Dane aktualne na dzień: 23-10-2026 11:41

Link do produktu: https://foto-szop.pl/samyang-v-af-mf-adapter-p-60918.html

Samyang V-AF MF Adapter

Cena	**1 881 zł**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**8809298888671**
Kod producenta	**123559**
Kod EAN	**8809298888671**
Producent	**Samyang**
CASHBACK	**Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.**

Opis produktu

Samyang V-AF MF Adapter

Jeśli chodzi o precyzyjne ustawianie ostrości podczas filmowania, adapter ręcznego ustawiania ostrości Samayng V-AF jest idealnym rozwiązaniem. Ten niezwykle łatwy w montażu adapter można bez problemu zamocować do przedniej części dowolnego obiektywu V-AF z przednim mocowaniem bagnetowym, co daje filmowcom i kamerzystom całkowitą kontrolę nad ostrością. Dzięki temu adapterowi ręcznego ustawiania ostrości, nagrywanie szybkich sekwencji nigdy nie było tak łatwe i precyzyjne. Jeśli zależy Ci na doskonałych efektach filmowych, zdecyduj się na adapter ręcznego ustawiania ostrości Samayng V-AF i ciesz się pełną swobodą w kreatywnym procesie filmowania.

Nawet podczas kręcenia ruchomego obiektu, wielu kamerzystów preferuje ręczne ustawianie ostrości podczas szybkich sekwencji, aby samodzielnie wybrać miejsce, w którym chcą ustawić ostrość obiektywu, zamiast pozostawiać to w gestii aparatu.

Nowy adapter ręcznego ustawiania ostrości jest wyposażony w podwójną skalę z jednostkami w stopach i metrach, co umożliwia precyzyjne ustawienie ostrości za pomocą płynnego obrotu o 300°. Pierścień ostrości jest standardu przemysłowego 0,8 mod i może być połączony z dowolnym follow focusem. Po zamontowaniu adaptera, pierścień MF po stronie obiektywu może być używany jako pierścień przysłony. Lampka tally na przodzie adaptera pozwala kamerzyście lub obiektowi wiedzieć, czy aparat jest w stanie nagrywania czy w trybie czuwania, a 95-milimetrowa średnica frontu ułatwia zamocowanie matte boxu.

Obiektywy kinowe zazwyczaj charakteryzują się dużą wagą i nieporęczną konstrukcją. Dzięki nowemu adapterowi ręcznego ustawiania ostrości możliwe jest jednak korzystanie z wszystkich cech typowych dla obiektywów kinowych w bardziej kompaktowej formie. Po połączeniu z obiektywem serii V-AF całkowita waga wynosi tylko 430 g, co stanowi połowę wagi tradycyjnego obiektywu kinowego.