

Dane aktualne na dzień: 23-10-2026 07:18

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/panasonic-lumix-s5m2-20-60mm-kit-p-79134.html>



Panasonic Lumix S5M2 20-60mm kit

Cena	8 242 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	5025232927784
Kod producenta	122456
Kod EAN	5025232927784
Producent	Panasonic
CASHBACK	Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.

Opis produktu

Panasonic Lumix S5M2 20-60mm kit

Zaawansowane funkcje, takie jak rozbudowany system AF z detekcją fazy czy ultra wydajna stabilizacja obrazu I.S. sprawiają, że korzystanie z hybrydowego aparatu Panasonic Lumix S5 II pozwala na naprawdę swobodne, kreatywne wyrażanie swojej wizji. Rób wysokiej jakości zdjęcia i nagrywaj doskonałe filmy bez limitu. Ciesz się większą mobilnością dzięki kompaktowej budowie, która jednak mieści w sobie pełnoklatkową matrycę.



System AF z detekcją fazy

Najważniejszą rzeczą w autofokusie jest niezawodność. Udoskonalony hybrydowy system AF oparty o detekcję fazy zapewnia błyskawiczne i niezwykle precyzyjne ostrzenie. Uchwycisz ostrość dokładnie tam, gdzie chcesz, nawet przy najbardziej wymagających i trudnych scenach, które obejmują wieloplanowe i pełne różnych obiektów kadry. Ten autofokus poradzi sobie nawet z obiektami oświetlonymi od tyłu czy zapewnia imponującą wydajność także w słabym świetle.

Technologia Active I.S. w Lumix S5 II

Aktywny system stabilizacji obrazu Active I.S. pozwala chodzić i rejestrować obrazy w tym samym czasie. Analizując drgania aparatu i optymalizując współczynnik korekcji, Active I.S. może kompensować nawet znaczne drgania Lumix S5 II z wydajnością o 200% większą niż w przypadku konwencjonalnych systemów.

Wydajne zarządzanie ciepłem, które zapewnia nieograniczone nagrywanie

Dzięki kompaktowej obudowie połączone z udoskonaloną strukturą rozpraszania ciepła aparatu Lumix S5 II możliwe jest dłuższe nagrywanie, nawet przy dużym obciążeniu sprzętu (np. przy rejestrowaniu wideo w wysokiej rozdzielczości 4K HFR).

Doskonała jakość obrazu

Specjalnie opracowany silnik zapewnia jeszcze bardziej realistyczne kolory, lepszą rozdzielczość i naturalny efekt trójwymiarowości. W połączeniu z technologią Dual Native ISO skutecznie tłumi szumy nawet podczas fotografowania czy filmowania z ultra wysokimi czułościami ISO, pięknie renderując nawet bardzo ciemne obszary kadru.

Świetna gradacja kolorów dzięki Real Time LUT

Nawet jeśli nie masz specjalistycznych umiejętności edycyjnych, aparat pomoże Ci rozszerzyć zakres możliwości wyrażania siebie tak bardzo, jak chcesz. Wszystko za sprawą m.in. wewnętrznego rejestrowania zdjęć i filmów z zastosowaną tabelą LUT bez konieczności stosowania specjalnego oprogramowania.

Wytrzymały, uszczelniony korpus

Aparat może być używany w różnych, nawet bardzo wymagających warunkach pogodowych. Wytrzymała, wykonana ze stopu magnezu rama obudowy i uszczelnienia wszystkich połączeń gwarantują odporność na działanie kurzu i wody. Dzięki temu możesz bez przeszkód używać ten aparat nawet w najbardziej surowym klimacie, na plaży, na stoku, w dżungli itp.

Intuicyjne sterowanie

Intuicyjny, przemyślany układ elementów sterujących i 8-kierunkowy joystick umożliwiają ergonomiczną obsługę i łatwy wybór np. pola ostrości. Dzięki temu będziesz błyskawicznie reagować na to, co dzieje się naokoło niezależnie od tego, czy fotografujesz, czy filmujesz.

