

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/obiektyw-sony-fe-24-240-mm-f35-63-oss-p-68020.html>



Obiektyw Sony FE 24-240 mm f/3.5-6.3 OSS

Cena	3 975 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	48 godzin
Numer katalogowy	SEL24240
Kod EAN	4548736002029
Producent	Sony

Opis produktu

Obiektyw Sony FE 24-240 mm f/3.5-6.3 OSS

Obiektywy Sony E to najwyższej klasy optyka dedykowana do aparatów bezlusterkowych. W ofercie producenta znajdują się zarówno modele dedykowane do aparatów pełnoklatkowych (oznaczone symbolem FE) oraz mniejsze i lżejsze (oznaczone symbolem E) przeznaczone do aparatów z matrycą APS-C. Dla zapewnienia jak największej wygody, obiektywy dedykowane do matryc APS-C można używać w aparatach pełnoklatkowych ograniczając obraz sczytywany z matrycy do formatu APS-C.



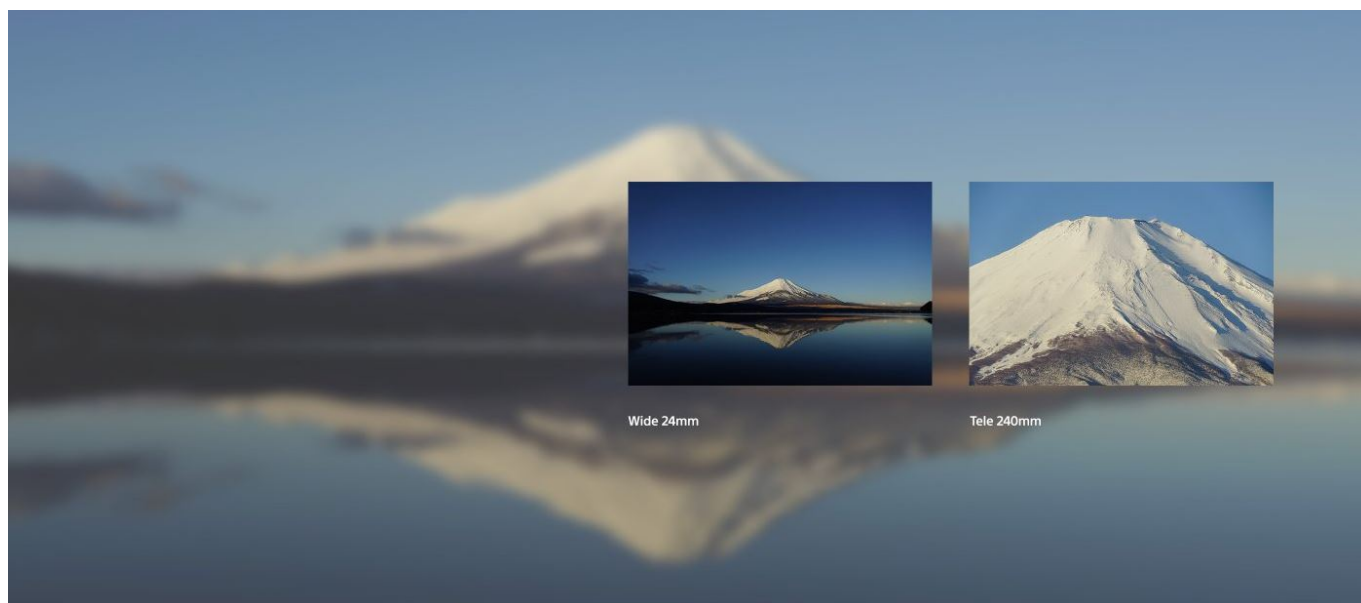
Przeznaczenie

FE 24-240 mm f/3.5-6.3 OSS to uniwersalny obiektyw typu zoom dedykowany do pełnoklatkowych aparatów bezlusterkowych. Duży zakres ogniskowych oraz wbudowana stabilizacja obrazu sprawiają, że jest ciekawym rozwiązaniem zarówno do fotografowania jak i filmowania.



Różne sytuacje, jeden obiektyw

Szeroki zakres ogniskowych od 24 do aż 240 mm daje aż 10-krotny zoom. Rozwiązanie takie sprawia, że obiektyw może być używany zarówno do szerokich kadrów, np. w krajobrazie, reportażu czy zdjęciach grupowych jak i obiektów wymagających zbliżeń, np. dzięki przyrodzie, portretu czy wszelkich odległych obiektów. Sprawia to, że jest idealnym rozwiązaniem w sytuacji gdy chcemy mieć jeden obiektyw do wszystkiego i nie dźwigać torby z całą gamą obiektywów.



