

Link do produktu: <https://foto-szop.pl/zestaw-bezprzewodowej-transmisji-dzwieku-saramonic-ultra-01-czarny-p-73613.html>



## Zestaw bezprzewodowej transmisji dźwięku Saramonic Ultra 01 - czarny

|                  |                      |
|------------------|----------------------|
| Cena             | <b>1 322 zł</b>      |
| Czas wysyłki     | <b>24 godziny</b>    |
| Numer katalogowy | <b>SR4706</b>        |
| Kod producenta   | <b>277_SR4706</b>    |
| Kod EAN          | <b>6977490710228</b> |
| Producent        | <b>Saramonic</b>     |

### Opis produktu

#### Zestaw bezprzewodowej transmisji dźwięku Saramonic Ultra 01 - czarny

Saramonic Ultra to zaawansowany system bezprzewodowej transmisji dźwięku, stworzony dla najbardziej wymagających twórców. Jego unikalną cechą jest możliwość nagrywania w 32-bitowej rozdzielczości. Synchronizacja kodów czasowych eliminuje czasochłonne dopasowywanie ścieżek audio i wideo, pozwalając skrócić czas montażu filmów. 3 poziomy redukcji szumów i tryb Vocal Boost gwarantują wyrazistość głosu, a SPL na poziomie 130 dB pozwala na rejestrowanie ekstremalnie głośnych dźwięków. 8 GB wbudowanej pamięci w nadajnikach zabezpiecza nagrania, a kompaktowy odbiornik współpracuje m.in. z kamerami, smartfonami, tabletami i komputerami. Zasięg do 300 metrów, wodoodporność IPX5 i długi czas pracy czynią Saramonic Ultra niezastąpionym narzędziem dla filmowców, vlogerów, podcasterów i dziennikarzy.

#### Główne cechy produktu

- bezprzewodowy system transmisji dźwięku z odbiornikiem i dwoma nadajnikami
- kompatybilny z aparatami, kamerami, smartfonami, tabletami i komputerami
- Idealny wybór dla vlogerów, youtuberów, twórców internetowych, dziennikarzy, podcasterów i profesjonalnych ekip filmowych
- kompaktowy odbiornik z wyjściem mini jack 3,5 mm
- dołączone do zestawu adaptory USB-C i Lightning rozszerzające kompatybilność zestawu
- obsługuje zapis w nowoczesnym formacie 32-bit float
- eliminuje przesterowania i zachowując pełną dynamikę dźwięku
- synchronizacja kodów czasowych ("timecode") umożliwia precyzyjną i automatyczną synchronizację dźwięku z obrazem
- trzy poziomy redukcji szumów
- funkcja ClearVoice uwydatniająca nagrywany głos
- zapewnia czyste nagrania nawet w bardzo hałaśliwych warunkach
- dołączona do zestawu antena pozwala rozszerzyć zasięg transmisji z 250 do 300 metrów
- nadajniki oferują po 8 GB wbudowanej pamięci
- zapis do 15 godzin dźwięku w jakości 24-bit/48 kHz lub 10 godzin w 32-bit float
- trzy tryby nagrywania: Mono, Stereo i Safety Track
- Auto Gain – automatyczne dopasowanie poziomu dźwięku
- norma IPX5 – odporność na zachlapania i deszcz
- 130 dB SPL – zapewnia czyste i wyraziste brzmienie nawet w najtrudniejszych akustycznie warunkach
- ekran AMOLED 1,1" i ergonomiczne pokrętki zapewniają wygodną obsługę
- bezpłatna aplikacja mobilna dostępna w Google Play i App Store

- 
- aplikacja ułatwia intuicyjną kontrolę ustawień i monitoring pracy
  - etui ładujące o pojemności 2900 mAh – zapewnia do 18 godzin pracy na jednym ładowaniu
  - do 6 godzin pracy mikroportów na jednym ładowaniu
  - możliwość przypięcia do ubrania za pomocą klipsów lub magnesów
  - w zestawie osłony przeciwwietrzne "dead cat"

### **Dla najbardziej wymagających**

Wyobraź sobie sytuację, w której nagrywasz wywiad w ruchliwym centrum miasta albo rejestrujesz ważne wydarzenie w dynamicznie zmieniającym się otoczeniu. W takich momentach nie możesz pozwolić sobie na kompromisy w jakości dźwięku. Zestaw Saramonic Ultra został stworzony właśnie po to, by dać Ci pełną swobodę i pewność, że Twój materiał audio będzie brzmiał profesjonalnie – niezależnie od warunków. To propozycja dla filmowców, twórców wideo, vlogerów i wszystkich, którzy wymagają najwyższej klasy brzmienia i stabilności sygnału.

