

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/obiektyw-sony-fe-24mm-f14-gm-sel24f14gm-p-34801.html>



Obiektyw Sony FE 24mm F1.4 GM (SEL24F14GM)

Cena	6 985 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	48 godzin
Numer katalogowy	SONYSEL24F14GM
Producent	Sony

Opis produktu

Niezwykła rozdzielczość F1.4 w ruchomym obiektywie stałoogniskowym

Zaawansowana technologia umożliwia uzyskanie doskonałej wydajności G Master oraz wysokiej rozdzielczości i naturalnego efektu bokeh nawet przy ustawieniu najwyższej wartości przysłony F1.4. Obiektyw jest zarówno kompaktowy, jak i najlżejszy w swojej klasie², co pozwala w pełni wykorzystać przenośność związaną z mocowaniem typu E. Zapewnia również szybki i precyzyjny napęd AF oraz wysoką sterowność i niezawodność – to doskonały wybór dla profesjonalistów.

Doskonała rozdzielczość w całym kadrze

Dwie soczewki XA (Extreme Aspherical) – jedna z przodu – pozwalają efektywnie skompensować komy, krzywiznę pola i astygmatyzm (to częste problemy związane z użytkowaniem szerokokątnych aparatów z dużą przesłoną) i uzyskać doskonałą rozdzielczość na obszarze całego kadru nawet przy całkowicie otwartej przesłonie i wartości F1.4.

Soczewki ze szkła ED pozwalają kontrolować aberrację kolorów

Aby zminimalizować osiową i boczną aberrację chromatyczną i tym samym zapewnić optymalną ostrość całego obrazu, w obiektywie zastosowano trzy soczewki ze szkła niskodispersyjnego ED (Extra-low Dispersion).

Małe wymiary i lekka konstrukcja

Nowa optyczna konstrukcja zmniejsza średnicę obiektywu, wykorzystując dwa elementy XA – jeden przy przednim obiektywie. W połączeniu z nowym systemem do ustawiania ostrości DDSSM waży ona zaledwie 445 g. Mniejsza waga i mniejszy rozmiar sprawiają, że ten obiektyw idealnie nadaje się do kompaktowych korpusów z mocowaniem typu E.

Powłoka Nano AR redukująca odbłaski

Oryginalna technologia Nano AR firmy Sony to doskonałe rozwiązanie, które pozwala ograniczyć odbijanie się światła wewnątrz obiektywu mogące powodować odbłaski i „duszki”. Dzięki temu można uzyskać maksymalny kontrast i maksymalną jasność w najróżniejszych warunkach.

Wspaniała konstrukcja optyczna, która wiernie odwzorowuje punktowe źródła światła

Nowoczesna konstrukcja optyczna wykorzystująca dwa precyzyjne elementy XA pozwala ograniczyć odbłaski strzałkowe – to częsty problem związany z aberracją w obiektywach z dużą przesłoną. Odbłaski strzałkowe to zjawisko nienaturalnego rozkładania się punktowych źródeł światła, przypominające ptaka rozwijającego skrzydła. Efekt nasila się na obrzeżach obrazu. Naturalna reprodukcja źródeł punktowych jest szczególnie ważna przy scenach z gwiazdami lub światłami miasta.

Nowy wydajny system DDSSM został zoptymalizowany pod kątem tego obiektywu

Nowy, wydajny system DDSSM do ustawiania ostrości pozwolił zmniejszyć rozmiary i obniżyć wagę, a jednocześnie zapewnia trzy razy większy ciąg niż poprzedni system. Nowe możliwości systemu DDSSM pozwalają na szybsze, bardziej precyzyjne i cichsze automatyczne ustawienie ostrości, dając doskonałe rezultaty podczas rejestrowania zdjęć i filmów.

Piękniejszy efekt dzięki 11 listkom przysłony

Przysłona obiektywu zbudowana jest z 11 listków (to najczęstsza liczba w obiektywach α) i ma kształt koła, który jest utrzymywany, nawet gdy obiektyw jest przysłonięty o jeden stopień lub dwa. Dzięki temu łatwo jest uzyskać piękny i sferyczny efekt bokeh. Efekt jest delikatny i równy, co pozwala mocno uwydatnić obiekt.

Łatwe wyłączenie dźwięku klikania podczas filmowania

Pierścień przysłony zapewnia natychmiastową reakcję, której profesjonaliści potrzebują zarówno do robienia zdjęć, jak i nagrywania filmów. Zależnie od potrzeb można włączyć lub wyłączyć pracę skokową. W trybie pracy skokowej pierścień wydaje dźwięk kliknięcia ułatwiający precyzyjne ustalenie zakresu obrotu, co jest dobrym wyborem w przypadku robienia zdjęć. Po wyłączeniu pracy skokowej pierścień przysłony działa płynniej i ciszej, zapewniając sprawną i cichą kontrolę podczas filmowania.

Duża niezawodność w trudnych warunkach

Pierścień regulacji ostrości obłożony jest gumowym materiałem, który ułatwia sterowanie przy niskich temperaturach. Blokada osłony obiektywu zapobiega jego otwarciu przy transporcie, a konstrukcja odporna na kurz i wilgoć przyczynia się do lepszych wyników podczas zdjęć robionych na dworze.

Płynne, uniwersalne działanie

Przycisk blokady ostrości można dostosować w menu. Użytkownik może użyć drugiej funkcji przycisku blokady ostrości, np. włączyć siatkę linii, która pozwala sprawdzić kompozycję podczas robienia zdjęć krajobrazów, albo włączyć regulację balansu bieli, aby dostosować go do warunków oświetlenia lub stworzyć określoną atmosferę.

Wszechstronny system nastawiania ostrości w zasięgu palców

Za pomocą przełącznika trybu ostrości można szybko przełączać tryb ręcznego i automatycznego nastawiania ostrości, co pozwala dostosować się do zmiennych warunków.

Przedni element pokryty fluorową powłoką

Fluorowa powłoka przedniej soczewki chroni przed zanieczyszczeniami (odciskami palców, kurzem, wodą, olejem i błotem) i ułatwia czyszczenie.

Doskonały czas reakcji i liniowa regulacja ostrości

Pierścień regulacji ostrości ma funkcję Linear Response MF, która odpowiada za doskonałą i dynamiczną kontrolę ostrości w trybie ręcznym. Ostrość zmienia się liniowo wskutek obrotu pierścienia regulacji ostrości, co zapewnia precyzję niezbędną do szybkiego i dokładnego ustawienia ostrości.

Pełny opis produktu dostępny jest na stronie internetowej producenta: <https://www.sony.pl/electronics/aparaty-obiektywy/sel24f14gm>