

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/panasonic-dmw-xlr2-hotshoe-xlr-unit-p-77395.html>

Panasonic DMW-XLR2 Hotshoe XLR unit

Cena	2 498 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	5025232966110
Kod producenta	128380
Kod EAN	5025232966110
Producent	Panasonic
CASHBACK	Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.

Opis produktu

Panasonic DMW-XLR2 Hotshoe XLR unit

Rozszerz możliwości audio swojego bezlusterkowca DC-GH7 dzięki montowanemu na stopce adapterowi mikrofonowemu XLR DMW-XLR2 firmy Panasonic. Jest on zasilany z aparatu bezpośrednio przez gorącą stopkę i zapewnia dwa wejścia XLR do korzystania z profesjonalnych mikrofonów, a także dodatkowe wejście stereo audio 3,5 mm dla alternatywnych opcji mikrofonowych.

Urządzenie wyposażone jest w panel sterowania z przezroczystą pokrywą, która zawiera liczne fizyczne pokrętła i elementy sterujące do zmiany poziomów, wzmocnienia i filtra dolnoprzepustowego każdego wejścia indywidualnie. Obsługuje również formaty nagrywania w wysokiej rozdzielczości do 96 kHz i 32-bitowe float, a także zapewnia zasilanie fantomowe 48 V dla dwóch wejść XLR lub wejścia 3,5 mm. Wysoki zakres dynamiki 32-bit float pozwala na nagrywanie jeszcze większej ilości informacji na temat spektrum głośności, bez konieczności ciągłej regulacji poziomu.

Zacisk kablowy służy do zarządzania kablami, a mocowanie zimnej stopki na górze urządzenia może obsługiwać dodatkowe akcesoria.

Cechy

- Umożliwia 32-bitowe nagrywanie typu float
- Ten adapter mikrofonu Lumix XLR umożliwia nagrywanie 32-bitowe, poprawiając jakość i wydajność całego procesu pracy
- Nie ma potrzeby zmuszania do dostosowywania poziomu dźwięku podczas nagrywania audio.
- Wideo i muzyka mogą być zarządzane w jednym pliku, dzięki czemu postprodukcja jest znacznie bardziej wydajna.
- Kompatybilność z Lumix DC-GH7

Charakterystyka

- Łączy się z DC-GH7 przez gorącą stopkę
- Zapewnia dwa wejścia audio XLR
- Jedno wejście stereo mini jack 3,5 mm
- Panel sterowania z przezroczystą pokrywą
- Fizyczne przełączniki i pokrętła
- Nagrywanie z częstotliwością do 96 kHz, 32-bitowy Float
- Zasilanie fantomowe 48 V na XLR lub 3,5 mm
- Zacisk kablowy do zarządzania przewodami

-
- Dodatkowy uchwyt na stopkę na górze urządzenia
 - Zasilanie z kamery