### **Zapis dźwięku w formacie 32-bitowym**

Format 32-bit float to prawdziwa rewolucja. Dzięki niemu możesz uchwycić ekstremalnie szeroki zakres dynamiki – od bardzo cichych do niezwykle głośnych dźwięków. W przypadku wystąpienia przesterów czy zniekształceń masz też znacznie większe możliwości, jeśli chodzi o edycję audio na etapie postprodukcji. Możesz więc skupić się na rejestrowaniu materiału, nie martwiąc się o precyzyjną regulację poziomów w trakcie nagrania. To idealne rozwiązanie dla filmowców, vlogerów czy dziennikarzy, którzy potrzebują elastyczności i perfekcyjnej jakości dźwięku w każdej sytuacji.

### **Jeden zestaw, wiele urządzeń**

Nieważne czym nagrywasz swoje filmy. Zestaw bezprzewodowej transmisji dźwięku Saramonic Ultra umożliwi Ci pracę z dziesiątkami różnych urządzeń. Kompaktowy, dwukanałowy odbiornik wyposażono w wyjście mini jack 3,5 mm. W zestawie znajdziesz kabel 3,5 mm TRS / 3,5 mm TRS oraz adaptory USB-C i Lightning. To wystarczy, aby podłączyć urządzenie do większości aparatów, kamer, telefonów z systemem Android lub iOS, tabletów, a nawet laptopów i komputerów stacjonarnych. Nieważne, jaki sprzęt będzie Ci towarzyszył – wszędzie otrzymujesz tę samą jakość i niezawodność.

### **Synchronizacja kodów czasowych**

Wbudowany system "timecode" to rozwiązanie, które eliminuje czasochłonne dopasowywanie obrazu i dźwięku podczas montażu. Każde nagranie dźwiękowe otrzymuje precyzyjny znacznik czasowy, co pozwala na automatyczne i bezbłędne wyrównanie ścieżek audio i wideo z dokładnością co do klatki. Synchronizacja kodów czasowych jest niezastąpiona w produkcjach wielokamerowych. Rozwiązanie zastosowane w zestawie Saramonic Ultra działa bez potrzeby podłączania dodatkowych urządzeń, co czyni cały proces prostym, szybkim i niezawodnym – niezależnie od tego, czy jesteś na planie filmowym, czy właśnie nagrywasz vloga.

### **Funkcja Auto Gain**

Zestaw bezprzewodowej transmisji dźwięku Saramonic Ultra został wyposażony w funkcję Auto Gain, która automatycznie dostosowuje poziom wzmocnienia dźwięku do warunków otoczenia. Dzięki temu nie musisz ręcznie regulować poziomów – system sam zadba, by Twój głos był dobrze słyszalny i wyważony, niezależnie od tego, co dzieje się w otoczeniu. Dodatkowo technologia ClearVoice aktywnie redukuje szumy tła, takie jak odgłosy ulicy czy gwar w tle, jednocześnie zachowując pełną wyrazistość mowy. To połączenie sprawia, że nawet w hałaśliwym środowisku Twoje nagrania brzmią czysto, profesjonalnie i są gotowe do publikacji bez konieczności dalszej obróbki.

---

## Do 300 metrów zasięgu

Kiedy pracujesz na rozległym planie filmowym lub dużej scenie, liczy się zasięg i pewność, że nagranie nie zostanie przerwane. Zestaw Saramonic Ultra oferuje do 250 metrów transmisji w terenie otwartym, ale na tym nie kończą się jego możliwości. Dołączona antena pozwala wydłużyć ten dystans o dodatkowe 50 metrów. Zyskujemy więc 300 metrów zasięgu, co doskonale sprawdzi się zarówno w dużych pomieszczeniach, jak i na otwartej przestrzeni.

