

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/obiektyw-sony-fe-200-600-mm-f56-63-g-oss-sel200600g-p-42282.html>



Obiektyw Sony FE 200-600 mm F5.6-6.3 G OSS (SEL200600G)

Cena	7 799 zł
Dostępność	Dostępność - 3 dni
Czas wysyłki	3 dni
Numer katalogowy	SONYSEL200600G
Producent	Sony

Opis produktu

Teleobiektyw Sony FE 200-600mm f/5,6-6,3 G OSS - SEL200600G

Odkrywaj świat z obiektywem Sony SEL200600G przez obiektyw zoom 200-600 mm

Obiektyw Sony SEL200600G to super-teleobiektyw **200-600 mm** zoom sięga nawet 840 mm lub 1200 mm z telekonwerterami 1.4x i 2.0x przy pełnej jakości obiektywu G i wydajności autofokusa. Szklane elementy asferyczne i soczewki ze szła ED to doskonała rozdzielczość w całym zakresie zoomu, a powłoka Nano AR w **Sony FE** niweluje odbłaski i tzw. duszki. Bokeh jest również przepiękny.

Zoom Sony FE do 600 mm albo do 1200 mm z telekonwerterem

Zgodność obiektywu **Sony 200-600mm** z opcjonalnymi telekonwerterami 1.4x i 2.0x pozwala uzyskać maksymalną ogniskową 840 mm lub 1200 mm przy przysłonie F13. Oba telekonwertery są najwyższej jakości, zapewniają doskonałą jakość obrazu i pracę autofokusa. Zakres zoomu i ogniskowych w telekonwerterze 1.4x to 280-840 mm przy przysłonie F8-9. Telekonwerter 2.0x zakres to odpowiednio 400-1200 mm przy przysłonie F11-13.

Obiektyw Sony 200-600mm to duża rozdzielczość w całym zakresie ogniskowych

Pięć soczewek ze szkła ED (Extra-low Dispersion) i jeden element asferyczny w nowej konstrukcji optycznej **Sony 200-600** to doskonała rozdzielczość i jakość obrazu w całym zakresie zoomu. Element asferyczny tłumi aberrację sferyczną i zniekształcenia, natomiast soczewki ze szkła ED minimalizują aberrację

chromatyczną, która może stanowić problem przy ogniskowych super-teleobiektywów.

Sony 200-600mm f/5,6-6,3 G OSS: piękny, naturalny efekt bokeh — wizytówka obiektywów typu G

11-listkowa przysłona kołowa obiektywu **Sony 200-600mm** dodaje piękna efektowi bokeh generowanemu przez ten obiektyw, umożliwiając wykorzystanie wąskiej głębi ostrości dostępnej przy ogniskowych super-teleobiektywów, dzięki czemu powstają efektowne zdjęcia z głębokim, kremowym efektem bokeh.

Obiektyw Sony 200-600mm i powłoka Nano AR osłabia odbłaski i tzw. duszki

Oryginalna powłoka Nano AR firmy Sony w **Sony FE** ma jednolitą strukturę na poziomie nanometrów, która rozbija powierzchnię graniczną obiektywu, znacznie redukując odbicia, które mogą powodować odbłaski i powstawanie tzw. duszków. W efekcie obraz w obiektywie **Sony FE 200-600mm f/5,6-6,3 G OSS** ma doskonałą jakość, przejrzystość i kontrast. (1. Powłoka Nano AR / 2. Szkło / 3. Światło przechodzące)

Obiektyw Sony FE i 3-trybowy stabilizator obrazu Optical SteadyShot

Obiektyw Sony SEL200600G ma optyczną stabilizację obrazu, która ułatwia robienie ostrych zdjęć z ręki przy dużych ogniskowych super-teleobiektywu. MODE 2 zapewnia idealną stabilizację przy robieniu zdjęć panoramicznych, a MODE 3 daje bardziej stabilny obraz w wizjerze, ułatwiając kadrowanie. Stabilizacja 5-osiowa jest dostępna w zgodnych korpusach α.

Szybki, dokładny autofokus Sony FE śledzi szybkie obiekty

Stworzony przez Sony system DDSSM (Direct Drive) ma moc i precyzję niezbędne do takiej obsługi mechanizmu obiektywu, która zapewni błyskawiczne, dokładne ostrzenie. Oznacza to też, że żaden ruch dłonią nie zostanie zmarnowany. Precyzyjne ostrzenie odbywa się błyskawicznie. System DDSSM jest też bardzo cichy.

Trzy ustawiane przyciski blokady ostrości Sony 200-600mm f/5,6-6,3 G OSS

W trzech miejscach obiektywu **Sony SEL200600G** oddalonych od siebie o 90° umieszczono konfigurowalne przyciski blokady ostrości, ułatwiające dostęp podczas fotografowania w orientacji poziomej lub pionowej, z uchwytem aparatu w górę lub w dół. Zależnie od potrzeb do przycisków blokady ostrości można przypisać inne funkcje.

Ogranicznik zakresu ostrzenia przyspiesza ustawianie ostrości w Sony FE

Przełącznik ogranicznika zakresu ostrzenia **Sony FE** pozwala ograniczyć zakres autofokusu obiektywu do od 2,4 do 10 metrów, 10 metrów do nieskończoności lub

ustawić pełny zakres autofokusu. W niektórych sytuacjach może to przyspieszyć automatyczną regulację ostrości, uniemożliwiając obiektywowi **Sony 200-600mm** ustawianie ostrości na obiekty znajdujące się poza zasięgiem docelowym.

Wewnętrzny zoom Sony 200-600mm wspomaga stabilne fotografowanie

Wewnętrzny mechanizm zoomu powoduje, że długość obiektywu **Sony 200-600mm** nie zmienia się podczas powiększania, co zapewnia stabilną pracę z ręki przy zachowaniu stałej równowagi. Zoom wewnętrzny oznacza również, że odległość między elementem przednim a obiektem nie ulega zmianie.

Konstrukcja Sony FE odporna na kurz i wilgoć - SEL200600G

Konstrukcja obiektywu **Sony FE 200-600mm f/5,6-6,3 G OSS** odporna na kurz i wodę gwarantuje niezawodność niezbędną w trudnych warunkach na zewnątrz.

Fluorowa powłoka przedniego elementu Sony 200-600mm f/5,6-6,3 G OSS

Przedni element obiektywu **Sony 200-600mm** ma fluorową powłokę, która chroni wodą, olejem i innymi zanieczyszczeniami, jednocześnie ułatwiając wycieranie zabrudzeń i odcisków palców, które powstają na powierzchni obiektywu **Sony SEL200600G**.

Naturalna, liniowa reakcja przy ręcznej regulacji ostrości Sony FE

Dzięki funkcji Linear Response MF pierścień regulacji ostrości **Sony SEL200600G** reaguje bezpośrednio na subtelne poruszenia przy ostrzeniu ręcznym. Obrót pierścieniem regulacji ostrości przekłada się bezpośrednio na zmianę ostrości, dając wrażenie natychmiastowości i precyzji.

Demontowalny uchwyt Sony FE do statywu

Demontowalny uchwyt **Sony FE** do statywu zapewnia szybki montaż lub demontaż, co pozwala użytkownikowi na łatwą zmianę trybu zdjęciowego – ze statywu na obsługę ręczną i odwrotnie. Uchwyt można demontować, co ułatwia wygodny transport i przechowywanie. Przed przypadkowym odłączeniem od statywu chroni blokada.

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta: <https://www.sony.pl/electronics/aparaty-obiektywy/sel200600g>