

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/statyw-oswietleniowy-fotopro-tr-02a-p-78592.html>



Statyw oświetleniowy Fotopro TR-02A

Cena	308 zł
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	FP5412
Kod producenta	277_FP5412
Kod EAN	6944326384229
Producent	Fotopro

Opis produktu

Statyw oświetleniowy Fotopro TR-02A

Fotopro TR-02A to nowoczesny statyw oświetleniowy łączący uniwersalność zastosowań z bezpieczeństwem Twojego sprzętu. Dzięki zastosowaniu stopu aluminium 6063 waży 1,09 kg, oferując wysokość roboczą do 178 cm i 2 kg maksymalnego udźwigu. Innowacyjny system amortyzacji pneumatycznej zapobiega gwałtownemu opadaniu. Nawet gdy przez przypadek zwolnisz blokadę, lampa opadnie powoli. Regulowany kąt nachylenia nóg pozwala osiągnąć 107 cm szerokości rozstawu dla jeszcze lepszej stabilności. Kolumnę centralną możesz z łatwością zamienić w monopod o maksymalnej długości 148 cm. Gwint 1/4" wieńczący trzpień statywowy rozszerza kompatybilność statywu. Regulacja długości jednej z nóg umożliwia wygodną pracę na nierównym terenie. Po złożeniu statyw ma zaledwie 46,7 cm długości.

Główne cechy produktu

- profesjonalny statyw oświetleniowy dla fotografów, filmowców i twórców wideo
- wykonany z wytrzymałego stopu aluminium 6063
- lekki i kompaktowy – waży zaledwie 1,09 kg
- szeroki zakres pracy – od 72,5 do 178 cm wysokości
- udźwig do 2 kg – obsługa lamp LED, softboxów i parasolek fotograficznych
- innowacyjny system amortyzacji pneumatycznej zapobiega gwałtownemu opadaniu
- regulowany kąt nachylenia nóg – maksymalny rozstaw do 107 cm
- możliwość regulacji długości jednej nogi – stabilna praca na nierównym terenie
- zdejmowana kolumna centralna może pełnić funkcję monopodu o maks. długości 148 cm
- szeroka kompatybilność – trzpień statywowy z gwintem 1/4"
- długość po złożeniu 46,7 cm – mieści się w 21-calowej walizce podróżnej

Solidny wybór na lata

Ważąc jedynie 1,09 kg, statyw Fotopro TR-02A jest lżejszy od większości podobnych konstrukcji dostępnych na rynku. Niewiarygodna lekkość nie wymusza jednak kompromisów w kwestii wytrzymałości. Zastosowany stop aluminium 6063 charakteryzuje się doskonałą odpornością na naciski. Maksymalny udźwig na poziomie 2 kg umożliwia montaż lamp LED, kompaktowych softboxów, parasoli fotograficznych czy lamp pierścieniowych. Po złożeniu do pozycji transportowej statyw mierzy zaledwie 46,7 cm, dzięki czemu bez problemu zmieścisz go w standardowej 21-calowej walizce podróżnej lub bocznej kieszeni plecaka fotograficznego.

Bezpieczeństwo przede wszystkim

Statyw Fotopro TR-02A wyposażono w zaawansowany system amortyzacji pneumatycznej, który rewolucjonizuje bezpieczeństwo pracy ze sprzętem oświetleniowym. W przeciwieństwie do standardowych rozwiązań sprężynowych, które powodują gwałtowne opadanie kolumny po przypadkowym zwolnieniu blokady, system pneumatyczny zapewnia powolne i kontrolowane opuszczanie. Nawet gdy omyłkowo odkręcisz pokrętkę, lampa opada łagodnie dzięki powietrzu zbierającemu się w uszczelnionym cylindrze. To rozwiązanie eliminuje ryzyko uszkodzenia drogiego sprzętu oświetleniowego i daje Ci spokój podczas dynamicznych sesji zdjęciowych czy nagrań wideo.