## 8 GB wbudowanej pamięci

Nawet jeśli przez przypadek rozłączysz nadajnik i odbiornik podłączony do nagrywającego urządzenia Saramonic Ultra ochroni Cię przed utratą danych lub niepotrzebną przerwą w nagraniach. Mikroporty oferują 8 GB wbudowanej pamięci. To aż do 15 godzin plików w jakości 24-bit/48 kHz lub 10 godzin w formacie 32-bit float. Dzięki temu zawsze masz pewność, że żadne ważne ujęcie się nie zmarnuje, a Ty możesz montować docelowy materiał z najlepszych dostępnych ścieżek dźwiękowych.

## Intuicyjna i wygodna obsługa

Pracując w terenie lub podczas transmisji na żywo, nie masz czasu na skomplikowane konfiguracje. Właśnie dlatego odbiornik Saramonic Ultra wyposażono czytelny ekran AMOLED 1,1" oraz pokrętkę, które ułatwia szybką zmianę ustawień. Jeżeli podłączasz odbiornik do smartfona, możesz również skorzystać z bezpłatnej aplikacji dostępnej w Google Play i App Store. Dzięki niej zdalnie ustawisz nagrywanie w standardzie w 32-bit float, włączysz funkcję Auto Gain, redukcję szumów lub Vocal Boost. Na wyciągnięcie ręki będzie również aktualizacja oprogramowania lub monitoring poziomu naładowania.

## Redukcji szumów i wzmocnienie głosu

Skrzypiące krzesła, hałas ulicy czy silny wiatr – czasem trudno jest pozbyć się niechcianych dźwięków. Właśnie dlatego Saramonic Ultra oferuje trzy poziomy inteligentnej redukcji szumów oraz tryb Vocal Boost, który podkreśla naturalny charakter głosu. W praktyce oznacza to koniec z mozolnym czyszczeniem ścieżek audio. Możesz skupić się na treści, a system automatycznie zadba o odpowiednią kontrolę i wyrazistość brzmienia.

## Nagrania w głośnym otoczeniu

Niezależnie od tego, czy nagrywasz w głośnym klubie, na torze wyścigowym, czy podczas festiwalu muzycznego, Saramonic Ultra zapewnia optymalną czystość dźwięku bez przesterów. Obsługa poziomu audio aż do 130 dB SPL oznacza, że mikrofon poradzi sobie nawet z ekstremalnie głośnymi dźwiękami, zachowując ich naturalność. Dzięki 32-bit float nagrania uchwycą pełną dynamikę – od najcichszych niuansów po najgłośniejsze momenty – bez utraty jakości i bez zniekształceń, co pozwoli zarejestrować profesjonalny materiał w niemal każdej sytuacji.

## 3 tryby zapisu

Czasem chcesz nagrać jedną, spójną ścieżkę dialogu, kiedy indziej potrzebujesz rozdzielić głos dwóch rozmówców, aby dokonać odpowiedniej edycji na etapie postprodukcji. Są też sytuacje, podczas których dobrze mieć zabezpieczenie w postaci dodatkowej ścieżki o niższym poziomie głośności. Właśnie dlatego Saramonic Ultra oferuje aż 3 różne tryby zapisu. Dostępne warianty to: Mono, Stereo i Safety Track. W efekcie nie tylko zyskujesz pełną kontrolę nad materiałem już podczas nagrania, ale i odpowiednią elastyczność w trakcie postprodukcji.

## Zawsze na swoim miejscu

---

Saramonic Ultra to nie tylko wyjście 3,5 mm. W zestawie znajdziesz także adaptory USB-C i Lightning. Dzięki nim możesz wpiąć odbiornik bezpośrednio w gniazdo ładowania Twojego smartfona. Chcesz zamontować odbiornik na gorącej stopce kamery lub aparatu? Nie ma problemu. Odpowiednie wymiary klipsa sprawiają, że wystarczy go wsunąć w mocowanie. Niezależnie od tego, czy pracujesz z lustrzanką, bezlusterkowcem, smartfonem, tabletem czy smartfonem, wystarczy kilka sekund, aby sparować zestaw i rozpocząć nagrywanie.

## Odpowiednia ochrona

Inżynierowie, którzy projektowali Saramonic Ultra zadbali o to, aby urządzenie dotrzymało Ci kroku podczas najbardziej wymagających produkcji. Wzmocniona konstrukcja i odporność nadajników na trudne warunki pogodowe (norma IPX5) idą w parze z eleganckim designem. Dodatkowo etui ładujące z wyprofilowanymi przegródkami na poszczególne elementy zestawu sprawi, że całość będzie zawsze gotowa na kolejny dzień zdjęciowy, a akcesoria trudniej będzie Ci zgubić.

