

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/sirui-anamorphic-lens-saturn-35mm-1-6x-carbon-fiber-full-frame-dl-mount-neutral-flare-p-70449.html>



Sirui Anamorphic Lens Saturn 35mm 1.6x Carbon Fiber Full Frame DL-Mount (Neutral Flare)*

Cena	4 575 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	Szwecja
Numer katalogowy	6952060029245
Kod producenta	122452
Kod EAN	6952060029245
Producent	Sirui
CASHBACK	Możliwa dostawa w przypadku braku(24h- nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.

Opis produktu

Sirui Anamorphic Lens Saturn 35mm 1.6x Carbon Fiber Full Frame DL-Mount (Neutral Flare)

W tym obiektywie zastosowano dobrze zaprojektowane elementy asferyczne, aby wyeliminować aberrację chromatyczną i zmniejszyć ogólny rozmiar i wagę obiektywu. Ma tylko 103 mm długości i waży tylko 390 g. Ten obiektyw jest jeszcze mniejszy (krótszy) niż smartfon.

W przypadku stosowania w aparatach lub innych konfiguracjach ogólna waga pozostaje korzystna.

Obiektyw w tak małej obudowie może być używany na ręcznych stabilizatorach, dronach FPV i platformach samochodowych, aby uzyskać unikalne perspektywy, które były wcześniej nieosiągalne.

Dostosowane do Twoich upodobań

- Klasyczne niebieskie flary zapewniają idealną szerokość dla filmów science-fiction
- Naturalne flary zmieniają kolor w zależności od źródła światła, co świetnie nadaje się do zdjęć komercyjnych, ogólnych i ciepłych.

Obiektyw ten utrzymuje stały współczynnik ściśnięcia 1,6x we wszystkich punktach ogniskowania, co oznacza, że rozmiar obiektu nie zmienia się podczas ustawiania ostrości.

Odpowiednik poziomego FOV obiektywu sferycznego 22 mm FF, ten mały obiektyw można podnieść na dronie FPV, aby uchwycić zapierające dech w piersiach ujęcia z nieba.

Połączenie szerokiego pola widzenia i niewielkich rozmiarów pozwala na fotografowanie w ciasnych przestrzeniach lub pod ciekawymi kątami.

Bez przycinania, oszałamiająca jakość obrazu i proporcje kinowe 2,4:1 i 2,8:1. Współczynnik ściśnięcia 1,6x zapewnia płytszą głębię ostrości, bardziej wydłużony efekt bokeh i silniejsze wrażenie kompresji niż współczynnik 1,33x, co pomaga oddzielić obiekt od tła i nadać filmowi artystyczny charakter.

Idealny dla twórców, którzy potrzebują kompaktowego, lekkiego obiektywu, który poradzi sobie z wieloma scenariuszami.

pole: **Możliwa dostawa w przypadku braku(24h-nie dotyczy całego asortymentu) na Naszym magazynie do 5 dni roboczych.**