

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/obiektyw-astrhori-mf-6-mm-f-2-8-full-frame-circular-fisheye-do-nikon-z-p-76959.html>



Obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z

Cena	1 181 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	AH5319
Kod producenta	277_AH5319
Kod EAN	6974662632128
Producent	AstrHori

Opis produktu

Obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z

AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z to obiektyw, który całkowicie zmienia sposób patrzenia na świat. Dzięki ekstremalnemu polu widzenia 220° i kołowej projekcji obrazu pozwala zamknąć całą scenę w efektywnym okręgu. Unikalna konstrukcja umożliwia uzyskanie ekstremalnej deformacji perspektywy. To idealny wybór do nietypowych ujęć miejskich, kreatywnych portretów, zdjęć sportowych i nocnego nieba, a także materiałów video. Jasność f/2,8 umożliwia fotografowanie również po zmroku, a minimalna odległość ostrzenia 8 cm otwiera drogę do spektakularnych zbliżeń. AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye to narzędzie dla twórców, którzy chcą wyjść poza schematy i tworzyć kadry, które od razu przyciągają spojrzenia.

Główne cechy produktu

- kołowe „rybie oko” o ekstremalnym polu widzenia 220°
- konstrukcja „Circular Fisheye” – oferuje okrągłe pole obrazowania
- model kompatybilny z mocowaniem Nikon Z
- manualna konstrukcja stworzona z myślą o matrycach pełnoklatkowych
- duża jasność f/2,8 – idealna do fotografii nocnej i astrofotografii
- minimalna odległość ostrzenia 8 cm – spektakularne zbliżenia
- konstrukcja optyczna składająca się z 10 elementów w 8 grupach
- mocna deformacja perspektywy pozwalająca tworzyć unikalne ujęcia
- wyraźna, okrągła projekcja obrazu tworząca surrealistyczny efekt
- idealny do ujęć typu „tiny planet” (efekt miniaturowej planety)
- świetny wybór do kreatywnych portretów i zdjęć eksperymentalnych
- możliwość pełnego objęcia nieba i ziemi w jednym ujęciu
- solidny metalowy korpus o matowym, antyrefleksyjnym wykończeniu
- wyjątkowe efekty w materiałach video – idealny do POV, sportu, dynamicznych produkcji i krótkich form
- 8-listkowa przysłona zapewniająca przyjemny, równomierny charakter bokeh

Unikalna kołowa projekcja obrazu

Obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z pozwoli Ci stworzyć obrazy zamknięte w idealnym kole – to efekt, którego nie da się uzyskać klasycznym „rybim okiem”. Duża deformacja działa tutaj jako świadomy środek wyrazu: linie ulegają dramatycznemu zakrzywieniu, świat „zwiją się” ku środkowi kadru, a całość wygląda tak, jakby została

zamknięta w niewielkiej szklanej kuli. Ten typ obrazu idealnie nadaje się do kreatywnej fotografii, eksperymentalnych projektów i ujęć, które mają natychmiast przyciągać uwagę.

Ekstremalne pole widzenia 220°

Ten obiektyw widzi więcej, niż znajduje się bezpośrednio przed aparatem – potrafi uchwycić fragmenty sceny znajdujące się poza ludzkim polem widzenia. Zakres 220° pozwala objąć jednym ujęciem rozległe panoramy, ciasne ulice, monumentalne budynki czy dynamiczne sportowe akcje. Tego typu perspektywa daje efekt zanurzenia w scenie i pozwala tworzyć kadry, których nie da się powtórzyć żadnym innym szkłem. Obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z to idealny wybór dla twórców chcących uzupełnić swoje portfolio o coś wyjątkowego.

Jasność f/2,8 – swoboda pracy po zmroku

Dzięki przysłonie f/2,8 obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z pozwala fotografować również w warunkach ograniczonego światła. W astrofotografii umożliwia uchwycenie Drogi Mlecznej lub okolicznych gwiazd bez konieczności łączenia kilku kadrów. W połączeniu z potężnym kątem widzenia tworzy immersyjne sceny – od nieba po horyzont. To znakomite narzędzie dla fotografów nocnych pejzaży, a także osób eksperymentujących z długimi czasami naświetlania.

Minimalna odległość ostrzenia 8 cm

Możliwość ustawienia ostrości zaledwie 8 cm od frontu obiektywu AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye otwiera przed Tobą drogę do niezwykłych zbliżeń. Małe obiekty – dłonie, detale, jedzenie czy elementy krajobrazu – wypełniają centralną część kadru, podczas gdy tło pozostaje dramatycznie rozciągnięte przez zniekształcenie „rybiego oka”. To połączenie stylu makro i ekstremalnej perspektywy, jakiego nie da się uzyskać żadnym innym typem szkła.

Solidna, profesjonalna konstrukcja

Obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye wykonano w całości z metalu, co zapewnia trwałość i niezawodność podczas pracy w terenie. Matowe, czarne wykończenie eliminuje niepożądane odbicia, a klikana przysłona ułatwia precyzyjne ustawianie wartości ekspozycji. To sprzęt, który sprawdzi się zarówno podczas profesjonalnych sesji w studiu, jak i w bardziej ekstremalnych warunkach.

Kreatywność na wyciągnięcie ręki

Konstrukcja typu Circular Fisheye zachęca do twórczych eksperymentów. Możesz tworzyć efekt miniaturowej planety, niepokojące ujęcia z dolnej perspektywy, portrety z przesadzoną geometrią twarzy i futurystyczne kompozycje miejskie. Linie architektury wyginają się w kierunku krawędzi, ciało w portrecie staje się nienaturalnie wydłużone, a cała scena nabiera ekspresyjnego, surrealistycznego charakteru. To idealny obiektyw dla fotografów artystycznych i twórców szukających nieoczywistego języka wizualnego.

Specyfikacja

- model: AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye

-
- mocowanie: Nikon Z
 - ogniskowa: 6 mm
 - wartość przysłony: f/2,8-f/16
 - typ obiektywu: manualny, kołowe „rybie oko”
 - format matrycy: pełna klatka
 - pole widzenia: 220°
 - konstrukcja optyczna: 10 elementów w 8 grupach
 - liczba listków przysłony: 8
 - minimalna odległość ostrzenia: 0,08 m
 - materiał: metal
 - wymiary: Ø64,8 mm x 61 mm
 - waga: ok. 405 g

Zawartość zestawu

- obiektyw AstrHori MF 6 mm f/2,8 Full-frame Circular Fisheye do Nikon Z
- dekiel na przód obiektywu
- dekiel na tył obiektywu

- Gwarancja: 231178
- Kod produktu: AH5319