Dane aktualne na dzień: 28-11-2026 00:24

Link do produktu: https://foto-szop.pl/obiektyw-sony-e-pz-16-50mm-f35-56-oss-ii-p-73630.html



Obiektyw Sony E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II

Cena	**607 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**SELP16502**
Kod producenta	**SELP16502**
Kod EAN	**4548736156722**
Producent	**Sony**

Opis produktu

Obiektyw Sony E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II

Ten obiektyw 16–50 mm (w przeliczeniu na format pełnoklatkowy: 24–75 mm) z elektryczną regulacją zoomu waży tylko 107 gramów, a po wyłączeniu skraca się do 31,3 mm. Ma dużą wytrzymałość i współpracuje z funkcją kompensacji „oddychania” w zgodnych korpusach. Zaawansowany system AF działa niezawodnie nawet w czasie regulacji zoomu, a wbudowana stabilizacja zapobiega zamazywaniu się obrazu.



Doskonałe parametry optyczne - Sony E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II - SELP16502

Innowacyjna konstrukcja optyczna z czterema soczewkami asferycznymi i jedną ze szkła ED (o bardzo małej dyspersji) zapewnia wysoką rozdzielczość w całym zakresie zoomu 16–50 mm (odpowiednik 24–75 mm w formacie pełnoklatkowym), małe przekłamania barw, dużą wyrazistość i gładki efekt bokeh. Minimalna odległość od obiektu wynosi 0,25 m (min. ogniskowa) / 0,30 m (maks. ogniskowa), a maksymalne powiększenie 0,215×, można więc ukazać z bliska każdy szczegół.



Wydajny system AF, w pełni wykorzystujący możliwości korpusu

Dzięki zaawansowanemu silnikowi liniowemu i szybkiemu systemowi sterowania łatwiej jest uchwycić ruchliwe dzieci i zwierzęta w najlepszym momencie. Większa wydajność śledzenia umożliwia nagrywanie filmów z wysokim klatkażem — 4K 120p lub FHD 240p — a w przypadku korpusu α9 III również zdjęcia seryjne z szybkością 120 kl./s. Ustawianie ostrości działa płynnie, dokładnie i bardzo cicho.



E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II - SELP16502 - Zaawansowane funkcje dla autorów filmów

Płynna, cicha, elektryczna regulacja zoomu bardzo ułatwia filmowanie, a przy tym nie przerywa pracy systemu AF. Aby film był maksymalnie wyraźny, wbudowany system stabilizacji optycznej współpracuje ze stabilizacją w korpusie, włącznie z trybem Active Mode. Pod kontrolą pozostają też zmiany kąta widzenia podczas regulacji ostrości: można je kompensować w samym korpusie lub, dzięki zapisywanym metadanym, także w czasie edycji materiału.

Mały i lekki — a przez to wyjątkowo poręczny i mobilny - SELP16502

Obiektyw E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II jest mały i lekki: waży tylko 107 gramów, a po wyłączeniu aparatu chowa się i skraca do zaledwie 31,3 mm. Odznacza się jednak wytrzymałością, dzięki czemu sprosta wyzwaniom napotykanym w codziennej pracy.



Elastyczność regulacji ustawień w kompaktowym obiektywie

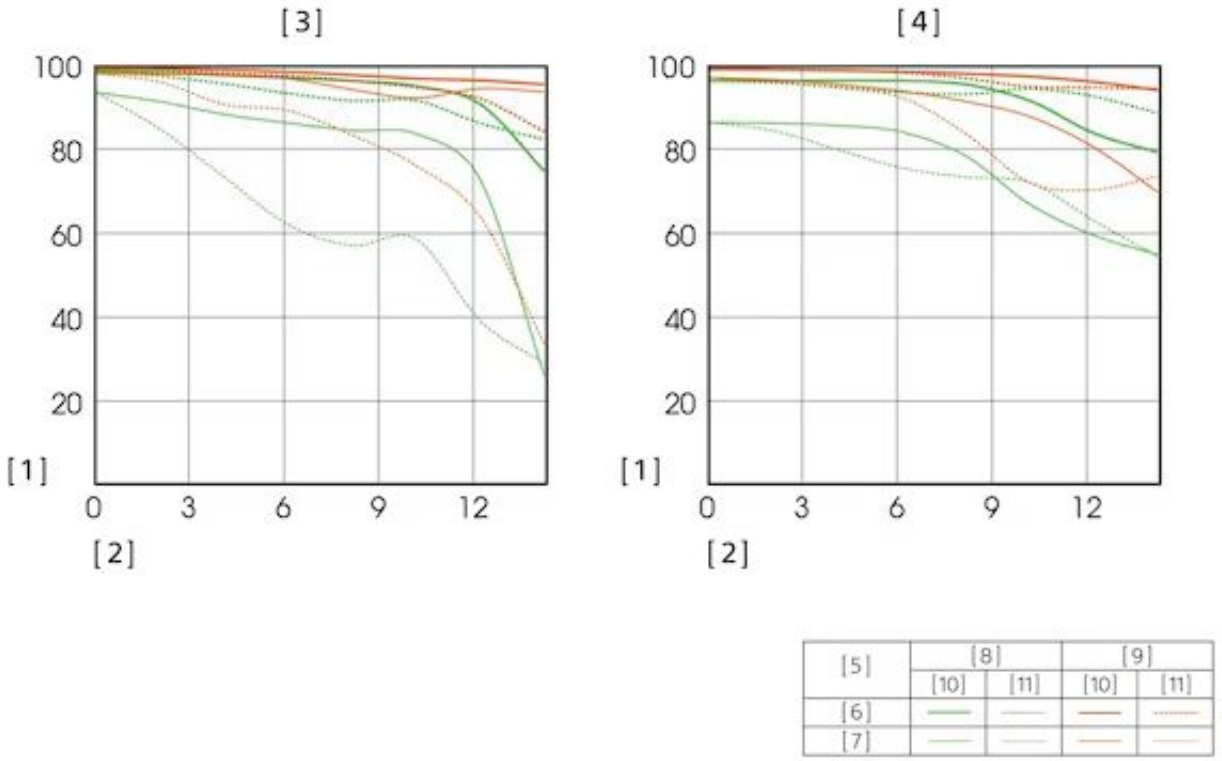
Zintegrowany pierścień zoomu/ostrości na obiektywie E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II pozwala szybko, dokładnie regulować wybrany parametr. Z kolei dźwignia zoomu zapewnia płynność i stałą prędkość zmian ogniskowej. Obiektyw umożliwia użycie filtrów 40,5 mm.



Konfiguracja obiektywu Sony E PZ 16-50mm f/3.5-5.6 OSS II - SELP16502

Imponujące parametry optyczne oraz precyzyjna konstrukcja stworzona do współpracy z korpusami Sony są gwarancją uniwersalności i niezawodności w szerokim zakresie zastosowań.

[1] Soczewka asferyczna [2] Szkło ED (o bardzo małej dyspersji)



Wykres MTF

Funkcja przeniesienia modulacji (MTF) określa zdolność obiektywu do reprodukcji drobnych detali. Jest mierzona jako kontrast między gęsto ułożonymi liniami.

[1] Kontrast (%) [2] Odległość od środka optycznego obiektywu (mm) [3] 16 mm [4] 50 mm [5] Częstotliwość przestrzenna [6] 10 par linii/mm [7] 30 par linii/mm [8] Maks. przysłona [9] Przysłona F8 [10] Wartości radialne [11] Wartości styczne