Obiektywy dla wymagających filmowców i fotografów

Seria Lumix S zapewnia dostęp do obiektywów o doskonałych parametrach optycznych, które zachowują mobilność i cechują się funkcjonalnością wolną od jakichkolwiek kompromisów. Z Panasonic Lumix S5 II masz dostęp do szerokiej gamy obiektywów, które pomogą Ci zrealizować nawet najśmielsze pomysły.

Profesjonalne rozwiązania wideo

Lumix S5 II to opcje, które są niezbędne do profesjonalnego tworzenia wideo. Należą do nich m.in. dane wyjściowe wideo RAW, nagrywanie ProRes, wideo All-Intra czy możliwość skorzystania z przewodowej bądź bezprzewodowej transmisji na żywo.

Cechy produktu

- funkcja Real Time LUT
- konstrukcja z magnezu
- uszczelniona obudowa
- 8-kierunkowy joystick
- zaawansowane funkcje wideo takie jak np. wideo RAW, ProRes
- funkcja transmisji na żywo

- pełnoklatkowa matryca 24,2 MP
- hybrydowy system AF z detekcją fazy
- nagrywanie C4K / 4K 4:2:2 10-bit 60/50p
- technologia stabilizacji obrazu Active I.S.
- udoskonalone rozpraszanie ciepła dla nieograniczonego czasu nagrywania

Panasonic Lumix S 20-60mm f/3.5-5.6

LUMIX S 20-60 mm F3.5-5.6 to kompaktowy i lekki standardowy obiektyw zmiennoogniskowy o zakresie ogniskowych od ultraszerokokątnego 20 mm do standardowego 60 mm, idealny do wszechstronnych zastosowań, w tym fotografowania krajobrazów i robienia zdjęć. Szeroki kąt widzenia ułatwia fotografowanie w pomieszczeniach o ograniczonej przestrzeni, a imponujące możliwości zbliżenia wynoszące 0,15 m (maksymalne powiększenie 0,43x) doskonale sprawdzają się w fotografii stołowej.

Nowy obiektyw LUMIX S 20-60 mm F3.5-5.6 gwarantuje także płynne, wysokiej jakości nagrywanie filmów dzięki mechanizmowi eliminującemu efekt „oddychania”, który stanowił poważny problem we wszystkich wymiennych obiektywach przeznaczonych do fotografii statycznej.

Składający się z 11 elementów w 9 grupach, obiektyw wyposażony jest w 2 soczewki asferyczne i 3 soczewki ED (o bardzo niskiej dyspersji), co skutecznie tłumi zarówno osiową aberrację chromatyczną, jak i aberrację chromatyczną powiększenia. Soczewki asferyczne korygują również astygmatyzm, zapewniając wysoką rozdzielczość. Co więcej, soczewka UHR (o ultrawysokim współczynniku załamania) zapewnia jednolitą jakość obrazu od środka do krawędzi, przyczyniając się jednocześnie do zmniejszenia rozmiaru obiektywu.

Dzięki kompaktowej, lekkiej konstrukcji, ważącej około 350 g, obiektyw LUMIX S 20-60 mm F3.5-5.6 charakteryzuje się niezwykłą mobilnością. Wytrzymała, pyłoszczelna i odporna na zachłapania* konstrukcja wytrzymuje trudne warunki, nawet przy temperaturze -10 stopni Celsjusza, zapewniając wysoką mobilność.□

Dodatkowo, powłoka fluorowa na przednim elemencie odpycha wodę i olej, zapobiegając ich osadzaniu się. Średnica filtra wynosi 67 mm, a przysłona ma 9 listków i jest okrągła.

Cechy produktu:

- zoom o zakresie ogniskowych 20-60 mm
- minimalny dystans ostrzenia: 15 cm
- maksymalne powiększenie 0,43x
- odporny na pył, kurz i wilgoć
- może pracować przy temperaturze do -10 stopni Celsjusza
- cicha praca zapewniająca świetne efekty podczas filmowania
- zaawansowana konstrukcja optyczna
- 2 soczewki asferyczne, 3 soczewki Extra-Low Dispersion i 1 soczewka UHR