## Komu przyda się Saramonic Ultra?

Jeżeli jesteś profesjonalistą lub twórcą, który potrzebuje niezawodnego, krystalicznie czystego dźwięku bez względu na warunki, Saramonic Ultra może okazać się bezkonkurencyjnym wyborem. Sprawdzi się w nagraniach reporterskich, podcastach, transmisjach na żywo, realizacjach wideo, vlogach, podczas lekcji online, a nawet przy małych wydarzeniach scenicznych. Rozbudowany zestaw funkcji i inteligentne rozwiązania – takie jak 32-bitowy format zapisu, synchronizacja kodów czasowych czy trzy poziomy redukcji szumów – dodadzą jeszcze więcej jakości do Twoich produkcji, pozwalając Ci skupić się w pełni na przekazie, a nie na kwestiach technicznych.

## Specyfikacja

- model: Saramonic Ultra 01
- kolor: czarny
- nadajnik:
  - transmisja cyfrowa: 2.4 GHz
  - modulacja: GFSK
  - antena: PIFA
  - zasięg: do 300 m
  - moc wyjściowa RF:
  - pasmo przenoszenia: 20 Hz - 20 KHz
  - referencyjny poziom wejścia audio: -30 - 42 dBv (wejście MIC, tłumienie 0 dB)
  - próbkowanie / bit rate:
    - transmisja bezprzewodowa: 48 kHz / 24 bit
    - bezpośrednio w urządzeniu: 48 kHz / 24 bit lub 48 kHz / 32 bit
  - maks. SPL: 130 dB
  - stosunek sygnału do szumu (SNR): > 90 dB
  - przesterowanie:

- 
- wbudowana pamięć: 8 GB
  - odczyt plików audio: USB-C
  - akumulator: wbudowany, Li-Ion (495 mAh)
  - czas działania na jednym ładowaniu: ok. 6 h
  - czas ładowania: ok. 1,5 h
  - wymiary: 45,5 x 33,5 x 15 mm
  - waga: 35 g
  - odbiornik:
    - transmisja cyfrowa: 2.4 GHz
    - modulacja: GFSK
    - antena: PIFA
    - zasięg: do 300 m
    - moc wyjściowa RF:
    - przesterowanie:
    - pasmo przenoszenia: 20 Hz - 20 KHz
    - próbkowanie / bit rate:
      - transmisja bezprzewodowa: 48 kHz / 24 bit
      - bezpośrednio w urządzeniu: 48 kHz / 24 bit lub 48 kHz / 32 bit
    - stosunek sygnału do szumu (SNR): > 90 dB
    - wejście audio: 3,5 mm (multi-functional output)
    - wyjście audio: 3,5 mm (multi-functional output)
    - monitoring: 3,5 mm (multi-functional output)
    - gniazdo anteny: TS9
    - akumulator: wbudowany, Li-Ion (465 mAh)
    - czas działania na jednym ładowaniu: ok. 6 h
    - czas ładowania: ok. 1,5 h
    - wymiary: 54 x 34,1 x 18 mm
    - waga: 36 g
  - etui ładujące:
    - pojemność akumulatora: 2900 mAh
    - czas ładowania: ok. 2 h
    - port ładowania: USB-C
    - liczba pełnych ładowań zestawu: ok. 2 (2 nadajniki + 1 odbiornik)
    - wymiary: 117 x 48,5 x 62,4 mm

---

◦ waga: 210,5 g

#### **Zawartość zestawu**

- 2 x nadajnik Saramonic Ultra
- 1 x odbiornik Saramonic Ultra
- 1 x etui ładujące Saramonic Ultra
- 1 x kabel USB-C / USB-C
- 1 x kabel 3,5 mm TRS / 3,5 mm TRS
- 1 x adapter portu Lightning
- 1 x adapter portu USB-C
- 2 x osłona przeciwwietrzna
- 2 x magnes
- 1 x zewnętrzna antena
- 1 x pokrowiec ochronny

- Gwarancja: 231178
- Kod produktu: SR4706