Szeroki kąt widzenia, idealny do ogólnych planów

Wśród obiektywów o tak dużym zakresie ogniskowych przeważają konstrukcje o minimalnej ogniskowej równej 28 mm. Zmniejszenie ogniskowej do 24 mm daje możliwość uzyskania ciekawszych kompozycji, a także szersze pole widzenia pozwalające uchwycić więcej.



Szybki system AF

Zastosowanie precyzyjnego silnika liniowego służącego do ustawiania ostrości sprawia, że praca AF jest szybka i precyzyjna a dodatkowo cicha. Pozwoli to więc nie tylko w szybki sposób ustawić ostrość, ale również doskonale sprawdzi się podczas filmowania.

Wbudowana stabilizacja obrazu

Wbudowana w obiektyw stabilizacja obrazu Optical SteadyShot (OSS) pozwala na znaczne wydłużenie czasu naświetlania bez konieczności używania statywu. Takie rozwiązanie sprawia też, że nawet fotografując w słabym oświetleniu, nie musisz używać wysokich czułości ISO, a więc zachowując najwyższą jakość obrazu. Użycie stabilizacji w trakcie filmowania sprawia, że obraz jest płynny, pozbawiony drgań i nagłych szarpnięć.

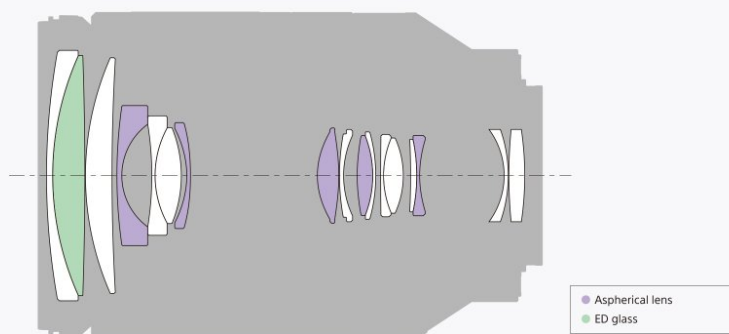
Duża niezawodność w trudnych warunkach

Zastosowanie licznych uszczelnień pozwala na używanie obiektywu w niekorzystnych warunkach atmosferycznych, np. w czasie mgły czy śniegu. Dla zapewnienia szczelności konieczne jest używanie obiektywu wraz z uszczelnianymi korpusami aparatów Sony.



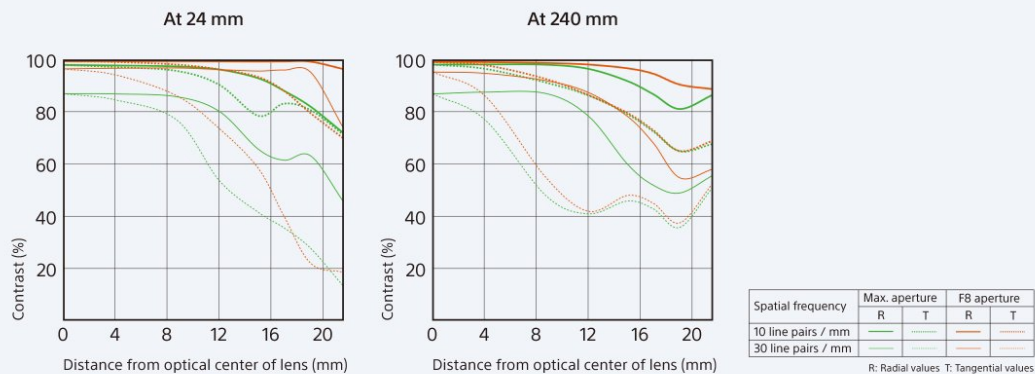
Wysoka jakość optyczna

W konstrukcji obiektywu zastosowano szereg szkła specjalnych, w tym szkła ED, o niskiej dyspersji oraz soczewki asferyczne. Przekłada się to na wysoką jakość obrazu i ograniczenie błędów optycznych.



Wykres MTF

Funkcja przeniesienia modulacji (MTF — Modulation Transfer Function) określa zdolność obiektywu do reprodukcji drobnych szczegółów. Podstawę jej wyznaczenia stanowi pomiar kontrastu w obrazie przedstawiającym gęsto rozmieszczone liniami.



Cechy produktu:

- do aparatów z mocowaniem Sony E
- zakres ogniskowych 24-240
- optyczny stabilizator obrazu
- płynny i cichy autofocus
- 7-listkowa przysłona kołowa zapewniająca piękne rozmycie nieostrych fragmentów
- odporność na warunki atmosferyczne
- waga 780g