Stabilność na najwyższym poziomie

Fotopro TR-02A oferuje regulowany kąt nachylenia nóg, co pozwala dostosować ten parametr do warunków pracy. Maksymalny rozstaw wynoszący 107 cm zapewnia pewne ustawienie nawet przy montażu softboxów o dużej powierzchni. Optymalna średnica rurek oraz dopracowana konstrukcja zacisków gwarantują wytrzymałość i odporność na naciski. Producent potwierdza, że statyw utrzymuje stabilność nawet przy obciążeniu 8 kg, co potwierdziły testy wytrzymałościowe w laboratoriach Fotopro. Mocne zaciski wymagają zaledwie 1/4 obrotu, aby błyskawicznie zablokować wybraną wysokość.

Praca na każdym podłożu

Nierówny teren, schody czy stromizna nie stanowią problemu dla statywu Fotopro TR-02A. Jedna z nóg posiada wysuwaną sekcję, która umożliwia niezależną regulację jej długości. Dzięki temu możesz stabilnie ustawić całą konstrukcję na schodach, kamieniach czy pochyłej powierzchni. To rozwiązanie sprawdzi się nie tylko podczas sesji w plenerze, ale także w studio, gdy potrzebujesz skorygować drobne nierówności podłogi. Możliwość dostosowania pojedynczej nogi do terenu gwarantuje, że lampa zawsze będzie ustawiona idealnie, bez konieczności stosowania dodatkowych podkładek czy improwizowanych rozwiązań.

Monopod, który jest zawsze pod ręką

Kolumna centralna statywu Fotopro TR-02A to coś więcej niż element służący do regulacji wysokości. Możesz ją wysunąć i zamienić w funkcjonalny monopod o maksymalnej długości 148 cm. Ręczny uchwyt do lamp, aparatów czy kamer – to pozycja obowiązkowa w niezbędniku każdego twórcy foto-video. To idealne rozwiązanie dla fotografów i filmowców, którzy cenią elastyczność i szybkość działania.

Szeroka kompatybilność

Na szczycie kolumny centralnej znajdziesz trzpień statywowy zakończony gwintem 1/4" – klasyka gatunku, jeśli chodzi o sprzęt oświetleniowy. Gdy potrzebujesz zamontować lampę LED, softbox czy parasol fotograficzny, adapter jest gotowy do użycia. Jeden statyw oświetleniowy Fotopro TR-02A sprawdzi się w dziesiątkach różnych sytuacji – od oświetlenia portretowego, przez pracę z kamerą i aparatem, aż po ujęcia z ręki realizowane przy wsparciu monopodu.

Dopracowany w każdym detalu

Statyw Fotopro TR-02A przechodzi w fabrykach trójstopniową kontrolę jakości: kontrolę surowców, kontrolę montażu oraz finalną kontrolę magazynową. Metalowe elementy wycinane są metodą CNC, co gwarantuje precyzyjne dopasowanie i gładkie krawędzie bez ostrych kątów. Powierzchnia została poddana piaskowaniu i anodowaniu w matowym czarnym kolorze, który nie tylko świetnie prezentuje się na planie filmowym, ale również zapewnia odporność na zarysowania i ścieranie.

Charakterystyczne pomarańczowe łączniki to znak rozpoznawczy serii Fotopro, który dodaje całości nowoczesnego, dynamicznego charakteru.

Dołącz do rodziny #fotopropolska

Statyw oświetleniowy to fundament profesjonalnej pracy z lampami studyjnymi i plenerowymi. Podziel się z nami swoimi sesjami zdjęciowymi i nagraniami, oznaczając nas na [Facebooku](#) oraz [Instagramie](#). Pokaż, jak wykorzystujesz Fotopro TR-02A w swoich projektach!

Specyfikacja

- model: Fotopro TR-02A
- materiał wykonania: stop aluminium 6063
- punkty montażu:
 - trzpień statywowy
 - gwint 1/4"
- maksymalny udźwig: 2 kg
- minimalna wysokość robocza: 725 mm
- maksymalna wysokość robocza: 1780 mm
- maksymalna wysokość (monopod): 1480 mm
- wysokość w pozycji transportowej: 467 mm
- maksymalna średnica rurki: 28 mm
- maksymalny rozstaw nóg: 1070 mm
- waga: 1,09 kg

Zawartość zestawu

- statyw oświetleniowy Fotopro TR-02A

- Gwarancja: 231178
- Kod produktu: FP5412