pozwala tworzyć zdjęcia o zupełnie nowej perspektywie. Miejskie panoramy zamieniają się w kuliste kompozycje, architektura ulega dramatycznej deformacji, a dynamiczne sceny sportowe nabierają energii, jakiej nie da się osiągnąć przy pomocy tradycyjnych obiektywów. To idealne szkło dla twórców, którzy chcą wyjść poza schematy i naprawdę się wyróżnić.

Odblokuj nowe pokłady kreatywności

Kołowe rybie oko zaprasza wręcz do wizualnych eksperymentów. Obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E pozwoli Ci stworzyć efekt „mini planety”, w którym miasto zamienia się w małą kulę, a krajobrazy przybierają formę niemal baśniowych konstrukcji. Portrety wykonywane z bliska nabierają wyjątkowej ekspresji – postać zdaje się wciągana do środka kadru, a otoczenie układa się w zakrzywiony, surrealistyczny świat. To świetne narzędzie do projektów artystycznych, fotografii modowej, eksperymentalnej, a także kreatywnych krótkich form video, w których liczy się oryginalny, nieoczywisty klimat.

Gotowy na astrofotografię i nocne sesje

Dzięki jasności f/2 obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E świetnie radzi sobie nie tylko w dzień, ale także po zmroku. Konstrukcja pozwala pracować z krótszymi czasami naświetlania i uzyskać czystszy, mniej zaszumiony obraz w trudnych warunkach oświetleniowych. Ekstremalnie szeroka perspektywa umożliwia uchwycenie niemal całego firmamentu w jednym kadrze, a wyraźne zniekształcenie dodaje nocnym ujęciom charakterystycznej dynamiki.

Zaawansowana konstrukcja optyczna

Konstrukcja optyczna obiektywu AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E bazuje na 6 elementach w 5 grupach. Wśród nich nie zabrakło szkła ED redukującego aberracje i szkła HR zapewniającego lepszy kontrast. Jak na kołowe „rybie oko” model ten oferuje bardzo dobrą ostrość w centrum kadru i stabilną jakość obrazu. Dzięki temu nadaje się nie tylko do zdjęć eksperymentalnych, ale także do dokumentowania wydarzeń, krajobrazów czy przestrzeni miejskich. Sprawdzi się wszędzie tam, gdzie liczy się zarówno efekt „wow”, jak i topowa jakość.

Lekkość gotowa na drony

Dzięki niewielkiej wadze 268 g i kompaktowym wymiarom obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E świetnie sprawdza się również w ujęciach z powietrza. Kołowe „rybie oko” połączone z dronem daje absolutnie unikalne rezultaty: zakrzywione panoramy, miasta zmieniające się w miniaturowe światy i ujęcia obejmujące ogromną część otoczenia w jednym kadrze. To perspektywa, której nie da się odtworzyć żadnym klasycznym obiektywem szerokokątnym.

Solidny metalowy korpus

Obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E wyróżnia solidna, metalowa obudowa, dzięki której cała

konstrukcja jest odporna na intensywną pracę w terenie. Mechanika pierścienia ostrości jest precyzyjna i przyjemna w obsłudze, a niewielka masa ułatwia korzystanie z urządzenia na co dzień. To sprzęt zaprojektowany z myślą o twórcach, którzy chcą mieć w torbie narzędzie nie tylko kreatywne, ale również niezawodne.

Ekstremalne zbliżenia i niesamowita perspektywa

Minimalna odległość ostrzenia wynosząca jedynie 20 cm pozwala tworzyć kadry, w których bliski plan łączy się z ogromnym polem widzenia. To typ ujęć praktycznie niemożliwy do osiągnięcia innymi obiektywami. Niezależnie od tego, czy fotografujesz twarz, detal, jedzenie czy element krajobrazu, ujęcia wykonane obiektywem AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye zyskują wyjątkową dynamikę i charakterystyczne zakrzywienie, które dodaje im energii i niepowtarzalnego stylu.

Specyfikacja

- model: AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye
- mocowanie: Sony E
- ogniskowa: 6,5 mm
- wartość przysłony: f/2–f/22
- typ obiektywu: manualny, kołowe „rybie oko”
- format matrycy: APS-C
- pole widzenia: 192°
- konstrukcja optyczna: 6 elementów w 5 grupach
- liczba listków przysłony: 9
- minimalna odległość ostrzenia: 0,2 m
- materiał: metal
- wymiary: O52 mm x 64 mm
- waga: 268 g

Zawartość zestawu

- obiektyw AstrHori MF 6,5 mm f/2 APS-C Circular Fisheye do Sony E
- dekielek na przód obiektywu
- dekielek na tył obiektywu

- Gwarancja: 231178
- Kod produktu: AH5874